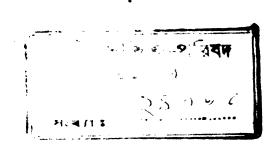
বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের

উনত্রিংশ সাংবৎসরিক

कार्चा-निमन्त



২৪০৷> অপোর সাকুলির রোড,

বকীয়-সাহিত্য-পরিষদ্ মন্দির

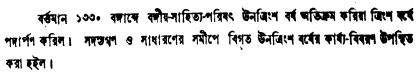
শ্রীরামকমল সিংহ কর্ত্তক প্রকাশিত

কলিকাত

वश्राच 3003

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের

উন্তিংশ সাংবৎসরিক কার্য্য-বিবরণ



আলোচ্য বৰ্ষে পরিবদের তিনজন বাদ্ধব ছিলেন, মহারাজ তার **এব্ড মণীপ্রচন্দ্র নদী**ক সি আই ই বাহাছুর, মহারাজাধিরাজ তার **এব্ড বিজয়চন্দ্র মহ্তাব**বাহাছুর কে টি, কে সি এন্ আই, কে সি আই ই, আই ও এম্ এবং
রাজা রাও **এব্ড** যোগীকোনারাধ রায় বাহাছুর।

বর্বের প্রারম্ভে পরিবদের সদস্ত-সংখ্যা এইরপ ছিল,—বিশিষ্ট—৮, আজীবন—৬, অধ্যাপক
—৫, মৌলবী—০, সহায়ক—২০, সাধারণ—২০৯১, (কলিকাভা ১১৭৯,
মদস্বল ১০১২) মোট ২২৩২।

(अमेरिकास मामकाराय विवतन नित्त थाम व हरेन,—

- (क) বিশিষ্ট-সদশ্য—বর্ধারন্তে পরিবদের ৮ জন বিশিষ্ট-সদশ্য ছিলেন। পরে বিগত বার্ষিক অধিবেশনে করাসী-দেশীর পশ্তিত ডা: সিলতে লেভি মহোদয় বিশিষ্ট সদশ্য নির্নাচিত হইয়াছেন।
- (খ) <u>আজীবন-সদত্ত</u>—পূর্ববংসরে যে ৬ জন আজীবন-সদত ছিলেন, এ বংসরেও তাঁছারাই বুহিছাছেন। এই শ্রেণীর কোন নৃতন সদত পাওয়া যায় নাই।
- (গ) <u>অধ্যাপক-সমগ্র</u>—বর্ধারত্তে ও বর্ণাশেবে এই শ্রেণীর ৫ জন সমগ্র ছিলেন। বর্ণমধ্যে কোন নুজন অধ্যাপক-সমগ্র নির্মাচনের প্রভাব উপস্থিত হয় নাই।
 - (व) <u>(योनवी-नवण</u>—कारनाठा वर्ष (कहरे शतिवरतत सोनवी-नवण निर्वाष्ठिक इन नारे।
- (৪) <u>সহায়ক-সম্ভ</u> -বৰ্ষারন্তে ২২ জন সহায়ক-সম্ভ ছিলেন, তর্মধ্যে ২ জনের বিভিন্নাল পূন হওয়ায় এবং একজনের মৃত্যু হওয়ায়, তাঁহালের পদ শৃত হইয়াছে এবং বৰ্ষমধ্যে **উদ্ভে** ননীপোপাল বন্ধোপাধ্যায় মহাশ্বর নৃতন সহায়ক-সম্ভ নির্কাচিত হইয়াছেন। অভএব মর্বশেষে সহায়ক-সম্ভ-সংখ্যা ২০ জন হইয়াছে।

পুরাতন সহায়ক-সন্তস্পের মধ্যে প্রবীশ সাহিত্যিক **উর্জ্** বা**রিনাধ নদী সাহিত্যানর** মহাশবের নিকট পরিকং নানা বিষয়ে বিশেষ সাহায্য পাইবাছেন। এ**ড্যাজীত উর্জ্ আর**া- কুমার তন্ত্ররত্ব, প্রীযুক্ত রাগালচক্ত বন্দ্যোপাধ্যায় এবং প্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ
মঙালয়ও বিবিধ বিষয়ে পরিবদের কার্য্য করিয়াছেন।

- (5) সাধারণ সদত্ত—(১) আলোচা বর্ষের প্রথমে কলিকাতায় ১১৭৯ জন সাধারণ সদত্ত ছিলেন। তন্মধা ২০ জনের মৃত্যু হইয়াছে, ৯ জন কলিকাতাবাসী মকস্বলে গিয়াছেন, ১১ জন মক্ষ্মণ হইতে কলিকাতায় আসিয়াছেন এবং ১০৮ জন নৃতন সদত্ত-পদ গ্রহণ করিয়াছেন। এইরূপ প্রিবর্শ্তনাধির পর, বর্ষণেয়ে কলিকাতায় ১২৮৯ জন সদত্ত ছিলেন।
- (২) বৰ্ষারস্থে ১০১২ জন মদশ্বলবাসী সদশ্য ছিলেন। তন্মধ্যে ১৮ জন সদশ্যের মৃত্যু চইয়াছে। ১১জন মদশ্বলবাসী কলিকাতায় আসিয়াছেন, ৯ জন কলিকাতা ইইতে মদশ্বলে সিয়াছেন এবং ১৭ জন নৃত্তন সদশু-পদ এহণ করিয়াছেন। এই সকল পরিবর্ত্তনাদির পর বর্ষশেষে মদশ্বলবাসী সদশুগণের সংপ্যা ১০০৯ ইইয়াছে।

বর্দশেষে কলিকাতা ও মদস্পলের সদস্ত লইয়া সাধারণ-সদস্তের সংখ্যা ২২৭৮ ইইয়াছে।
ইছার মধ্যে প্রায় ৭০০ জন সদস্ত ছই বৎসরের মধিককাল চাঁদা দিতেছেন না বলিয়া ৪২ (৫)
নিম্মাম্পারে উহিদ্যের নিকট পত্রিকাদি প্রেরণ বন্ধ রহিয়াছে। স্থাধের বিষয়, পত্র-ব্যবহারের
কলে এই ৭০০ জনের মধ্যে ৩০ জন রীতিমত চাঁদা দিতে আরম্ভ করিয়াছেন ও দিবার
প্রতিক্রতি দিয়াছেন। পরিষৎ আশা করেন যে, আগামী বর্ষমধ্যে তাঁহারা আবার পরিষদের
প্রতি তাঁহাদের পূর্কা অমুরাগ ও কর্তবাের কথা অরণ করিয়া তাঁহাদের বাকী চাঁদা শােধ করিয়া
দিবেন। সদক্রগণের নিকট ইইতে যে চাঁদা পাওয়া যায়, তাহার উপর নিউন করিয়াই পরিষদের
সকল কার্যা সম্পন্ন করিবার বাবস্থা হয়। ছংগের বিষয়, এইভাবে চাঁদা আনাদায় হওয়ায়,
বর্ষশেশে আরম্ভ কাজগুলি শেষ করিতে পারা যায় না। তজ্জনা পরিষদের যে যথেষ্ঠ ক্রতি হইয়া
পাকে, তাহা অস্থীকার করা যায় না। যাহা হউক, এই সকল অস্থবিয়া দুর করা অচিরেই
আবশ্রক। তজ্জ্ঞ বাঁহাদের নিকট চাঁদা বহু দিন হইতে বাকী পড়িয়া আছে, তাহাদিগকে
পরিষৎ সনিক্ষক অমুরোধ করিতেছেন যে, অমুগ্রহ করিয়া তাহারা তাহাদের বাকী চাঁদা শােধ
করিয়া দিবেন।

এতছাতীত পরিবদের বলর্ছির জনা নৃতন সদত্ত সংগ্রহ করা বিশেষ প্রয়োজন হইরা পড়িয়াছে। এই জন্ত বরের শেষভাগে কার্যানির্বাহক সমিতির নির্দেশমত সকল সদত্তকে চুই জন করিয়া নৃতন সদত্ত করিয়া দিবার জনা অন্ধরোধ করা হইয়াছিল। মাত্র ৭০ জন নৃতন সদত্তক প্রায়ের আসিয়াছে। তাঁছাদের নিকট যথারীতি নির্বাচন-সংগাদ প্রেরিত হুইরাছে। এখনও নির্বাচিত সমত্ত সদত্তপদের নিকট হুইতে টালাও প্রবেশিকা পাওয়া বার নাই। আশা করা বার, যে সকল সদত্ত এখনও চুই জন করিয়া নৃতন সদত্তের নাম প্রতাব করেন নাই, তাঁহারা অন্ধ্রহপূর্বাক সহরেই চুইজন করিয়া নৃতন সদত্তের নাম প্রতাব করিয়া পাঠাইবেন। নানা বিষয়ে বায়-বাছল্য ঘটার, আয়-বৃদ্ধির জন্য কার্যানির্বাহক-সমিতি এই উপার অবশ্বকন করিয়াছেন।

পূর্ব্বোক্ত হিসাব হইতে দেখা যায় যে, আলোচা বর্বলেয়ে শ্রেষ্টিভেন্নে পরিবনের সন্তঃ-সংখ্যা নিয়োক্তরূপ ইইয়াছে,—

বিশিষ্ট—>
আজীবন—৬
অধ্যাপক—৫
মৌলবী—•

2075

2216

আলোচা বর্ষে নির্মলিখিত এক জন সহায়ক এবং ৩৮ জন সাধারণ-সদক্ষের মৃত্যু হইরাছে। পরিষৎ তাঁহাদের পরলোকগমনে বিলেষ ছঃখিত ও ক্ষতিগ্রস্ত হইয়াছেন।

महादक मध्य

-) । त्यारश्लाहकः विस्तार्भाभाषः (कृष्णभागतः)।
 - 거(비접역·거대명
- ১। অন্যথবদ্ধ দে (কলিকাভা)।
- ২। অমুকৃলচন্দ্র রায় বি এ (কুমিলা)।
- ০। ডা: অমরেজনাথ বন্দোপাধায়ে এল এম্ এস্ (কলিকাডা)।
- ৪। অমূতলাল দত্ত (কলিকাতা)।
- ে। আমোদকৃষ্ণ বাগচা (কলিকাতা)।
- ৬। আওতোষ চক্রবর্ত্তী (রাণীগঞ্জ)।
- ৭। কেমেশচন্ত্র রক্ষিত (চটুগ্রাম)।
- ৮। গিরিজামোহন রায় (কোচবিচার)।
- গরিজনাথ দেনগুর (তালফল্যা, ময়য়নিশিং)।
- ২০। জিতেজনাৰ চট্টোপাধ্যায় (কলিকাডা)।
- ১১। তারিণীপ্রসাদ ধর (কান্দী)।
- ১২। নারায়ণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় (স্থালমবাভার)।
- ১৩। নীলরতন মুখোপাধ্যায় বি এ (জামনা, বীরভূম)।
- ১৪। পতিতপাৰন রায় (চন্দনপুর, খুলনা)।
- সং। পদোধিনাথ মুখোপাধ্যায় (কলিকাতা)।
- ১৬। পূৰ্ণচন্ত্ৰ চট্টোপাধ্যায় (কাটালপাড়া)।
- ১৭। ডাঃ প্রভাপচক্র মন্ত্রদার এম্ ডি (কলিকাভা)।
- ১৮। ताब व्यवनान भरणांभाषाव वि व वाराष्ट्रत (क्यिनपूर्व) :
- >>। ब्रह्मकुक् (बाव (क्रिकाल))।

```
। বিষয়ক্রক বস্থ বি এ (কোতলপুর, বাঁকুড়া )।
   । विभिनविकात्री त्याय वि धन् ( मानमक् )।
      त्राय देवकुर्वनाथ त्यन वांहाइत नि ष्यारे हे, वि धन् ( वहत्रमभूत )।
२०। भत्नान्नरमाहन क्युं वि धन् ( कनिकां छ। )।
২৪। ভোলানাথ ভট্টাচাৰ্য্য বি এ (কলিকাতা)।
২৫। রাজা মণীজ্ঞত্জ সিংহ বাহাছর এম্ বি ই ( কান্দী ও পাইকপাড়া )।
২৬। রাষ মুকুন্দদেব মুগোপাধ্যায় বাহাছর এম্ এ, বি এল্, ( চুঁচুড়া )।
२१। बाककुमात्र वटनगाभाधाय (निमना)।
২৮। রাধান্তাম মুগোপাধাায় ( লাভপুর, বীরভূম )।
২৯। স্বেকটামোছন গুড় এম এ, বি এল ( ময়মনসিংহ )।
৩ । শশিতমোহন বন্দোপাধায় (কলিকাতা)।
🖜। শরচ্চল মলিক (কলিকাতা)।
২২। জীকান্ত বিশ্বাস (কলিকাতা)।
৩০। সভীশচন্দ্র পাল চৌধুরী বি এল্, এটণি ( কলিকাতা )।
৩৪। সতীশচন্দ্র বড়্যা (গোয়ালপাড়া).।
৩৫। সভাচরণ মন্ত্রমদার (কামারগালি, রাজসাহী)।
৩৬। সভোজনাথ দত্ত (কলিকাতা)।
```

এই সকল সদত্তের পরলোকগমনে পরিষদের মাসিক ও বিশেষ অধিবেশনে শোকপ্রকাশ করা হইয়াছিল এবং তাঁহাদের শোকসম্বশু পরিবারবর্গের নিকট পরিষদের সমবেদনা জ্ঞাপন করা হইয়াছে।

আলোচা বর্বে নিম্নলিখিত সাহিত্যসেবী এবং সাহিত্যবন্ধুগণের পরলোকগমন ঘটিয়াছে।
পরলোকগড সাহিত্যসেবিলৰ ইহারা মৃত্যুকালে পরিষদের সদস্ত না থাকিলেও, বহু দিন পরিষদের
সদস্তপদে থাকিয়া পরিষদের প্রভৃত উপকার করিয়া গিয়াছেন।

```
    प्रिकार्ट्य मङ्गमात এম্ এ, বি এল্ ( ফরিদপুর )।
    তলশেপর মুপোপাধ্যায় বি এল্ ( বহরমপুর )।
    নারাম্বাচক্র জ্যোডির্ড ব্ল ( কলিকাভা )।
    নারাম্বাচক্র বিদ্যারত্ন ( কলিকাভা )।
    মডিলাল ঘোষ ( ফলিকাভা )।
    মডিলাল ঘোষ ( ফলিকাভা )।
```

৩৭। সতোজ্রনাথ ঠাকুর (রাঁচী)। ৩৮। হীরালাল সাম্ভাল (কলিকাতা)।

१। বতীক্রমোহন সেনগুপ্ত বি এল্ (মূলের)।

সাহিত্যাদি চারি পাথা

- (ক) সাহিত্য-শাধা—রায় প্রীযুক্ত জনধর সেন বাহাছর এই শাধার সভাপতি নির্মাচিত হন। প্রীযুক্ত কিরণচন্দ্র কন্ত মহাশন্ত এই শাধার আহ্বানকারী ছিলেন। আলোচা বর্বে এই শাধার তিনটি অধিবেশন হয়। এবং সাকুলার ছারা একটি প্রবন্ধ নির্মাচন-সবদ্ধে সভ্যাগণের মতামত গ্রহণ করা হয়। আলোচা বর্বে ৫টি প্রবন্ধ এই শাধার আসিরাছিল। তক্মধো নির্মাধিত তিনটি প্রবন্ধ অধিবেশনে পাঠের জন্ত এবং প্রিকার প্রাকাশের জন্ত নির্মাচিত হয়,—
- (২) ব্রিটশ মিউজিয়মের কতকগুলি বাললা কাগলপত্র—লেধক—ডাঃ এই কুক্ত সুনীতি-কুমার চট্টোপাধ্যায় ডি লিটু, এম্ এ।
 - (০) জয়দেব ও চণ্ডীদাস—-মহামহোপাধায় জীয়ুক হরপ্রসাদ শালী সি আই ই, এমৃ এ। অবশিষ্ট ছুইটি প্রবন্ধ বিবেচনাধীন রহিয়াছে।
- (প) ইতিহাস-শাগা—অধ্যাপক ত্রীবুক অম্লাচরণ বিদ্যাভূষণ মহাশ্য এই শাধার সভাপতি এবং জ্রীযুক্ত মনোমোহন গঙ্গোপাধ্যায় বি ই মহাশ্য আহ্বানকারী নির্বাচিত হইয়াছিলেন। এই শাধার ৩টি অধিবেশন হয়। সর্বসমেত ১০টি প্রবন্ধ এই শাধার আলোচনার্থ উপস্থিত হয়। দেই সকল প্রবন্ধ-সক্ষমে নিয়োক্তরপ বাবস্থা হইয়াছে। নিয়ালিখিত প্রবন্ধটি অধিবেশনে পাঠের জনা নির্বাচিত হয়।—

মধাৰ্গে বালালার অবহা—নেখক—প্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ।
নির্দিখিত প্রবন্ধ ছুইটি পঞ্জিকায় প্রকাশের জনা নির্দাচিত হয়,—

- (>) চিত্র-লক্ষণ---লেখক জীবুক রবীক্রনারারণ ঘোষ এম এ।
- (২) সভাপতির অভিভাষণ—মহামহোপাধাায় বীষুক হরপ্রসাদ দাল্লী সি আই ই, এম্ এ।
 নির্দেখিত প্রবন্ধখনি অধিবেশনে পাঠের এবং পত্রিকায় প্রকাশের জন্য নির্দিষ্ট হয়,—
 - (>) ব্র**দা—বী**যুক্ত বোগেজনারারণ রার।
 - (২) **অন্নি-- ত্রীবৃক্ত অনুলাচরণ বিভাভূষণ**।
 - (৩) ব্ৰহ্মা বীৰ্ফ উমেশনারারণ চৌধ্রী।
 - (৪) নেণালে প্রাপ্ত বৌদ্ধসূর্তি বীৰ্ড মনোৰোহন গলোপাধ্যার বি ই !
 - (৫) প্ৰন্তুতের বিষয়পুর কোখার ?— বিশ্বনাথ রায় বি এল ।
 - () আসাৰের নানা ক্বা—ক্যাক্ষোপাধ্যার **উন্ত** পশ্বনাধ ভটাচার্য বিভাবিনোদ এম্ এ ।
 - (৭) মৌর্যুস ভারতীয় সভ্যতা (প্র অধ্যায়)— বিশ্বক নারায়ণচন্ত্র কক্ষোপাধ্যায় এন্ এ ৷
 উপরি-উক্ত প্রবন্ধ-নির্বাচন ব্যতীত বিশ্বক স্বপতি সরকার বিভারয় মহাগম-স্পাদিত

"ভাষশভীর নীতিসার" নামক একথানি এছ প্রকাশের প্রস্তাব-সবদ্ধে এই শাখায় এখনও আলোচনা চলিতেছে। বর্ধশেবে পরিষদের এক বিশেষ অধিবেশনে অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বিজনরাজ চটোপাধ্যায় এম্ এ মলাশয় কৈলাস, মানস সরোবর, আদি বদরীনাথ প্রস্তৃতি স্থানের চিত্ত ম্যাজিক লাণ্টার্শের সাহায্যে প্রদর্শন করেন এবং তত্তৎ বিষয়ে বক্তৃতা করেন।

- (গ) <u>দর্শনপাপা</u> শীমৃক রায় য়তীল্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্ মহাশয় এই শাখার সন্তাপতি এবং শীমৃক নিলাক্ষ ভটাচার্য্য মহাশয় আহ্বানকারী নির্বাচিত হইয়াছিলেন। এই শাখায় লোভালনে প্রবন্ধাদি না পাওয়ায়, ইহার অধিবেশনের প্রয়োজন হয় নাই। এই শাখায় লালোজনে সাংগাদর্শন সহকে শীমৃক হীরেল্রনাথ দত্ত বেদাস্তরত্ব এম্ এ, বি এল্ মহাশয় চারিটি বক্তা করেন এবং শীমৃক নিলাক্ষ ভটাচার্য্য মহাশয় 'বৌদ্ধদর্শন' সহকে হইটি বক্তৃতা করেন।
 শীমৃক হীরেল্প বারুর বক্তৃতা পুত্তকাকারে লিখিত হইয়া প্রকাশিত হইবে।
- (খ) বিজ্ঞানশাপা—জীয়ক গিরিশচক বহু এম্ এ, এফ্ সি এস্ মহাশয় এই শাখার সভাপতি এবং জীয়ক প্রবোধচক চট্টোপাধাায় এম্ এ মহাশয় আহ্বানকারী নির্বাচিত হন। এই শাখার এট অধিবেশন হয় এবং সাকুলার ধারা ছইবার সভাগণের মতামত গ্রহণ করা হয়। সর্বানমত গতি প্রবন্ধ এই শাখায় আলোচনার জন্য উপস্থিত হয়। ছইটির বিষয়ে এখনও আলোচনা চলিতেছে। বাকী নিম্নোক চারিটি প্রবন্ধ অধিবেশনে পাঠের এবং পত্রিকায় প্রকাশের জনা নির্বাচিত হয়।—
 - (>) জালোক বিজ্ঞানের পরিভাষা—শ্রীযুক্ত অনক্ষমোহন সাহা বি এ, বি ই ।
 - (২) যোগেক বাব্র "ইউরিডের বত:সিদ্ধ" আলোচনা— <u>এ</u>যুক্ত কৃষ্ণতারণ রায় চৌধুরী।
- (৩) বৈজ্ঞানিক পরিভাষা (নাদবিজ্ঞান ও ধ্বনি-বিজ্ঞান)—জীযুক্ত দারকানাথ সুখোপাধাায় এম্ এস্সি।
 - (B) চৌষক ও তাড়িত বিজ্ঞানের পরিভাষা—- **ঐযুক্ত অন**কমোহন সাহা বি এ, বি ই ।

এতখাতীত এই শাখা কর্ত্ব হির হইয়াছে যে, এপর্যান্ত যে সকল বৈজ্ঞানিক পরিভাষা পরিবং-পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে, এবং বিজ্ঞান-শাখার ভবাবধানে যে সকল পরিভাষা সংগৃহীত হইয়াছে, সেগুলি একত্র সম্পাদিত করিয়া, বৈজ্ঞানিক-পরিভাষার প্রথম খণ্ডরূপে । প্রকাশিত করা হইবে এবং এই পরিভাষা গ্রন্থ সম্পাদনের জন্য রাম ক্রীযুক্ত বোগেশচন্ত্র রাম বিভানিধি এম্ এ বাহাছ্রকে সম্পাদক নির্বাচিত করা হইরাছে।

উপরি-উক্ত চারি শাধার নির্বাচিত সভাপতি, আহ্বানকারী এবং সভাগণ পাধার অধিবেশনাদিতে উপন্থিত হইরা এবং ওাঁহাদের উপর অপিত কার্যাভার সম্পাদন করিয়া পরিবদের বিশেষ উপকার করিয়াছেন। তজ্জনা ওাঁহারা পরিবদের ধন্যবাদভাজন। ঐ সক্ষল শাধার সভাগদের নাম পরিশিষ্টে একত হইল।

উপদ্ধিউক চারি শাধা খাতীত বিগত কর্বে বিজ্ঞান-শাধার অন্তর্গত হুইট প্রশাধা-সমিতি:

পঠিত হইরাছিল।—(ক) ফলিত জ্যোতিব ও গণিত-প্রশাধা-সমিতি এবং (ধ) চিকিৎসাপ্রশাধা-সমিতি। আলোচা বর্বে লেবোক প্রশাধা-সমিতির কোনই কার্যা হয় নাই। প্রথম
প্রশাধা-সমিতির হুইটি মাত্র অধিবেশন হইরাছিল। এই অধিবেশনের মন্তব্যাস্থসারে জ্যোতিবিক
প্রছাদি দেশ-বিদেশ হইতে সংগৃহীত হইতেছে, কোটার নকল সংগ্রহ করা হইতেছে এবং
জ্যোতিবের পারিভাবিক অভিধান-সংলনের কিছু কিছু কাজ হইয়াছে।

শ্রীযুক্ত মনোমোহন গলোপাধায় বি ই মহাশয় অভিমত প্রকাশ করিয়াছেন যে, নবধীপের ভৌগোলিক সংস্থানের নির্দ্ধারণ ও মৃত্তিকান্তরের পরীক্ষা না করিলে, প্রকৃত সতো পৌছিতে নহীরা দায়তি পারা যাইবে না। এইকন্ত Trial boringএর প্রয়োজন এবং উহা অর্থ-সাপেক। ইহার বন্দোবন্ত করিবার জন্ত তিনি উাহার মন্তবা পাঠাইয়া দিয়াছেন। জরিপা পরিমাণ ও প্রাতন দলিল প্রস্তৃতি সম্বন্ধে মনোমোহন বাবু যে সকল তথা সংগ্রহ করিবাছেন, তাহার অধিকাংশের আলোচনা হইয়া গিয়াছে। এক্ষণে মৃত্তিকান্তরের পরীক্ষা না করিলে পূর্বোক্ত তথাগুলি তত প্রয়োজনীয় হইবে না। আশা করা যার, শীর্মই boringএর জন্ত অর্থ সংগ্রহ করা যাইবে।

প্রাচীন, আধুনিক ও সমসাম্যিক গ্রন্থ হইতে যে সমস্ত ভৌগোলিক নিল্লন পাওয়া গিয়াছে, প্রীযুক্ত অব্লাচরণ বিদ্যাভূষণ মহাশহ তৎসমূদ্য আলোচনা করিয়া অভিমত প্রকাশ করিয়াছেন যে, প্রীচৈতনালেবের জন্মহান নির্দেশের পক্ষে প্রমাণগুলি পর্যাপ্ত নছে। আরও উপাদান সংগ্রহের আবশুক।

वर्षितन्त्र

জ্ঞীবিংশ বার্ষিক অধিবেশন—অংলোচা-বর্ষের (১০২৯) ১১ই আবাঢ় রবিবার পরিষদের অষ্টাবিংশ বার্ষিক অধিবেশন হয়। পরিষদের সভাপতি মহামহোপাধায় প্রীষ্ক হরপ্রসাদ শাল্লী সি আই ই, এম্ এ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। কভিপর সদত্তের পরলোকগমনে শোক-প্রকাশের পর জ্ঞাবিংশ বার্ষিক কার্য্য-বিবরপ পঠিত ও গৃহীত হয়, তৎপর ১৩২৯ বলান্দের আমুমানিক আয়-বায়-বিবরপ গৃহীত হইলে পর, বিশিষ্ট, সহায়ক ও সাধারণ-সম্বত্ত নির্মাচিত হয় এবং কার্য্য-নির্মাহক-সমিতির সভ্য-নির্মাচন-সংবাদ বিজ্ঞাপিত ও কর্ম্বাঞ্যক্ষ নির্মাচিত হয়। তৎপরে কতিপর প্রস্তার ও ধাতুসুর্মি প্রদর্শিত ও চারিখানি চিল্ল প্রতিষ্ঠিত হয়।

এতবাতীত এই অধিবেশনে, কলিকাতা বিশ্ববিভাগর বালাগা-তাবার-পরীক্ষা-প্রহণ ব্যবস্থা করিয়া পরিষয়ের জন্মাবধি থে একটি প্রচেটাকে সকল করিয়াছেন, ভল্মনা বিশ্ববিভাগরের কর্তৃপদক্ষে ধন্যবাদ কেওবা হয়।

मानिक वरिरक्तन

আলোচ্য বর্ষে পরিবদের এগার্কট যাসিক অধিকোন হয়। নিয়ে এই সক্ষ যাসিক অধিকোনের হিন, অধিকোনে গঠিত প্রবদ্ধের তাসিকা এবং সভাগক্তির নাম প্রকল্প ছবঁল।

- (১) প্রথম মাসিক অধিবেশন—২৪এ ভাস ১৩২৯ রবিবার। প্রবন্ধ—(ক) ভারতীয় প্রবিদ্যা—শ্রীযুক্ত বোগেজচজ্র বিদ্যাভূষণ।
 - (খ) ব্ৰহা <u>বি</u>শৃক বোগেলনাথ রায়।
 - (গ) আলোক-বিক্সানের পরিভাষা। লেখক—— বিফুক অনন্দমোহন সাহা বি এ, বি ই। সভাপতি—রায় শীষুক চুণীলাল বস্থু বাহাছর।
- (২) <u>দিতীয় মাসিক অধিবেশন</u>—১৯এ কার্ত্তিক ১৩২৯, রবিবার । প্রবন্ধ—আর্বী ও পার্দীয় ভাষার বাঙ্গালা অন্ধূলিখন। লেখক—<u>জী</u>যুক্ত দিজেজ্ঞনাথ সিংহ এমৃ এমৃ পি এমৃ (কওন)।

প্রবন্ধ-লেণক মহাশম উপস্থিত হইতে না পারায়, ঐ দিন এই প্রবন্ধ-পাঠ স্থগিত রাধা হয়। পরে যা মাসিক অধিবেশনে লেথক মহাশয়ের সন্ধরে কলিকাতা আসিবার সম্ভাবনা না ধাকাম, উছোর অনুরোধে শ্রীযুক্ত অনুলাচরণ বিদ্যাভ্যণ মহালয় ইহা পাঠ করেন।

সভাপতি--- 🖺 कुक মন্মথমোহন বস্থ এম্ এ।

- (৩) ভূতীয় মাসিক অধিবেশন—২৬এ কার্ত্তিক ১৩২৯, রবিধার। প্রবন্ধ—(ক) বৈদিক ভাষার স্বরের স্কর। দেখক—শ্রীযুক্ত বসন্তকুমার চট্টোপাঞ্চায় এম্ এ।
 - (খ) যোগেন্দ্র বাধ্র ইউক্লিডের স্বতঃসিদ্ধের প্রমাণ। লেথক—শ্রীযুক্ত ক্লফতারণ রায় চৌধুরী। সভাপতি—শ্রীযুক্ত রায় যতীক্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্।
- (৪) <u>চতুর্থ মাসিক অধিবেশন</u>—১৬ই পৌষ ১৩২৯, রবিবার। প্রবন্ধ—ব্রিটশ মিউলিয়মের কতকগুলি বাঙ্গলা কাগজপত্ত। লেখক—জীযুক্ত স্থনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় এম এ, ডি শিটু।

সভাপতি—মহামহোপাধায়ে জীযুক হরপ্রসাদ শান্ত্রী সি আই ই, এম এ।

- (৫) প্রক্রম মাসিক অধিবেশন—২৩এ পৌষ ১৩২৯, রবিবার। প্রবন্ধ—(ক) বৈজ্ঞানিক পরিস্তাবা (General Physics and Acoustics). লেখক—ত্তীবৃক্ত বারকানাথ সুখোপাধ্যায় এম্ এশ্সি।
 - (খ) চৌখক ও তাড়িত বিজ্ঞানের পরিভাষা। বেধক—শ্রীষ্ট অনসমোহন সাহা বিএ, বিই। সভাপতি—শ্রীষ্ক স্থরেক্তকে রায় চৌধুরী।
- (৬) ব<u>র্চ মানিক অধিবেশন</u> १ই মাষ ১৩২৯, রবিবার। প্রবন্ধ-- আরবী ও পারসীর ভাষার অন্থলিখন। শেখক--- জীবুক বিজ্ঞোনাথ সিংহ এম্ এস্ সি এম্ (লওন)। সভাপতি-- জীবুক বাদীনাথ নন্দী সাহিত্যা<u>নুক্</u>ব।
- (१) <u>সূত্রৰ মাসিক অধিবেশন</u>—২০এ কান্তন ১৩২>, রবিবার'। প্রবন্ধ—(ক) ব্রহ্মা। কোবক—**অধ্যুক্ত উ**মেশনারাকা চৌধুরী।

- >
- (খ) মধামুগের বাঙ্গালার অবস্থা। ালখক—ক্রীমুক্ত কালীপ্রসন্ন বল্লোপাধায়ে বি এ। ।
 সভাপতি নাম ক্রীমুক্ত চুণীণাল বস্তু বাড়াছর।
- (৮) <u>কটম মাসিক ক্ষাবেশন</u>—১১ই চৈত্র ১৩২৯, রবিবার। প্রবন্ধ—ক্ষা। শেশক —জীযুক অবলচেরণ বিদ্যাভূষণ।

मञालि -- श्रीपुकः প्रश्ठाम माहात यम् य, वि यम् ।

(৯) নবম মাসিক অধিবেশন - ১৮ই টেজ ১০২৯, ববিবার। প্রবন্ধ আসামের নানা করা। লেগক --মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পল্লনাথ ভটাচার্ব্য বিদ্যাবিনোদ এম্ এ। সভাপতি - শ্রীযুক্ত মল্লথমোহন বস্তু এম এ।

(১০) ছন্ম মাসিক অধিবেশ্ন ১৮ই চৈত্র ১০১৯, ববিষার। প্রথম প্রমন্ত্র বিজয়পুর কোথায় গ লেখক - জীয়ুক মিপিলমাথ রায় বি এল্।

म्डाप्टि-- आयुक् मग्राज्याहन वक वम व ।

(১১) <u>একাদশ মাদিক অধিবেশন ২০এ টেজ, ১৯১৯ রবিবার। প্রবন্ধ নীয় মূগে ভরেতীয় সভাভা (তৃতীয় প্রবন্ধ । বেশক — জীযুক নরোয়ণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ। সভাপতি—রায় জীযুক প্রভক্ষার চটোপাধ্যায় বাহাতর এম্ এ, বি এদ।</u>

প্রবন্ধ-পাঠাদি বাভীত এই সকল মাসিক অধিবেশনে পরিবদের পৃথিশালায় রক্ষিত মূল সংস্কৃত, কাশীদাসী ও সঞ্জয়ী মহাভারতের প্রাচীন পুথির রাশি হইতে সঙ্গন করিয়া মহাভারতের বণিত বিষয়ের উপাধাননতে ভিন্ন ভিন্ন পাঠ পঠিত হয়। পরিবদের পৃথিশালার রক্ষক পণ্ডিত শ্রীযুক্ত তারাপ্রসন্ধ ভট্টাচায়া মহাশ্য এই পাঠ সঙ্গন করেন এবং তিনিই সেগুলি মাসিক অধিবেশনে পাঠ করেন। আলোচানবংগ গোরাট অধিবেশনে ভিনি এই বিবরণ পাঠা করিয়াছেন। মাসিক অধিবেশনের কামা বিবস্থার সহিতে এই পৃথির বিবরণ ধারাবাহিক্ষভাবে প্রকাশিত হইয়া অধিবেশনে ।

আলোচা বর্বে একুলটি বিশেষ অধিবেশন হটয়।চে, তর্মধো সাংবৎসরিক শ্বতি-উৎসবের
০০০ ছইট (১ম. ১০শ) মৃত সাহিত্যিকগণের জন্ত শোকপ্রকাশার্থ তিনটি, (২ব, ১০শ এবং ১৫শ)
গাহিত্যালি বিবয়ে ধারাবাহিক বফুতার জন্ত ১৫টি (৩ব, ৪ব, ৫ম, ৬৬,
৭ম, ৮ম, ৯ম, ১০ম, ১১শ, ১৩শ, ১৪শ, ১৬শ, ১৭শ, ১৮শ, ১৯শ এবং
সভাপতি মহাশ্রের বার্ষিক অভিভাষণের জন্ত একটি (১১শ)।

১। প্রথম বিশেষ অধিবেশন—১৫ই আগাত বৃহস্পতিবার। এই দিন প্রাতে কবি
মাইকেল মধ্যদিন দত্তের সমাধিত্বলৈ সাধারণে প্রপূপে সন্ধিত করেন ও জীবৃক্ত বোগীজনাথ
বস্তু, জীবৃক্ত নগেজনাথ সোম এবং জীবৃক্ত ললিতমোলন খোষাল বক্তৃতাদি করেন। জপরাত্তে
পরিক্ মন্দিরে জীবৃক্ত তর দেখনসাল লকাধিকারী সি আই ই, এন এ, এন্ এল্ ভি মধানবের
সভাপতিকে এক বিশেষ অধিকোন হয়। এই অধিকোনে ইয়া বিকেটারের গারকাশ কবির

রচিত দীত গান করেন। সভাপতি মহালয় তাঁহার অভিভাষণ পাঠ করেন; শুষুক্ত নগেজনাথ সোম মহালয় করির রচনা চইতে দেশান্ধবোধ-বিষয়ক রচনা উদ্ধ ত করিয়া পাঠ করেন, শুষুক্ত নিবারণচন্দ্র দত্ত, শুষুক্ত কিরণচন্দ্র দত্ত, শুষুক্ত সতীক্তসেবক নন্দী, শুষুক্ত অপরেশচন্দ্র মুগোপাধ্যায় শুষুক্ত গুলুলাগ চট্টোপাধ্যায় বি এ, শুষুক্ত কবিরাজ সত্যস্থা সেনগুপ্ত, শুষুক্ত ভূবনেশ মুন্তমী, শুষুক্ত নগেজনাগ মুগোপাধ্যায় এবং শুষুক্ত গগেজনাগ চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটার্ণ মহালয় কবির বিভিন্ন করে। ও রচনা হইতে বিশেষ বিশেষ অংশ আবৃত্তি ও পাঠ করেন এবং শুষুক্ত স্ব্যক্ষার বোষাল মহালয় স্বরচিত মিধুস্কন' নামক কবিতা পাঠ করেন।

- ২। ছিত্রীয় বিশেষ অধিবেশন—২৮এ আবাঢ় ১৩২৯, বুধবার। এই অধিবেশনে শরলোকগত কবি সত্যেক্তনাথ দত্ত মহাশ্যের জন্য শোক প্রকাশ করা হয়। এই অধিবেশনে পরলোকগত কবি সত্যেক্তনাথ দত্ত মহাশ্যের জন্য শোক প্রকাশ করা হয়। এই প্রথমনাথ চৌধুরী এম্ এ ব্যারিষ্টার মহাশ্য সভাপতির আসন এইণ করেন। তৎপরে কবির নাতৃক প্রীয়ক্ত কালীচরণ মিল্ল মহাশ্য, প্রীয়ক্ত সৌরীক্তনোহন মুগোলাধ্যায় বি এল্ মহাশ্য এবং প্রীয়ক্ত ভাঃ অবনীক্তনাথ ঠাকুর ডি লিটু, দি আই ই মহাশ্য কবির বিষয়ে প্রবন্ধ পাঠ করেন। কুমারী আশালতা রায় কবির এক রচনা আবৃত্তি করেন এবং কবি প্রীয়ক্ত যতীক্তনোহন বাগচী বি এ, প্রীয়ক্ত কালিদাস রায় কবিশেধর বি এ, প্রীয়ক্ত প্যারীনোহন সেনগুল্ত, প্রীয়ক্ত নোহিতলাল: মহুম্বার বি এ, প্রীয়ক্ত নরেক্ত দেব মহাশ্যগণ তাহাদের রচিত কবিতাগুলি পাঠ করেন। এইবাটীত প্রীয়ক্ত নরেক্ত দেব মহাশ্যগণ তাহাদের রচিত কবিতাগুলি পাঠ করেন। এইবাটীত প্রীয়ক্ত রায় জলধর দেন বাহাছর, প্রীয়ক্ত মন্ত্রথনাহন বস্থ এম্ এ এবং প্রীয়ক্ত বংগজননাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটণি মহাশ্যগণ কবির বিষয়ে আলোচনা করেন। কবির শ্বতি-রক্ষরে বাবহা করিবার জন্ধ একটি শ্বতি-রম্মিতি গঠিত হয়।
- ০। <u>ছাদশ বিশেষ অধিবেশন</u>্ত ০ কান্তন ১৩২৯, রবিবার। প্রবীণ সাহিত্যিক পূর্ণাচন্তে চট্টোপাধাায় এবং পরিবদের অক্তম প্রতিষ্ঠাতা প্রীলরতন মুখোপাধ্যায় বি এ মহালয়-ছরের পরলোকগমনে শোক-প্রকাশের জন্ম এই অধিবেশন আহুত হয়। সহকারী সভাপতি রায় অবুক চুণীলাল বস্থ বাহাছর রসয়ানাচার্য্য সি আই ই, আই এস্ ও, এম্ বি, এফ্ সি এস্ মহালয় সভাপতির আসন এহণ করেন। এই অধিবেশনে সভাপতি মহালয়, প্রীযুক্ত মন্মধমোহন বস্থ এম্ এ এবং প্রীযুক্ত হরেকৃক্ত মুখোপাধ্যায় সাহিত্যরত্ম মহালয় মৃত মহাজগণের বিবরে আলোচনা করেন। প্রীযুক্ত হরেকৃক্ত মুখোপাধ্যায় মহালয় বীরভূমবাসীর পক্ষে পরিবংকে প্রীলরতন বাবুর একখানি ভৈলচিত্র দান করিবেন, জানাইয়াছিলেন। কার্য্যনির্কাহক-সমিতির উপর এই হুই পরলোকগড সাহিত্যিকের স্বৃতি-রক্ষার ব্যবহা করিবার ভার অপিত হয়।
- ৪। প্রকাশ বিশেষ অধিবেশন—তরা চৈত্র ১৩২৯, শনিবার। পরিষদের ভৃতপূর্ব সম্ভাগতি সভ্যোজনাথ ঠাকুর মহালবের পরলোকগমনে লোক-প্রকাশার্থ এই অধিবেশন আত্বত

- হয়। সহকারী সভাপতি রায় বীবৃক্ত কলধর সেন বাহাছুর সভাপতির আসন প্রহণ করেন।
 বীবৃক্ত নলিনীকান্ত সরকার কর্তৃক ৮সভোল্ল বাবৃর রচিত 'ভারত-সলীত' দীত হইলে পর, বীবৃক্ত
 নরেল্ল দেব মৃত মহাআর রচিত 'ইরাহিম ও অধি-উপাসক' কবিতা আবৃত্তি করেন। সভাপতি
 মহাশয়, বীবৃক্ত হেমেল্লপ্রসাদ ঘোষ বি এ, বীবৃক্ত রায় ঘতীল্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, বীবৃক্ত
 নিখিলনাথ রায় বি এল্, বীবৃক্ত দীশতি কাবাতীর্থ, রায় বীবৃক্ত চুবিদাল বন্ধ বাহাছুর রলায়নাচার্ব্য
 এবং বীবৃক্ত নলিনীরক্সন পশ্তিত মহালয় ৮সভোল্ল বাবৃর বিষয়ে বহু আলোচনা করেন। বীবৃক্ত
 নিশ্বলচন্দ্র বঢ়াল মহালয় ৮সভোল্ল বাবৃর রচিত একটি গান গাহিলেন। এই সভায় বীবৃক্ত
 প্রমথনাথ চৌধুরী এম্ এ ব্যারিষ্ঠার মহালয় সভোল্ডনাথের একখানি রোমাইড্ চিত্র পরিবংকে
 লান করেন ও তাহা প্রদলিত হয়। কার্যানিকাছক-সমিতির উপর মৃত মহাআর শ্বতিরক্ষার
 বাবন্ধা করিবার ভার অপিত হয়।
- ে। বিংশ বিশেষ অধিবেশন—১৪ই আষ্ট্ ১০০০। এই অধিবেশনে পরশোকগত কৰি মাইকেল দত্ত মধুস্থন মহাশ্যের বাবিক শ্বতি-প্রভাৱ অধিবেশন হয়। এই দিন প্রাতে কৰিব সমাধি-প্রস্তে পূল্যালা দান করা হয় এবং অপরাহের পরিষণ্ মন্দিরে রায় জীযুক্ত জলধর সেন বাহাত্রেরর সভাপতিত্ব এক বিশেষ অধিবেশন হয়। জীযুক্ত হিরণকুমার রায় চৌধুরী বি এ ও জীযুক্ত নরেন্দ্র দেব মহাশ্য কবির রচনা আর্ত্তি করেন। জীযুক্ত নরেন্দ্রনাথ সোম মহাশ্য এক প্রবন্ধ পাঠ করেন এবং জীযুক্ত কীরোদপ্রসাদ বিভাবিনাদ এম্ এ, জীযুক্ত ডাং পঞ্চানন নিয়োগী এম্ এ, ভি এস্পি, জীযুক্ত স্বরেন্দ্রনাথ সেন, জীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ সত্ত এম্ এ, বি এল্ ও জীযুক্ত মন্যুব্যাহন বস্থু এম্ এ বক্তৃতাদি করেন।
- ৬। ভূতীয় বিশেষ অধিবেশন—৪ঠা কার্ত্তিক ১০১৯ রবিবার। এই অধিবেশনে পরিষদের সভাপতি মহামহোপাধ্যায় ঞ্রিযুক্ত হরপ্রসাদ শারী সি আই ই, এম্ এ, এফ্ আর এস্ মহাশয় ব্রাত্য কাহাকে বলে নামক প্রবন্ধ পাঠ করেন।
- ৭। চতুর্থ বিশেষ অধিবেশন—১৫ই পোষ ১০২৯, রবিবার। এই অধিবেশনে পরিবদের সভাপতি মহামহোপাধাায় জীযুক্ত হরপ্রসাদ শাল্পী সি আই ই, এমৃ এ, এক ুআৰু এস্ মহালয় ক্ষেত্রদের ও চতীয়াসা নামক প্রবন্ধ পাঠ করেন।
- ৮। প্ৰক্ৰম বিশেষ অধিবেশন—২২৩ পৌৰ ১০২০, শনিবার। এই অধিবেশনে উৰুক্ত নলিনাক ভট্টাচাৰ্য্য মহাশয় 'বৌদ্ধদৰ্শন' (প্ৰথম অংশ) পাঠ করেন। সভাপতি—উৰুক্ত রাষ্থ বতীজনাথ চৌধুরী এক্ এ, বি এল্।
- >। <u>যট বিশেষ অধিবেশন</u>—০০এ পৌষ ১৩২৯, রবিবার। এই অধিবেশনে **উন্ত** মনোযোহন গলোগায়ায় বি ই মহাশয় "নেলালে আগু বৌহনুষ্ঠি" নামক প্রবন্ধ পাঠ করেন। সভাপতি—উন্ত রমাপ্রসাধ চক বি এ।
 - > । मध्य वित्रय व्यक्तिस्त्रात-- १०६ माप २०१२, नित्रांत्र । अरे व्यक्तितन्ति वित्रक

হীরেজনাথ যাত্ত বেদান্তরত এম্ এ, বি এল্ এটপি মহাশয় 'সাঞ্চাদর্শন' বিবরে প্রথম বক্তৃতা করেন। নভাগতি—জীবুক রায় ষতীক্রনাগ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্ ।

- ১০। <u>ক্রম বিশেষ অধিবেশন</u>—১৪ই মাঘ ১৩২৯, রবিবার । এই অধিবেশনে অধ্যাপক শৈক্ষ রবীজনারারণ ঘোষ এম্ এ মহাশয়, শ্রীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার এম্ এ মহাশয়-প্রদন্ত অর্থে প্রকাল সাহিত্য-সংবৃদ্ধ-গ্রহাবলীর অন্তর্ভুক্ত গিজোর ইউরোপীয় সভ্যতার ইতিহাসের একাদশ ক্ষাাহের ক্ষারাদ পাঠ করেন। সভাপতি—শ্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী সাহিত্যানন্দ।
- ১২। নুবম বিশেষ অধিবেশন----২০এ মাঘ ১৩২৯, শনিবার। এই অধিবেশনে শ্রীযুক্ত ভীরেশ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ব এম্ এ, বি এল্ মহাশয় 'সাখ্যদর্শন' সম্বন্ধে ঘিতীয় বস্তৃতা করেন। সভাপতি শ্রীযুক্ত রায় যতীন্ত্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্ ।
- ১০। দশম বিশেষ অধিবেশন ২৭এ মাঘ ১৩২৯, শনিবার। এই অধিবেশনে শ্রীয়ক্ত নিরেক্তনাথ দত্ত বেদান্তরত্ব এম্ এ, বি এল্ এটণি মহাক্ত্র 'সাখাদ্শন' সক্ষে তৃতীয় বক্তা করেন। সভাপতি নরায় জীয়ক গভীক্তাণ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্।
- ১৪। <u>একাদশ বিশেষ অধিবেশন</u> ৫৪ ফার্ন ১০১৯, শনিবার। এই অধিবেশনে ক্রীরেক্সনাগ দত্ত বেদান্তরত্ব এম্ এ, বি এল এটার্কি মহাশয় সাথাদশন সক্ষে চতুর্থ বক্তা করেন। সভাপতি — জ্রীযুক্ত গণিতচন্দ্র মিত্র এম্ এ।
- ১৫। <u>এরোদশ বিশেষ অধিবেশন --২০এ ক। ইন ১০২৯, বুধবার। এই অধিবেশনে অধ্যাপক কীযুক্ত রবীক্রনারায়ণ গোষ এম্ এ মহাশয়, জীযুক্ত বিনয়কুমার সরকার এম্ এ মহাশয়- প্রশ্বত অর্থে প্রকাশ্র সাহিত্য-সংরক্ষণ এছাবলীর অন্তর্ভুক্ত গিজোর ইউরোপীয় সভ্যতার ইতিহাসের খাদশ অধ্যায়ের অন্তর্গাধ পাঠ করেন। সভাপতি--জীযুক্ত রায় যতীক্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এশ্ ।</u>
- ১৭১৮। শ্বলিত বোড়শ ও সপ্তদশ বিশেষ অধিবেশন---১৪ই চৈত্র ১০২৯, বুধবার ।
 এই অধিবেশনে অধ্যাপক শ্রীকৃত্ত দ্ববীক্রনারায়ণ বোব এম্ এ মহাশয়, শ্রীমৃক্ত বিনয়কুমার সরকার
 এম্ এ নহাশয়-প্রমন্ত অর্থে প্রকাশ সাহিত্য সংরক্ষণ-প্রছাবলীর অন্তর্কু সিলোর ইউরোপীর
 সভ্যাতার ইতিহাসের ক্রয়োদশ ও চতুদশ অধ্যায়ের অক্সবাদ পাঠ করেন। সভাপতি---শ্রীমৃক্ত
 বচুক্রনাথ ভট্টাচাব্য এম্ এ, বি এশ্।
- ১৯। <u>আইমণ বিশেষ অধিবেশন</u>—১০ই চৈত্ৰ ১৩২৯, শনিবার। **এই অধিবেশনে** কাং জীবৃক স্বলেজনাথ সেন এষ্ এ, পি এচ্ডি মহালয় 'শিবাজীয় সেনায়ল' নামক এবক পাঠ করেন। সভাপতি—জীবৃক্ত রায় ষতীজনাথ চৌরম্বী এষ্ এ, বি এল্।
- १० । क्रांकित दिनव अविरयमा— १३ देवनांच ३०००, स्वांत्र । अरे अविरयमा

অধাপক শ্রীবৃক্ত বিজনরাজ চট্টোপাধায়ে এষ্ এ মহাপয় কৈলাস, মানস-সরোবর, আদি বনরীনাথ প্রকৃতি-স্বাদ্ধে বক্তৃতা করেন এবং ম্যাজিক লাণ্টার্ণের সাহায়ে উক্ত স্থানগুলির ছারা-চিত্র প্রদর্শন করেন। সভাপতি—বহাজ্যভাপাধায় শ্রীবৃক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী।

২১। একবিংশ বিশেষ অধিবেশন—১৬ই আবাচ ১৩০০, রবিবার। এই অধিবেশনে পরিবদের সভাপতি মহামহোপাধায় প্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাল্পী মহালয় ওাহার বাধিক অভিভাষণ পাঠ করেন। এই অভিভাষণে তিনি বিভাপতি-রচিত বীর্বসাত্মক কাবা 'কীর্ষ্টিসভা'র আপোচন করেন। বাধিক অধিবেশনে উপত্নিত হউতে পারিবেন না, এই আশহায় তিনি বাধিক অধিবেশনের পূর্ব্বে এই অভিভাষণ পাঠ করেন।

माहेरकन मधुरुवन मरखन्न वाविक चुि-छेरम्रायन कम् ध्वर विभिष्ठे माहिष्ठिकम्रायन পরলোকগমনে শোক-প্রকালার্থ আছত প্রথমোক্ত পাঁচটি বিশেষ অধিবেশন বাতীত অপর বে নোলটি বিলেম অধিবেশন হইয়াছিল, বিষয়ের বৈশিষ্ট্যে সেগুলি বিশেষভাবে উল্লেখযোগা। এট সকল অধিবেশনে বাঁহারা বক্ততা ও প্রবন্ধ-পাঠাদি করিয়াছেন, জাহাদের নিকট প্রিবৎ বিশেষ-ভাবে ক্লাভ্জ। পরিষ্টের পক্ষ এইডে তাঁগোদের নিকট আন্তরিক ধল্লবাদ আপন করিভেছি। পরিবদের সভাপতি মহাশ্য ডাহার অভিভাষণ বাড়ীত ছুইটি গ্রেষণাপুণ ঐতিহাসিক ও লাহিত্যিক প্রবন্ধ পাঠ করিয়াছেন। অধ্যাপক জীযুক্ত ডাঃ হারেজনাথ দেন এম্ এ, পি এচ্ডি মহাশ্য এবং অধ্যাপক জীয়ক বিজনবাজ চট্টোপাধ্যায় এম্ এ মহাশ্য ঐতিহাসিক তথাপুৰ তিনটি প্রবন্ধ পাঠ করিয়াছেন। অধ্যাপক জীয়ুক্ত রবীক্তনারাম্বণ খোব এম এ মহাশম পিজো-রচিত ইউরোপীয় সভাতার ইতিহাসের শেষ চারিটি অধ্যাধের অম্বর্ণা করিবা চারিটি বিশেষ অধিবেশনে পাঠ করিবাছেন। এক্ষণে ভাষার সম্পাদকতায় এই গ্রন্থ সময়ই প্রকাশ করিবার ব্যবস্থা করা চ্টবৈ এবং তদ্বা **এ**বুক বিন্দুকুমার সরকার এম এ মচাশম-প্রাদ্ধ অর্থে প্রকাশ সাহিত্য-সংযক্ষ-গ্ৰহাৰণীয় অকভুকি একথানি অতা।বছক গ্ৰছ প্ৰকাশিত হইবে। 🍇 যুক্ত বিনৱ বাৰু চিরদিনই পরিবদের নিতৈবী, তিনি বিদেশে বাস করিয়াও সর্বাদা পরিবদের হিতচিতা করিভেছেন। সম্বরই বাহাতে এই এড প্রকাশিত হইবা তাহার উৎসাত বর্তন করে, ভাহা পরিবলের সর্বাধা কর্তব।। জীবুক রবীক্র বাবুর নিকট পরিবৎ বিশেষ ক্লতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিতেছেন।

পরিবনের ভৃতপূর্ক সভাপতি আচাব্য **উন্তুক্ত তর লগদীশচন্ত্র বহু মহাশহ বিভিন্ন বিষয়ে** বে ধারাবাহিক বভূতার প্রধা প্রবর্তন করিয়াছিলেন, আলোচ্য বর্বে তাহা বিশেষ সক্ষ হইয়াছে বলিয়া পরিবৎ আনন্দ বোধ করিতেছেন।

ক্ষিবেশনে এগণিত প্রখানি
আলোচ্য কর্মে নিয়নিবিত স্থান্তনি নিয়নিবিত অধিবেশনভাগতে একলিত হইয়াহিন (
ক্ষিতিবিত বার্থিক অধিবেশন

- >। विकृत्वि (वाष्ट्रमूर्वि)।
- र। सामा क्ष

নেশাল হইতে আনীত এবং মহামহোপাধ্যায় অবুত হরপ্রসাদ শান্তী মহাশয় কর্তৃক প্রদত্ত।

০। মহাকাল ধাতৃষ্ঠি।

নেপাৰ হইতে আনীত এবং জীযুক্ত বিনয়তোষ ভট্টাচাৰ্ব্য এম্ এ মহাশয় প্ৰদন্ত।

- ৪। উৰ্দ্পাদ বন্ধবারাহী (ধাতুসূর্ত্তি)।
- श्वन्त्रिं (श्राप्तत्रवृतिं)।

প্রদাতা- अवुक अन्मान চটোপাধার বি এ।

৬।৯। চারিটি কুদ্র কুদ্র বৌদ্ধ প্রস্তর চৈত্য।

প্রদাতা--- বিপনবিহারী ধর।

> । এकि आठीन मूजा

প্রদাত।—রায় এরুক উপেজনাথ কাঞ্চিলাল বাহাল্পর এফ এল্ এল্ ।

১১।১२। इहेबख ब्यामिङ हेंहेक्।

প্রদাতা-প্রীযুক্ত হিরণকুমার রায় চৌধুরী।

(খ) প্রথম মাসিক অধিবেশন

২০। কতকগুলি প্রাচীন মুদ্রা।

১৪। প্রবাস, সামুদ্রিক ঝিফুক, শহ্ম প্রস্তৃতি (আধার সমেত)।

- ১৫। নানা শ্রেণীর প্রস্তর জীবাসা প্রভৃতি।
- ১৯। একটি কুদ্র প্রস্তর চৈত্য।
- ১৭। কতকণ্ডলি ধ্যানী বৃদ্ধ-সন্নিবিষ্ট একখণ্ড প্রস্তর।

এই সমন্ত তথ্যক্ষাকুমার দত্ত মহাশয়ের সংগৃহীত এবং তাঁহার পুত্রবধু এবং তসভোজনাথ দত্ত মহাশয়ের জননী ত্রীযুকা মহামায়া দত্ত মহাশয়ের প্রদত্ত।

(গ) চতুর্থ মাসিক অধিবেশন

১৮। মহিষমন্দিনী ছুর্গাসূর্ত্তি (প্রক্তর)। প্রাদাতা—ক্রীযুক্ত রামরঞ্জন রায়।

(व) व्यक्टेंग मानिक व्यक्तित्वनन

১৯। ২৪টি প্রাচীন নানা খেনীর রৌপ্য ও তারমূজা। প্রদাতা—জীবুক রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যার এম্ এ।

আলোচা-বর্বে নির্রাণিত স্বত্তগণ পরিবন্ধের কর্মাধ্যক্ষপরে অধিষ্ঠিত ছিলেন—।
সভাপতি—বহামহোপাধ্যার শীনুক হরপ্রসাদ শালী।
সহকারী সভাপতি—(কলিকাভার পক্ষে)

🔾 । जार कीवृक हुनेगान सद्य बाराइत 🌬

- २। जैवृक कात्मसमाथ थरा।
- ০। রাষ একুক লগধর সেন বাহাছর।
- अध्यक्त शेरतकानाथ नतः ।
 (মফকনের পক্ষে)
- ে। মহারাজ তার জীবুক মণীক্রচক্র নন্দী।
- ७। कुमात्र अधिक भत्ररकुमात्र ताय।
- ৭। রাম এীযুক্ত যোগেশচক্ত রাম বাহাছর।
- ৮। এবুক রাম মতীজনাথ চৌধুরী।

म्नाइक-विवृक्त भरशक्तमाथ हरहाभाशाय।

महकाती मन्नाहक-- । श्रीयुक्त अनुनाहत्रन विश्वाकृतन ।

২। " ভানেজনাথ ঘোষ।

্ ইনি বৰ্ণের শেষ ভাগে পদত্যাগ করায় তাঁহার হলে জীগুক বারকানাথ মুখোপাধায় এম্ এম্সি মহাশয় সহকারী সম্পাদক নির্কাচিত হন)।

- । ঐীযুক্ত হিরণকুমার রাখ চৌধুরী।
- 8। "कित्रगठक मन्।
- ে। "গণপতি সরকার বিভারত।
 - ৬। "নদিনীর্শন পঞ্চিত।

পত্রিকাধাক-- এযুক্ত গগেন্তানাথ মিত্র।

কোষাধ্যক---রাজা প্রীযুক্ত মণীক্রচন্ত্র সিংছ।

পরে বীযুক্ত প্রকৃত্বনাথ ঠাকুর।

চিত্রশালাধাক-- উযুক্ত মনোমোতন গলোপাধাাব।

গ্রহাথাক--- " অনুসমোহন সাহা।

हाजाशाय- " व्रवीखनावावन (वाव।

আহ-বাহ-পরীক্ষক--- ত্রীযুক্ত উপেক্রচক্র বন্দ্যোপাধ্যার।

বিৰুক্ত ভূতনাৰ মুখোপাধ্যায়।

সহকারী সম্পাদক— শ্রীবৃক্ত অনুলাচরণ বিভাত্বণ মহালরের উপর কার্যানরের সর্ববিধ কার্যাভার নাত হিল। শ্রীবৃক্ত আনেমেনাথ বাব, শ্রীবৃক্ত গণপতি সরকার বিভারম এবং শ্রীবৃক্ত হিবলকুমার রাব চৌমুরী মহালরের উপর আন-বার-সংক্রান্ত বাবতীর কার্যাভার, শ্রীবৃক্ত কিরণচমে বভ মহালরের উপর হাপাধানা ও প্রস্থ-প্রকাশ সংক্রান্ত কার্যাভার এবং শ্রীবৃক্ত কার্যান্ত সমস্থ কার্যান্ত ভার তার তার হিল। মুখবের বিবর, বর্বের শেষভাগে শ্রীবৃক্ত ভানেমে বাবু সহকারা সম্পাদক-পদ ত্যাগ করিবাহিনের। জ্বানেম্ব বাবু ক্ষেত্র কথ্যর পরিবহার সের্বা করিবাহিনের।

এক্সনা পরিবৎ ভারার নিকট ক্বতক্ষতা প্রকাশ করিতেছেন। তাঁহার হলে কার্য্য-নির্কাহক সমিতির অন্যতম সভা প্রীযুক্ত গার্কানাথ সুগোপাধাায় এন্ এস্সি মহাশয় সহকারী সম্পাদক নির্কাচিত চুট্যাছিলেন।

প্রিকাধাক—জীগুরু পগেজুনাথ মিত্র এম্ এ মহাপর আলোচা বর্গে চারি সংখ্যা সাহিত্য পরিষৎপ্রিকা প্রকাশ করিয়াছেন I

কোলাধাক—প্রিবদের বিশেষ ছ্র্ডাগা যে, গত স্থানায়ণ নাসে কোলাধাক রাজ।
মন্ত্রিকাল দিংক বারাজ্য অকালে প্রলোকগনন করিয়াছেন। তিনি পরিষদের কার্যাপ্রণালীর প্রতি এতদুর প্রজালপার ছিলেন যে, তিনি নিতান্ত নবীন বয়স ইইতেই পরিষদের
নানা কাজে উৎসাক্ প্রদান ও বত বিষয়ে অর্থ সাহায়া করিতেন। তাঁহার নায় জনম্বান্
বন্ধর মৃত্যুতে পরিষথ বিশেষ ক্ষতি বোধ করিতেছের। কার্যানিকাইক-সমিতি তাঁহার
প্রাপ্রদের শেষ সময় পর্যান্ত প্রস্কানাথ ঠাকুর মহাশয়কে কোষাধাক নির্বাচিত
করিয়াছিলেন। পরিষদের অর্থানি রক্ষার যথোচিত ব্রহম্বা করিয়া তিনি পরিষদের বিশেষ
ধনাবালভাজন হট্যাছেন।

চিত্রশালাধাক শ্রীযুক্ত মনোমোহন গক্ষোপাধাায় বি ই মহাশয় পরিষদের চিত্রশালার ক্রাবিধি রক্ষণাবেকণ ও তাহার উরতি সাধনের জনা বিশেষ যক্ন ও পরিশ্রম করিয়াছিলেন। চিত্রশালার প্রথাক্ কার্যাবিবরণ হইতে ওঁহার কার্য্যের পরিচয় পাওয়া যাইবে। ওঁহার নিক্ট পরিবৎ যথেষ্ট ফ্লান্ড ।

এছাধাক -- শ্রীযুক্ত অনঙ্গমোহন সাহা বি এ, বি ই, এম্ আর এস্ আই মহাশয় পরিবদের এছাগারের জনা যথেষ্ট পরিশ্রম করিয়াছেন এবং অনেক বিষয়ের স্থবাবস্থা করিয়াছেন।

ছাআধাক নধাপক শ্রীবৃক্ষ ববাজনারায়ণ বোষ মহাশয় আলোচ্য বর্বে পরিবদের ছাআধাক ছিলেন। বতদিন হইতে ছাত্র-সভা সংক্রান্ত কার্ব্যের রীতিমত প্রসার হয় নাই। কার্যানির্বাহক-সমিতিণ নির্দেশ অনুসারে শ্রীবৃক্ত রবীজনারায়ণ ঘোষ মহাশয় বৎসরের শেবভাগে ছাত্র-সভার সংক্রার সাধনে বন্ধবান্ হইয়াছেন। ছাত্র-সভাগণের ছারা পরিবদের অলুটিত কার্ব্যের সাহায়্য ও জাছালের মধ্যে বন্ধভাগ ও সাহিত্যের বিজ্ঞানসম্মত অনুস্থীলনের প্রথা প্রচলন করা কি ভাবে সাধা হইতে পারে, তহিবরে উপায় নির্দ্ধারণ ও তাহার প্রবর্তনে বিশেষ উদ্যোগী হইয়াছেন। ছাত্র সভার পৃথক কার্যা-বিবরণ স্থানান্তরে প্রাম্বত হইল।

আম-বার-পরীক্ষকগণ—আলোচা বর্বে শীবৃক্ত উপেক্ষচক্র বন্দ্যোপাধ্যায় এবং শীবৃক্ত ভূতনাথ মুখোপাধ্যায় মহাশরষধ বিশেষ বন্ধসহকারে পরিবদের হিসাবাদি পরীক্ষা করিয়া দিয়াছেন। ভালমা তাঁহারা পরিবদের কিশেব ক্ষতভাতাতাক।

কাৰ্য-নিৰ্বাহক-সমিতি

পূৰ্বোক্ত কাৰ্যাধ্যক্ষণ এবং নিৰোক্ত নিৰ্কাচিত সম্ভাগাকে নইয়া আলোচা-বৰ্ষে কাৰ্যা নিৰ্বাহক-সমিতি গঠিত হইয়াছিল :---

সাধারণ-সমস্তপণ কর্ত্তক বিকাচিত

- ১। জীযুক্ত হেমেল্ডপ্ৰসাদ ঘোষ বি এ।
- २। " कानप्रकन वर्त्नाभाषाय अम् अ, वि अम्।
- ৩। ু মূণালকান্তি ঘোষ।
- ৪। ডাক্তার আবহুল গহুর দিকিনী।
- ে। ঐযুক্ত বাণীনাথ নন্দী সাহিত্যানক।
- ৬। ু মণিলাল গঙ্গোপাধাায়।
- া। "মন্ত্ৰোহন বহু এম্ এ।
- ৮। "ডাঃ একেজনাৰ দাস ৰোষ এম্ এগ্সি, এম্ ডি।
- ৯। "রমেশচন্তা বস্থাম্এ।
- ১•। , ডাঃ বন ওয়ারিলাল চৌধুরী ডি এশ্সি, বি এ।
- ১১। " প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যার এম্ এ, এফ্ সি এম্ (শগুন)।
- ১২। "রায় কুঞ্জাল সিংহ সরস্বতী।
- ५०। भोनबी भाकारचन इक कावाक्छ।
- ১৪। औरक यहोस्मान पछ।
- ১৫। , রাখালরাজ রায় এন্ত।
- ১৬। 💢 ডাঃ সভ্যেষকুমার মুখোপাধায় বিস্তাভূষণ এম্ বি ।
- ১৭। "নিবারণচন্ত্রায় এম্এ।
- ১৮। " वनखक्मात्र हरहाशाधात्र अम् अ।
- ১৯। 🦼 বিনোদবিহারী রায় পুরাজম্বিশার্ট।
- ২০। 🦼 খারকানাথ মুখোপাধ্যায় এম্ এব্সি।

नाबा-निवय कडेंट्ड विकारिड

- ১। 💐 বুক্ত আকতোৰ চট্টোপাধ্যাৰ এম্ এ।
- २। 🦼 कीरबामविशाबी हरहाशाधाव वम् व, वि वन्।
- ৩। 🦼 ৰতীক্ৰমোহন সিংহ বি এ।
- ৪। , ললিভমোহন মুখোপাধাার।
- ে। "হরেজান্ত নাম চৌধুরী।
- ७। ् रक्रिय गांजी।

কার্যনির্কাহক সমিতির বে সকল সভ্য সভার উপস্থিত হইয়া এবং পরিবংগর কার্য সম্পাদনে সাহায্য করিয়া সম্পাদকের সহায়তা করিয়াছেন, সম্পাদক জীহাবের বিকট বক্তমাদ জ্ঞাপন করিতেকেন।

जारनाठा बर्द कार्यानिसीहरू-निवित्त क्षेत्रके ज्यारिक्यन हरेप्रोहिन ध्यार हर बाप्र नामूजाप

প্র পাষ্টাইয়া সম্ভাপণের মতামত এছণ করিয়া কার্যা করা হইয়াছিল। এই স্কল অধিবেশনে আলোচিত বিধিধ বিষয়ের মধ্যে নিয়লিখিত বিষয়গুলি উল্লেখযোগ্য।

- (১) বল্পভাষায় ঐতিভাসিক মৌলিক অনুসন্ধানের জন্ত এক হাজার টাকার কোম্পানীর কাপল পরিবদের হতে দান করিয়া অধ্যাপক औর্ফ অধ্রচজ্র মুখোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্ মহাশয় ঐ অর্থ বায় করা সক্ষে যে সকল সর্ত দিয়াছেন, তাহা গৃহীত হয়।
- (২) যবখীপ, শ্রাম প্রাঞ্চতি দেশে ঐতিহাসিক বিষয়ে অসুসন্ধানের জন্ত হুই জন বিশেষ্য ও এক জন ফটোগ্রাফার প্রেরণের প্রস্তাব ও তক্ষ্য আবশ্রক কর্য সংগ্রহের প্রস্তাব গুড়ীত হয়।
- (৩) মিটার ই ই বিশ্ সাহেব বঙ্গদেশের প্রাথমিক শিক্ষা-বিৰয়ে তাঁহার বিতীয় ছিপোটে বঙ্গান্ধরের সংখ্যা কমাইবার জন্ম রোমান অকর প্রচলন প্রভৃতি সম্বন্ধে যে সকল মন্তব্য ও উপায় লিপিবছ করিয়াছেন, তাহার প্রতিবাদ করিয়া গ্রন্থেটের নিকট পরিষদের মন্তব্য প্রেরণের প্রস্তাব গৃথীত হয়। প্রতিবাদ প্রেরিত হয়। (উত্তরে বঙ্গীয় গ্রন্থেনটি জানাইয়া-বেন, মিটার বিশ্ সাংহ্রের মন্তব্য গ্রন্থেনটি কর্ত্তক গৃথীত ইইবার কোনই সন্তাবনা নাই)।
- (৪) ভারত সরকার কলিকাতা ২ইতে দিলীতে ইন্পিরিয়াল রেকর্ড অফিসের কাগজ-পত্র স্থানাম্বরিত করিবার যে বাবস্থা করিয়াছিলেন, তাহার প্রতিবাদ করিয়া মন্তবা প্রেরণের প্রস্তাব গৃহীত হইয়াছে এবং ই মন্তব্য ভারত সরকারে প্রেরিত হইয়াছে।
- (৫) বাঙ্গালা গবর্ণমেন্টের রিট্নেঞ্চনেন্ট কমিটির মশ্বব্য অনুসারে কলিকাতার সংস্কৃত কলেন্ধ এবং মাল্লাসা যাজাতে লোপ না ১২, তধিবন্যে গবর্ণমেন্টের নিকট আবেদন প্রেরণের প্রস্তাৰ গুলীত হইয়াছে ও প্রস্তাবান্ধুযায়ী কার্যা করা ইইয়াছে।
- (৬) হিউরিকালে রেক্ড ক্মিশনের নিক্ট হইতে বঙ্গদেশে ঐতিহাসিক অনুসন্ধানের জনা অর্থ সালাযা চাহিবার প্রস্তাব গৃহীত হইয়াছে।
- (१) হিউরিক্যান রেকর্ড কমিশনের প্রদর্শনীতে পরিষদের চিত্রশালার দ্রবাদি পাঠাইবার স্থনা উক্ত কমিশনেব অফুরেন্ধপত্র গৃহীত হইয়াছিল এবং দ্রবাদি প্রেরিত হইয়াছিল।
- (৮) পরিষদের মহিলাসদসাগণের এবং যে সকল মহিলা পরিষদের অক্সন্তিত কার্ব্যের প্রতি সহাত্তমুক্তিসম্পন্না উহাদের অবিধার জন্ত বিংশ বব হইতে প্রতি মাসে একটি দিন উহাদের জনা নিশিষ্ট রাখা হইবে। এই দিনে উছোরা পরিষদে আসিয়া প্রস্থাদি পাঠ করিতে ও এছাগার ও পরিষদ্ মন্দির দেখিতে পাইবেন।
- (>) আগামী শীতকালে কলিকাতার যে একজিবিসন্ হইবে, তাহাতে পরিষৎ কতকগুলি দ্রবা প্রদর্শনের জনা আহত হইবাছেন। কার্বা-নির্বাহকে-সমিতি ছির করিরাছেন বে, বলি রক্ষণাবেকণের রীতিমত বলেন্বত হয়, তাহা হইলে পরিবলের প্রবাহি প্রদর্শনীতে পাঠাইতে বাধা নাই।

আলোচা বৰ্ণে <u>শীৰ্ক কনকমোহন সাহ। বি এ, বি ই, মহাশ্য এছাধাক এক কাৰ্যানিকাহক-সমিতি কৰ্ত্ব নিকাচিত ১০ জন সদক্ষ পুৰুৱালয়- প্ৰতিব সভা ছিলেন। সভাগণের নাম-তালিকা প্ৰিণিষ্টে প্ৰকাশিত হইল। ।</u>

স্মানেটো বর্ষে পৃস্তকালয়-সমিতির চাবিটি অধিবেশন ইইয়াছিল। **জীবৃক্ত অবুলাচ**বন্দ বিস্থান্থবন ও জীবৃক্ত বিরণকুমার রাষ চৌধুরী বি এ মহাশয় গ্রন্থাগানের কাব্যে গ্রন্থাগানক সাহায়া করিয়াছেন। তজ্ঞনা তাহাদিগকে ধনাবাদ জ্ঞাপন করিতেছি।

আলোচ্য বর্ষের জনা কলিকাত। করপোবেশন গ্রছালি ক্রয়র্থে ৬৫০ টাকা সাহায়া করিয়াকেন এবং করপোবেশনের সর্ত্তাস্থারে ওয়াড় কমিশনের আযুক্ত ক্রফলাল দস্ত বি এল্ মহালয় পুত্তকালয়-সমিতির সভা আছেন। করপোবেশনের প্রায়ত অর্থে নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে পুত্তক থরিদ করা হুইয়াছে। গতবর্ষে সর্ব্বসমেত মোট ৬৮৬% টাকার পুত্তক ক্রয় করা হুইয়াছে। আগামী বংসর হুইতে যাহাতে আরও বেশী সাহায়া পাওয়া যায়, তাহার জনা পরিষদ্ধের কার্যানির্দাহক-সমিতি, কলিকাতা করপোবেশনের নিকট সনিবন্ধ প্রার্থনা জানাইতেছেন।

আলোচা বর্ষে ০০৯ খানি বাঙ্গালা পুস্তক সংগৃহীত হইয়াছোঁ। তথাধো ১০৪ খানি জীত ও অবলিষ্ট ২০৫ খানি উপহার পাওয়া গিয়াছে। ২০৫ খানি সংগৃহীত ইংরাজী পুস্তকের মধ্যে ২০ খানি জীত ও অবলিষ্ট ১৮২ খানি উপহার পাওয়া গিয়াছে। বর্ষলেবে সক্ষর্মেত ৫৪৪ খানি পুস্তক সংগৃহীত হইয়াছে। এতহাতীত কবি সত্যেজনাপ দন্ত মহালরের আজীবন সংগৃহীত বৃদ্যাবান্ লাইবেরীর সম্পন্ন এছ ও ১০টি অণ্শু আলমারী ও ছইটি রাজ্ এবং স্থাীছ জানচক্র চৌধুরী মহালবের সংগৃহীত গটি আলমারী ও ১টি রাজ্ সমেত এছগুলি উপহারস্কলপ পাওয়া গিয়াছে। কবি সত্যেজনাপ দল্ভের উপহার প্রস্থানি মধ্যে বাঙ্গালা ২৯২ খানি এবং ইংরেজী ১৯৫১ খানি, সর্ক্রমেত ২২৪০ খানি গ্রন্থ উপহার পাওয়া গিয়াছে।

সভ্যেন্দ্রনাথ দত্তের নাইবেরীর প্রদানীগণের (কবির মাতা জীয়্কা মহামায়। দক এবং ব্রী জীয়্কা কনকলতা দক্ত) সর্ভ অসুসারে পুত্রকালয়-সমিতি কর্কুক ছির হয় দে, কার্যানির্বাহক-মমিতির অসুমতি বাতীত সদস্যপদ সভ্যেন্দ্রনাপের নাইবেরীর প্রশ্ন পাঠার্থ বাড়ী সইয়া বাইকে গারিবেন না। আবশ্রক হইলে উছারা পরিবদে বসিরা পাঠ করিতে পারিবেন। স্বর্গীর আনক্রমে চৌধুরী মহালবের সহধার্থনী জীয়ুকা মহামায়া চৌধুরাণী মহালারার নিকট হইতে উছার স্বাহীর সংগৃহীত গ্রহরাজির মধ্যে বাজালা ৫৬৭ থানি ও ইংরাজী ১৯০১ থানি বোট ২১৯৮ থানি পুত্রক উপহার পাওয়া সিয়হেছে। প্রত্যাতীত ভূতপূর্বা 'নবাভারত'-সম্পাদক প্রেরীবেসের রাব চৌধুরী মহালবের পূরব্যু এবং বর্তমান 'নবাভারত'-সম্পাদক জীমতী স্বাহনিনী রাব চৌধুরী মহালয়ের প্রবৃত্ত দেব থও পর্যন্ত 'নবাভারত' দান করিরা পরিবদের বিশেষ অভাব পূর্ণ করিবাহেন। জীয়ুক বিভেন্তনাথ বস্থ এটণী মহালয় ১৭১ থানি প্রস্ক উপহার বিভারেন প্রবৃত্ত আরও উপহার বিশেষ প্রসা

বাহারা এক্লপ নিশোর্থভাবে উহোদের সংগৃহীত প্রবাদি উপহার দিয়ছেন, তাহারা সকলেই প্রিক্ষের আত্তরিক ধনাবাদের পাতা।

পরিবদের সদত্ত এবং গ্রন্থকার ও প্রকাশকগণকে বিশেবভাবে অন্থরোধ করা হইতেছে বে, গ্রান্থার অন্থরানপূর্বক গ্রান্থানের রচিত বা প্রকাশিত প্রকের এক এক থক্ত পরিবন্ প্রদাশের উপনার পাঠাইবার বাবস্থা করিবেন। প্রকের সংখ্যা বৃদ্ধির সঙ্গে পুরকাধারের সংখ্যা বৃদ্ধিত হওয়া আবশ্রক, কিন্তু এ বংসরেও পুরকাধার প্রস্তুতের ব্যবস্থা করিতে পারা বাদ্ধ নাই। আগামী বংসরে যে কোন উপায়ে পুরকাধার প্রস্তুত করিতেই হইবে।

আমেরিকার শ্বিপ্সোনিয়ান্ ইন্টাটিউশন, কলিকাকা বিশ্বিভালয়, কালীর ভত্ত-প্রকাশ থ্রিটিং ওয়ার্কস, কালীর ভত্ত-প্রকাশ প্রাক্তিং ওয়ার্কস, কালীর ভানমণ্ডল, Royal Siamese Consulate General, ইণ্ডিয়ান্ বৃদ্ধ ক্লাব তালাদের প্রকাশিত গ্রন্থ উপলার দিয়াছেন এবং কুমার উন্ন্যুক্ত ডাং নরেন্ত্রনাথ লাহা মধালয়, ক্যাল্কাটা ওরিয়ান্টাল দিরিজ, জ্বীষ্টকশ দিরিজ ও ছুর্গাচরণ দিরিজের প্রস্থালি উপলার দিয়াছেন। জ্রান্সের La Societe De Linguistique De Paris, আমেরিকার Museum of Fine Arts, American Anthropological Association তালাক্ষের প্রকাশিত প্রকাশ্রিক। গুলারাতি পাঠাইতেছেন।

আলোচ্য বর্ষে সাময়িক পজের মধ্যে ১০ থানি দৈল্লিক, ৪০ থানি সাপ্তাহিক, ৩ থানি পাজিক, ৬৮ থানি মাসিক ও ৬ থানি জৈমাসিক পজিকা, সাহিত্য-পরিবং-পত্রিকার বিনিময়ে পাজ্যা গিয়াছে। এতথাতীত কলিকাতা গেলেট, ইন্ডিয়া গেলেট ও পেটেণ্ট অফিস নোটফিকেশন গ্রন্থনিটেন্ট নিকট হইতে নিয়মিতভাবে পাওয়া গিয়াছে। গ্রন্থনিটেন্টর পরিবর্ত্তিত নিয়মাত্মসারে গ্রত্ত আছ্মারী মাস হইতে ইন্ডিয়া গেলেট পাওয়া যাইতেছে না। [সাম্যিক পজের তালিকা প্রিশিষ্টে প্রান্ত হটল]।

Indian Autiquary 3 Modern Review পত্রিকা ছুইগানির গ্রাহকশ্রেণীভূক হুরু গিয়াছে।

পরিষদের পাঠাগার নিদিন্ত চুটার দিন বাতীত প্রত্যহ ২ টা হইতে ৮ টা প্রান্ত সাধারণের পাঠের করু থোলা ছিল। প্রত্যহ প্রায় ১০০ জন পাঠক সংবাদ-পত্র ও প্রকাদি পাঠ করিবার জনা স্মাসিরাছিলেন। প্রতিদিন পড়ে ৫০ থানি এছ স্বক্তগণ বাড়ীতে পাঠার্গ নইরা সিরাছিলেন। সাধারণের পাঠাগারে বসিরা সামরিক-পত্র, পুরুক ও মাসিক পত্রিকাদি পাঠ করিবার জনা ক্রম্বোবস্ত করা চইরাছে।

এসিয়াটক নোসাইটির হলে ভিইরিক্যাল্ রেকর্ড কমিশনের প্রার্শনীতে পরিবদের প্রয়াগার হইতে বর হপ্রাপা ও এখন মুদ্রিক বালালা এছ প্রদর্শনের জনা প্রেরিক হইরাছিল।
১৩২৯ ক্যান্থের প্রারম্ভে হন্তালিখিত প্রাচীন পৃথির সংখ্যা ছিল ৪৫০৪। তৎপরে
প্রক্রিশা
বর্ধবংগ পরিবদের বন্ধগণের নিকট হইতে ১৫ থানি পৃথি উপহার
পাওবা সিরাহে। ইহার মধ্যে তীবৃক্ত ভালাকুমার ভাররত কালার

১২ ধানি প্রায়ুক্ত তিনক্ষি রায় ১ থানি, ডাঃ প্রীযুক্ত শরৎকুমার দক্ত ১ থানি, এবং প্রীয়ুক্ত শরচেক্ত দাস ১ থানি পুথি উপহার দিয়াছেন। ইহার মধ্যে ১১ থানি সংস্কৃত এবং ও থানি পুথি বাদালা। বর্ণশেষে পুথির সংখ্যা হইয়াছে—৪৫৪৯।

পৃথিৱ	(मुन
-71-14	C -4 . H

বাঙ্গালা পুথি-	-२२२१
সংক্ত ,	->069
व्यमभीय।	3
প্ৰভিয়া "	0
हिम्मी	}
ফাসী 🍃	-25
তিক্ষতীয় "	
हेरतको ॣ	>

8683

উপরে পৃথির বে সংখ্যা দেওয়া গেল, তাহাতে বলা যাইতে পারে যে, আলোচা বর্ষে পৃথি
সংগ্রহ একরূপ কিছুই হর নাই। এখনও বাজালীর ঘরে ঘরে অসংখা পৃথি অবত্তে ইতন্ততঃ
বিক্লিপ্ত চইয়া রহিয়াছে। ইহদের মধ্যে প্রাচীন বল-সাহিত্যের কত যে অসুলা রক্ত উপোলার
অনাগরে নাই চইয়া যাইতেছে, তাহার সংখ্যা করা যায় না। সাহিত্য-পরিষহ তাহার স্থাহহ
মন্দিরের পৃথিরক্ষার অতি উত্তম বাবস্থা করিয়াছেন। হাহাদের গৃহে পৃথি আছে, অথচ তাহা
রক্ষা করিবার ক্রন্দোবন্তের অভাব, তাহারা যদি সেই সকল পৃথি পরিবদ্ধে গান করেন,
তবে কৃতভ্ততার সহিত তাহা গৃহীত হইবে। সম্পাদক এবিষয়ে পরিষদের সলতে এবং বাজালী
মাত্রেরই গৃষ্টি আকর্ষণ করিতেছেন।

মালোচা বর্বে পরিক্ষ্ মন্দিরে রক্তি পুণির বিবরণর্ক তালিকার মুদূণকার্য্য আরম্ভ চুইরাছে এবং সঙ্গে সংক্রই বাহাতে সক্তপণ ও সাধারণে, ইহার বিষয় অবগত হইতে পারেন, তজ্ঞনা পত্রিকার সহিত ইহা প্রকাশের বন্দোবত করা হইরাছে। আশা করা বার, নাগামী বর্বেই ইহার প্রথম ৭৩ প্রকাশিত হইবে। এতহাতীত আলোচা বর্বে প্রায় একশত পুনির তালিকা প্রস্তুত সমাধা হইরাছে। ইহাতে আলুমানিক ২০০ পূর্চা-বাাশী একগানি তালিকা মুক্তিত ইইতে পারিবে।

বালালার অনেক প্রাচীন কবি মহাভারতের অসুবাহ করিব। সিরাহেন। তর্মেও কানীরাম বান এবং কবি সমধ্যে নাম বিশেব উল্লেখযোগ্য। ইহারা উভনে একই মহাভারতের অসুবাহ করিলেও উপাধ্যানভাবে করেই পার্থক্য মের্মা বার। এই পার্থক্যের মূল অনুবার্ম করিতে সেনে, ভবানীতন সমাধ্যের ধর্মবিশ্বক কঠি বিভিন্নভার করা আসনিই উঠে। সমাজের ধর্মবাধাাত্যণ একই বৃদ উপাধান বিভিন্ন দেশে বিভিন্ননেশে বাখা। করিবাছেন। প্রধানত: দৌকিক উপাধান অবদখনে বিরচিত মহাভারতে তাই এত পার্থকা দেখা যায়। এ সকল বিষয়ে অফুসদ্ধান এবং আলোচনার ক্ষেপাত করিবার জন্য পরিসদের পুলিধালা হইতে কালীয়াম দাস এবং মহাকবি সম্বয়ের মহাভারত অবলম্বনে উভয়ের উপাধানে গত বিভিন্নত। প্রদর্শিত হইতেছে। আলোচা বর্ষের প্রতি মাসিক অধিবেশনে পুলিশালা হইতে এইরাপ আলোচনা করা হইয়াছে। আলোচা বর্ষে বাঞ্চালা পুলির একটি বিষয়াকুসারিণী তালিক। প্রস্তুত করা হইয়াছে। বিষয় বিভাগ পরিশিত্তে দুইবা।

এতখ্যতীত এসিয়াটিক সোসাইটির ইলে কলিকাতার হিষ্টারিকালে রেকড কমিশনের যে প্রাদর্শনী হয়, ডাহাতে প্রাদর্শনের জন্য বহু প্রাচীন বাঙ্গালা ও সংকৃত পুথি প্রেরিত হইয়াছিল।

আলোচা ববে চিত্রপালাধাক জীবুক মনোমোহন গঙ্গেপাধ্যাক্ত বি ই মহাপদ্ধের তথাবধানে

চিত্রপালার কাশ্যাদি পরিচালিত হইল্লাছিল। বর্ষমধ্যে চিত্রপালাসমিতির ভিনটি অনিবেশন হইয়াছিল। এই সকল অধিবেশনে
চিত্রপাশার প্রবাদি গ্রহণের প্রস্তাবালোচনা বাতীত হিউরিক্যাক্ত রেকর্ভন্ কমিশনের নেতৃত্বে
এসিয়াটিক সোসাইটিতে বে প্রদর্শনী হইয়াছিল, তাহাতে পরিষদের প্রদর্শনযোগ্য কতিপয় চিত্র,
প্রাচীন পৃথি, ছ্প্রাণা প্রথম মুদ্রিত বাঙ্গালা প্রছাদি নির্মাচন করা হইয়াছিল; ইহার বিষয়
পৃথি ও প্রস্থালা-প্রসঙ্গে বলা হইয়াছে। চিত্রশালা হইতে ক্তক্তর্শুলি চিত্র ব্যতীত অনা
ক্ষিত্রই প্রেম্বিত হয় নাই। চিত্রশালা-সমিতির সভাগণের নাম পরিশিষ্টে দ্বেওয়া হইল।

আলোচ্য বর্বে চিত্রশালার জনা নিম্নলিথিত প্রবাদি সংগৃহীত হইয়াছে। এই সকল ক্রবা বঁলায়া উপদার দিয়াছেন, উঃগাদের নিকট পরিষদের চিত্রশালা-সমিতি অসংগ্য ধন্যবঃদ আপন করিতেছেন।

शास्त्रज्ञतापि ७ श्रवाङ्ग्य

- >। স্বর্গীয় রমেশচক্র দত্ত মহাশয়ের মৃধি (প্যারিস প্লান্তীরে নিস্মিত)—— শীথক অক্ষচক্র দত্ত বাারিক্টার
- २। (मनी अनम्र साम हो गुत्री महा गरमत रेडन हैं ख- अमे की कुसन निनी सनी।
- ৩। ৮কৈলাসচন্দ্ৰ সিংহ মহাশয়ের বোমাইড চিত্ৰ ু —গুরুষাস চট্টোপাধ্যার স্বতি
- । ৺ননোর্ভন শুরু ঠাকুরতা দর্গাধ্যের বোমাইড চিত্র । ভাগোরের কর্ষে প্রশ্নত।
- ে। ৺কবিরাল হুর্গানারাবণ দেন শালী মহাশরের তৈলচিত্র—

পরিবদের স্থাপিত স্বভি-সমিতির অর্থ হইতে প্রস্তুত।

৬। ৺গডোল্লনাথ ঠাকুর মহাশরের ব্রোমাইত চিত্র-

अपूक अभवनाथ कोषुडी अम अ वास्ति। इ।

वाठीन बूजा—अवन १०१८ (ज्यानवस्थात वस महान्यवत महान्य

निपूका महायाता वक्षा

۲۱	প্রাচীন মুল্লা ১৭কা ১৩টি—	রায় তীবৃক্ত উপেজনাথ কাজিলাল বাহাছর
	.	এক এগ এল,
> 1	े अका २६ हि . व	विवृक्त श्राचानाम वरनाभाषाच वर्ष व,
>- 1	全 244 8位一	व्यव्क प्रकानन १७।
. >> 1	धाष्ट्रमदो मूर्वि छेईलान-वस्रवाताही	बीर्क अक्नान ठरहोत्राधाच वि व,
~53.1	-	মহামহোপাধায় শীৰুক হয়প্ৰদাৰ শালী
1001	••• सहाकान-	3
/38 I		🕮 যুক্ত বিনয়তোৰ ভটাচাব্য এম্ এ,
1501	अखतम्दि-महिषयमिनी मनज्जा १गी	— শীৰ্জ রামরজন রায়,
160	··· २ • ि शानी तृक वृतियुक्त	প্রান্তর খণ্ড (अञ्चलसङ्गात मृख মধাশহের
	সংগৃহীত া 🗕 🛍 যুক্তা মহা	
1591	প্ৰস্তৰ্গৰ্ভ, একটি চৈতা—(৮২ কয়কু	মার শ্বভ মহাশয়ের সংগৃহীত)—
		জীবুকা মধ্যালা দত্ত,
1001	ইটক—ছাওনার লিপিযুক্ত-একথানি—	-ब्रोगुङ क्रारमाभकूमात तक्ष,
16:1	ু কামাখ্যা উমানক ছাপ হইতে	সংগৃহীত ছইখানি—ইাষ্ক হিলপকুমার
ताम (চীধুৱাঁ ৰি এ,	
1201	, वाशस्त्रक्षः बाद्यस्य मन्त्रित २३०	 अःगृशेष
	গঙ্গোপাধ্যায় বি ই,	
1451	নামুদ্রিক বিল্লক, প্রবাদ, জীবান্ম	•
	প্রকৃতি—(আধার সমেত)	শ্ৰীৰুকা মহামানা দত্ত .
	(৺অক্ষরুষার সত মহাশদ্রের সংগৃই	•
ત્રરા	गात्रनाथ श्रदेट गःशृशीक मृत्रव	
	<u> </u>	রামকমল সিংহ
	<u> </u>	

এই সমন্ত প্রবাদি পাইয়া পরিবদের চিত্রশাপার বিশেষ উপকার হইনছে এবং বহার উপবোগিতা পাধারণের পক্ষে যথেষ্ট উপলব্ধি হইবে, সে বিষয়ে সন্দেদ নাই। বলদেশ ভিজ্ঞালার রক্ষার উপবৃক্ষ বছরুষ্য ইতত্ততে যাঠে যাটে বিকিপ্ত রহিয়াছে। সে সকল প্রবো বালালী জাতির কত ইতিহাসের স্থতি অভিত রহিয়াছে, তাহা কে বলিবে? সকল প্রবা বালালী জাতির কত ইতিহাসের স্থতি অভিত রহিয়াছে, তাহা কে বলিবে? সকল প্রবালী বলেশের সেই পুরাজন শিল ও ইতিহাসের অবস্থারকিত নিদ্দিবভিলি সংগ্রহ করিয়া সেওলির স্বাক্ আলোচনার জন্ম পরিবদ্ধতিকশালার প্রেরণ করিয়া সেপের নাই-গোরব উত্তান্ধে নাহার্য অন্তিব্ধন রা কি? ক্রেরিবদের পক্ষ হইক্ষে ক্রেরানির্যারকেই এই বিকরে স্বাধান্ হইবার জন্ম রন্তিব্ধি অন্তর্যান্ধ আর্মাইবেছি।

ं निकास नाम केनारी नाक सुवार केनूक मा बरवामांप नीश : बेर् ब, रि बर्

পিঞ্চ ডি মহাশন প্রাচীন মুলা ধরিদের বস্ত পরিবদের হতে আলোচা বর্বে ৫১২ একার টাকা দান করিবাছেন। কুষার বাহাছরের এই মহন্টান্ত অনুসরণ করিবার কল্প সদতসপক্ষে বিনীত অন্ধরোধ কানাইতেছি। এই দান করিয়া তিনি পরিবদের অলেব ধন্যবাদভাকন হইয়াছেন।

বিশত বর্থে চিত্রশালাধ্যক শ্রীকৃত্ব মনোমোহন গলোপাধ্যার মহাশর চিত্রশালার প্রস্তর ও পিরলমূর্ত্তি ও ইইলানির বর্ণনাযুক্ত তালিকা-পুত্তক বুদ্রিত করিয়া পরিবদের বিশেষ অভাব পূর্ব করিয়াছেন। এ বংসরের শেষতাগে শ্রীকৃত্ব অনুল্যচয়ণ বিভাভূবৰ মহাশয় প্রাচীন মূলার ভালিকা প্রকৃত্ত করিবার ভার লইরাছিলেন। আশা করা যায়, আগামী বংসরের মধ্যে এ কার্য সম্পূর্ণ হইবে।

চিত্রশালাধ্যক বিবৃক্ত মনোমোহন বাবুর উপর পরিবং কুঁকুক "বান্ধ-বিক্তা" নামক শিল্প-বিব্যক্ত গণ্ডের সম্পাদন ও বলাসুবাদ করিবার ভাল্প প্রদত্ত হয়।ছে; তিনি এ কার্বো অনেক দ্ব অগ্রসর হইরাছেন এবং অর্থের বাবন্ধা হব্দেশ প্রকটি শীন্তই মুদ্রিত করিতে পারা বাইবে, আশা করা যায়।

'রমেশ-ভবন' নির্মাণ-কার্য্য শেষ হইলে পরিষদের সমস্ত^{্ত} চিত্র ও প্রাচীন ভব্যাদি পূর্ব্বোক্ত বাটাতে হানাব্যরিত করা হইবে। এই বাটার পরিকরন্ত্র্য ও নির্মাণ-কার্য্য পরিদর্শনের ভার জীবুক্ত মনোমোহন বাবুর উপর প্রান্ত হইয়াছে; তিনি উহার নির্মাণ-কার্য্য প্রায় শেষ করিলা আনিয়াকেন।

বিগত আছ্বারী মাসে হিইরিক্যাল রেকর্ডন্ কমিশনের পঞ্চম বার্থিক অধিবেশন উপলক্ষে কলিকাতা এসিরাটিক সোসাইটির হলে ঐতিহাসিক পত্র-দলিলাদি ও প্রাচীন চিত্র প্রজ্বতির বে প্রদর্শনী হইরাছিল; সেই প্রদর্শনীতে উক্ত কবিশনের আহ্বানে কার্থানিকাহ্ক-সমিতির অন্থমতি অন্থসারে পরিবদের প্রদর্শনারাগ্য কত্তকগুলি ক্রবা প্রেরিভ হইয়াছিল। মাননীয় বঙ্গেবর লর্ড লিটন বাহাহুর উক্ত প্রদর্শনী উপলক্ষে আহ্বান কর্যাহিল। মাননীয় বঙ্গেবর লর্ড লিটন বাহাহুর উক্ত প্রদর্শনী উপলক্ষে আহ্বান ক্রবাহিল। মাননীয় বঙ্গেবর লর্ড লিটন বাহাহুর উক্ত প্রদর্শনী উপলক্ষে অবিবেশনের সভাপতির আসন অলম্ভত করেন। তিনি জাহার অভিভাবণে কর্বেশের ঐতিহাসিক ক্রবাহিল সংগ্রহের ও সংবক্ষণের জন্য বে বে অন্থহান, বর ও চেটা ক্রিক্সের, ভাষাবের মধ্যে বলীক-সাহিত্য-পরিবদের বিশেষভাবে উল্লেখ করেন। তিনি প্রক্রিক্সির বিশেষ প্রীভ হল। পরিবদ্ধ প্রটির বাল্যনি পুন্ধ, প্রথম সুক্রিত নিজ সংগৃহীত রব্যাহি প্রকর্শনের বে অবসর ও জ্বিথা হান করিয়াহেন, তআনা হিইরিক্যাল-রেকর্ডন্ করিশনের ক্রেক্সির পরিবদ্ধ সন্ধের স্বতক্ষতাভালন।

কার্যানির্বাহক নানিতির নির্বেশে ছাজাখাক ক্রিক রবীজনারাকা বোধ কর্ এ মহানার ছাজনতা-বিভাগ পুনক্ষীবিত করিবার কর বিন্ত করেক বংগরের কার্যাকী আচনাচনা করিব উচ্চ নার্যাক্তিত বক্ত উপ্তিত করিলে পর স্মিতির নির্দ্দেশত, বছদিন ইইতে বাঁহাদের নাম ছাঅসভা-ভালিকার রচিয়াছে, তাঁহাদের নাম বাদ দেওয়া হয়। বিবিধ বিবারে বিশেষজ্ঞগণ বারা ছাঅসভাগণকে উপদেশ বারা পরিষদের উদ্দেশ্যকুল কার্যা করিবার জনা বাবস্থা হয় এবং তাঁহাদের উপ্দেশ বারা পরিষদের উদ্দেশ্যকুল কার্যা করিবার জনা বাবস্থা হয় এবং তাঁহাদের উপ্দেশ্যক জনা তাঁহাদিগকে পূর্কপ্রথাস্থানারে পদক বা পূর্কার দেওয়া হইবে ছির হয়। তদসুসারে জীযুক্ত মনোমোহন গলোপাধাায়, ডাং জীযুক্ত স্থাতিকুমার চট্টোপাধাায়, জীযুক্ত মনোমোহন গলোপাধায়ে মহালয় রায় এবং ছাআধাক্ষ মহালয় নানা উপদেশ দেন। জীযুক্ত মনোমোহন গলোপাধায়ে মহালয় ছাআগণকে কলিকাতা মিউলিয়মে সূর্বীতম্ব শিক্ষা দিতে সম্মত হইয়াছেন। একটি ছাল প্রাচীন পূথি পাঠ করিতে ও একটি ছাল ধামাচার দর্পণ হইতে প্রাচীন বাঙ্গালা ভাষার ক্রমাবিকাশ অধায়ন করিতে আরম্ভ করিছাছেন এবং একজন বিষ্ণার বিশ্বকবদ্ম ও বৌদ্ধমতের প্রভাব' বিসমে গ্রেষণা করিতেছেন। আশা করা বায়, আগামী বর্ষ হইতে ছাল্রসভাগণকে বঙ্গ-সাহিত্যের আলোচনায় উৎসাহিত করিবার জনা যথেষ্ট আয়েজন হইবে।

অনাত্ম সংকারী সম্পাদক শ্রীযুক্ত কিরণচন্দ্র দত্ত মংশেষ ছাপাথানা-সমিতির সম্পাদক শ্রীযুক্ত কিরণচন্দ্র দত্ত মংশেষ ছাপাথানা-সমিতির সম্পাদক শ্রীযুক্ত ভিরণকুমার রায় চৌধুরী মহালয় শ্রীযুক্ত কিরণবার স্থানাস্তরে সমন করায়, ঐ সমিতির সম্পাদকরূপে কাষ্য করিয়াছিলেন। আলে:চা বর্বে চাপাথানা-সমিতির ৭ টি অধিবেশন হয়। এই সমিতির ভ্রাবধানে গ্রাহ্মুদ্ধ, চারি সংখ্যা প্রিকা মূদ্ধ, ২৮শ বার্ষিক ও মাসিক কার্যাবিবরণ মুদ্রিত হুইয়াছিল। ছাপাথানা-সমিতির সভাগণের নাম পরিশিষ্টে গ্রন্থ হুইল।

5명-의꾸)박

আলোচ্য বর্ষে নিয়লিখিত গ্রন্থখনির মৃত্রণকার্য্য চলিয়াছিল,—

- (>) श्रारमनंत, व्य वंश- मण्यामक, পণ্ডिত क्षेत्रुक क्षिण्य कर्कवामिन।
- (২) বাঙ্গালা প্রাচীন পূথির বিবরণ—পরিবদের পুথিশাগার রক্ষিত বাঙ্গালা প্রাচীন পুথির বিস্তৃত বিবরণ এই গ্রন্থে ধারাবাহিকভাবে প্রকাশিত হইতেছে।
- (৩) **একুক্দ**মন্ত্ৰ—পণ্ডিত **এ**বুক্ত তারাপ্রসন্ন ভট্টাচার্ব্য মহাশহের সম্পাদনে এ**ই প্রছ** প্রকাশিত হইতেছে।
 - (a) সাধকরলন—— বিশ্বত কাতরলন রায় বিষয়তে মহাশয় কর্ক সম্পারিত হইতেছে।
- (৫) উচিদ-জ্ঞান (১ম ও ২র ৭**ও)—জীবৃক্ত** গিরিশচক্ত বস্থ এমৃ এ মহালয় এই প্রবের সম্পাদক।
 - (७) ক্রীপদকরতক (০য় খণ্ড)—সম্পান্ত, ক্রিযুক্ত সভীশচয়ে রায় এয় এ।
 - (१) त्ययानानुकरने विकृत त्रायानयान बत्यानाथाय वस् व निनायक ।

এই সকল প্রান্তের মধ্যে পদকরতক ৩র খণ্ড সম্পূর্ণ হইরা প্রকাশিত হইল। উভিদ-জ্ঞান ্রম ও ২য় খণ্ডের মূল, লেখমালাফুক্রমণী প্রাথম গণ্ডের মূল শেব ইইয়াছে। রসকদৰ মুদ্রণের জ্ঞ ছাপাধানার দেওয়া হইয়াছে। অক্তান্ত এবের মুদ্রণকার্যা চলিতেছে। সংকীর্তনামৃত এবের পাওলিপির কিছু পরিবর্তন আবশুক হওয়ায়, ছাপিতে দিতে পারা যায় নাই।

গ্রন্থ-প্রকাশের জন্ম মাননীয় বঙ্গীয় গ্রণ্নেটের নিকট বার্ষিক সাহায্য ১২০০২ এবং नामरभाना अष्ट-श्रकान वापि-उहित्तत सम ८००, এवः शह-विक्रमधाता ১२०१२ होका शास्त्रता शिवाहिन । वजीव शवर्रामान्छेत्र निक्छे शतिवर वित्मवजात्व क्वाउट ।

পরিবদের মুধা উদ্দেশ্র প্রসম্পাদিত গ্রন্থ প্রচার করা। কিন্তু উপযুক্ত অর্থের অভাবে **बहें कांद्री विद्भवस्त्रभ व्यक्षमत हम मा। महत्त्रम अन्यत्रों 3 मिन्छान व विवद्य भ**तिप्रश्टक পাছাৰা করিলে, পরিবং বতবিবয়ে সুবুগ্রছ প্রচার গালা বঙ্গ-সাহিক্ষ্রীর অভাব পুরণের *ভা*ন্ত চেষ্টা कारिक भारतन। मन्भामक धारे बाख डांबारमत निकरे जिमाही।

আবোচাবৰে অধ্যাপক জীযুক পগেজনাগ নিজ 🐐নু এ, এম এলু এ নং 🕫 প্রিকাধাক-প্রে নিযুক্ত ভিনেন। উংহার অধ্যক্ষত্রে এই 🕻 চারি সংখ্যা সংহিত্য-প্রিয়ৎ शक्तिको श्रकासिङ इड्याएछ। भा**ह**ेला, इंडिडान ३ विकास-स.यात সাহিত্য-পরিণৎ-পরিকা অন্তমোধিত কতিংয় প্রবন্ধ এই 🖠 রি সংখ্যা প্রিক্ষে প্রকংশিত

্ৰ্ট্ৰাছে। নিয়ে ভোগাডেদে প্ৰবন্ধাৰ্থনি ও বেংহাদেশ লেখকগ্ৰেন মাম লিখিত হইল,—

প্রাচীন	সাহি তা-	 ;
শাহিত্য-	***	
ইভিচাস		
পরিভাব	1	 >
প্ৰায়ত্ত্ব-	١	 >

প্রাভীন সাহিত্য-

- (১) আসামে প্রাপ্ত প্রাচীন ভাষা-পুথির বিবরণ (৩ম প্রবন্ধ)—দেখক অধ্যাপক বিশ্বস্ক ভারকেশ্বর ভট্টাচার্ব্য এম এ।
- (২) বাজালা প্রাচীন পুলির বিবরণ—পরিবৎ পুথিশালা হইতে সম্পাদিত ১ इकेटक ७२ गुः।

সাহিত্য-

- ('১) বৈদিক ভাষার বরের হর-- নেখক তীযুঁজ বসন্তকুমার চট্টোপাধার এম এ।
- (২) ব্রিট্র মিউজিয়মের কতকগুলি বাসলো কাগজ-পত্ত-লেখক অব্যাপক ডাঃ ক্রীযুক্ত चनी जिन्नां करहे। भाषात्र अव क, कि कि।

200-

(>) तमात्म क्षांच द्योषमूर्वि त्यक क्षेत्रक मानारमाहम मालाभागात वि है।

- (২) 'সমতটের পূর্ব্ব' প্রবন্ধের প্রতিবাদের সম্বন্ধে মন্তব্য---সেপক শ্রীবৃক্ত সাভকতি নিজ। ইতিহ্যাস---
 - (১) চণ্ডীৰাস-লেখক মহামছোপাধ্যায় আয়িক হরপ্রবাদ শাল্পী সি আই ই, এম্ এ।
- (২) জৈন ও বৌদ্ধ ধশ্বের উপর তীর্থিক দিগের প্রভাব—**লেখক জীব্জ বিমলাচরণ** লাহা এন্ এ, বি এল্।
- (০) সভাপতির অভিভাষণ—লেধক মহানহে পোধ্যায় **জ্ঞাবুক হরপ্রসাদ শাল্পী** সি আই ট, এম্ এখ

শিল্পসিজ্ঞান-

(১) চিত্রলক্ষণ—লেধক ত্রীযুক্ত রবীজনারায়ণ ঘোষ এম এ।

পরিভাষা-

(১) ফ'লে'ক বিজ্ঞানের পরিভাষা—লেথক জীযুক্ত জনগমোহন সাহা বি এ, বি ই।
প্রভিন্নপূর্ব

আলোচা বৰ্ষে প্ৰলেক্ষ্ড সাহিত্যিকগণের শ্বতি বুকার কার্যা নিয়োক্ষ**তাবে সম্পাধন** ক্রিতে পারা হিছাছিল।

- (১) নিয়োক মহাম্বাণের শ্বতি এইভাবে রক্ষিত হইয়াছে—
- কে) মহামহোপাধ্যার ডাঃ সভীশচন্ত বিষ্ণান্ত্রণ মহাশ্যের একখানি তৈলচিত্র ভীছার এক ভক্ত শিশ্য পরিষধকে দান করিয়াছেন এবং তাহা গত বাধিক অধিবেশনে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। ইতিপুকো তাহার একখানি রোমাইছ চিত্র গুরুদাস চট্টোপাধ্যায় শ্বতি-ভাগ্তারের অবের্ধ প্রস্তুত হইয়া পরিষদে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে।
- ্ব) পরিবদের ভূতপূর্ক সংকারী সম্পাদক কবিরাজ ধূর্বানারায়ণ সেন শাল্পী
 মগাশ্যের তৈলচিত্র গত বাবিক অধিবেশনে প্রতিষ্ঠিত ধ্ইয়াছে। কতিপথ বন্ধুর প্রায়ত্ত আর্থ এই চিত্র প্রায়ত ধ্ইয়াছে।
- (গ) ঐতিহাসিক কৈলাসচন্দ্ৰ সিংহ মহালয়ের এবং (খ) স্থলেখক মনোরঞ্জন অহ ঠাকুরতা মহালয়ের রোমাইড চিত্র গুৰুষাস চটোগোধার স্থতি-ভাগারের কর্বে প্রস্তুত হইরা গুতু বালিক অধিবেশনে প্রতিষ্ঠিত হইরাছে।
- (খ) পরিবাৰের ভূতপুন সভাপতি এবং প্রতিভাষান সাহিত্যিক সভ্যোধনাথ তীয়ুর মহাশরের একবানি জোমাইড চিত্র জীবক প্রাথকার চৌধুরী এমু এ কাজিটার মহাশহ স্থান ক্রিয়াছেন এবং ভাষা ভাষার শক্তিসভার প্রতিষ্ঠিত বুইয়াছে।
 - (२) नुसंगरक्षिक चुकित्रकात कार्या-नगरक निव्वनिविकान कार्या स्वेडाटक.-
- (ক) পরিবাদের ভূতপুর্ব প্রথম সভাপতি ক্ষমকার বার বহাপত্তর একট প্রতিবাদি মাটাবে বিভিন্ন বুর্তি (Bust) ভাষার ক্ষমের পুরু উল্লেখন সভালেখন বার আগ্রেছ স্থানিতির

লান করিবাছেন। এই সৃষ্টি এবং পূর্কা বংসরে স্বর্গীয় দত্ত মহাশয়ের ভাগিনের শ্রীযুক্ত কালিদাস মিত্র মহাশয়-প্রদত্ত তৈসচিত্র আগামী বংসরে প্রতিষ্ঠা করা হইবে।

- (খ) ক্ৰি দেবেক্সনাথ সেন মহাশয়ের চিত্র প্ৰস্তুত হইতেছে এবং ত**ত্ত্ব**ত ১৫১ টাদা সংস্**ট**িত হইয়াছে।
- (গ) দেবেক্সবিভায় বস্থু মহাশয়ের একখানি চিত্র সংগৃহীত হইয়াছে। আগামী বর্ষে প্রতিষ্ঠার ব্যবস্থা হটবে।
- (ব) কবি জীবেক্তকুমার দত্ত মহাশয়ের চিত্রের জক্ত একথানি ফটো সংগৃহীত হইবাছে।
- (ও) কবি বিহারিলাল চক্রবর্ত্তী মহাশয়ের একথানি চিত্র কবির পুত্র শীমুক্ত শরংকুমার চক্রবর্ত্তী ব্যারিদীর মহাশয় দান করিয়াছেন, তাহা অক্সকার সভায় প্রতিষ্ঠিত হইবে।
- (5) রাজা তার সৌরীজনোহন ঠাকুর মহাশরের ইতলচিত্র তাঁহার পৌত আহিত্ত আবনীমোহন ঠাকুর মহাশয় দান করিয়াছেন এবং তাহা অন্ত প্রতিষ্ঠিত হইবে।
- (৩) নিরোক্ত সাহিত্যিকগণের অনেকেরই চিআদি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। তাঁহাদের নামে যে সকল তহবিল খোলা রহিয়াছে, তাহার কার্য্য নিরোক্তরশ হইয়াছে,—
- (ড়) কাৰীয়াম দাস স্বৃক্তি-তহবিল—আলোচ্য বর্ষে এই তহবিলে ৮।০ স্থদ পাওয়া গিয়াছে। এ পর্যান্ত এই তহবিলে ২৮৬৵১ উচ্ত রহিয়াছে।
- (খ) বছিমচন্দ্র চট্টোপাধাায় শ্বতি-তহবিল—এই তহবিলে ২২৮, টাকা চাঁদা সংগৃহীত বইবাছে। বছিচন্দ্রের বৃত্তি নির্মাণের জন্ত গত ৫ বৎসরে ২৫৪২॥ চাঁদা উঠিয়ছিল। তন্মধ্যে ২৪৯৯৫০ বৃত্তি নির্মাণ ও প্রতিষ্ঠার জন্য বায় হইয়ছে। বর্ষশেষে ৪২৮৮০ উদ্ভ রহিয়াছে। বছিমচন্দ্রের জন্তী জ্বীযুক্তা শরৎকুমারী দেবী মহাশন্ধা ভাহার পিতৃদেবের শ্বতিবিজ্ঞতি কোন সাহিত্যিক কার্যা করিবার জন্য পরিবদের হতে ৫০০, টাকা দান করিতে প্রতিশ্রুতি জানাইয়াছিলেন।
- (গ) হেমচন্দ্র বন্দোপাধ্যায় শ্বতি-তহবিল—এই তহবিলে ২০৯/০ হল ও বই বিক্রম বাবদ পাওয়া গিয়াছে। বর্ণশ্বে এই তহবিলে ৬৫১/০০ উষ্ত রহিয়াছে। এই অর্থ হইতে পু.ছার দিবার ব্যবস্থা জাছে।
- (খ) আচার্যা রামেল্রস্থার ত্রিবেদী শ্বতি-তহবিদ—আলোচা বর্বে ৫০, টালা সংগৃহীত ছইরাছে এবং ১৮, টালা হাল পাওরা সিরাছে বর্বশেষে এই তহবিদে ১৭৮৪% টালা উব্ত রহিল। খানীর ত্রিবেদী মহাশ্যের শ্বতিরক্ষার জনা যে সকল সংকর গৃহীত হইরাছিল, তর্মধো প্রকার বিবার ব্যবহা ব্যতীত অনা কোন কাজ হয় নাই। উপযুক্ত অর্থ সংগৃহীত হইলে শ্বতি-স্মিতি অভান্ত কার্যে হতকেপ করিতে পারিবেন।
- (७) बाहरणन मधुरवन वस पठि-उरुविन-धरे उरुविरन खारमाठा वर्ष ১०/० है।या नरपुरीज रहेबारह ७ बाहबारम वर्षलारव २०/० है।या उरुव प्रस्थित । धरे वर्ष रहेरज ১०२३

e ১০০ व्यारक छाहात वाविक चिल-मेलात भारतास्म कता हहेराहिन।

- (চ) আচার্যা অক্ষয়তে সরকার শ্বতি-তহ্বিল---আলোচা বর্বে ৫২ চালা পাওয়া প্রাছিল এবং বার বালে ১৮০০ উত্ত আছে ।
- (ছ) তার গুরুদাস বন্দোপাধার শ্বতি-তছবিল—মৃত মহান্দার চিত্র প্রতিষ্ঠার ব্যয় নির্বাহের পর, এই তছবিলে ৭৫। উষ্ট রহিয়াছে। এই তহবিল পূই করিয়া বর্ষে বর্ষে তাহার প্রদ হইতে পদক দানের ব্যবস্থা কইয়াছে।
- (জ) আক্ষরকুমার বড়াল শ্বতি তহ্বিল—এই তহ্বিলে প্রাপ্ত কোম্পানীর কাগজের হল ১০ পাওয়। গিয়াছে। বর্বশেষে ২২০ উষ্ত হইয়াছে। এই আর্থে আইবুজ নলিনীরঞ্জন পাঞ্চ মহালয়ের সংগৃহীত কবির লিখিত "ওমার পায়ম" প্রকাশের বাবস্থা হইবে।
- (ঝ) রজনীকান্ত সেন শ্বতি-তহবিল—এই তহবিলে আলোচা বর্ষে দ৵• স্থদ পারহা গিয়াছে; বর্ষণেৰে ৩৪।৵• উদ্ভ হইয়াছে।
- (এ) গুরুষার চটোপাধাার শতি-ভাগুরি—আলোচা বর্বে এই ভাগুরে ৫০, টারা পাওরা গিরাছিল এবং ২ থানি চিত্র প্রস্তুতের জনা তাহা বায় ২ইয়াছে। এই হুইখানি চিত্র অস্তুবার সভায় প্রতিষ্ঠিত হটবে।
- (ট) স্থারশচন্ত্র সমাজপতি শ্বতি-তহবিলে—এই তহবিলে পূর্ব্ব বংসারে ১০০২ চীদ। সংগৃহীত ছইয়াছিল। আলোচা বর্বে এ বিষয়ে কোন কাজ হয় নাই।
- (১) মনোমোহন চক্রবর্তী শ্বতি-তহবিল—পূর্ব্ধ বংসরে ইহার শ্বতি-রক্ষার জন্য ৫০-্ টালা সংগ্রহীত হইয়াছিল।
- (ড) ক্লক্ষত্র মকুমধার মহাশবের স্বতি-রক্ষার জনা প্রান্তর্কণক প্রান্তত হইরা রহিয়াছে। উহা ওাহার জন্মভূমিতে প্রতিষ্ঠার কোন ব্যবস্থা হয় নাই।
- (ঢ) কবিরাজ জুর্গানারায়ণ সেন শাস্ত্রী স্বৃতি-তহবিগ—স্বর্গার কবিরাজ মহাশরের চিত্র প্রতিষ্ঠার বায় নির্নাহের পর, এই তহবিলে ২৪১ উত্তর রহিয়াছে।

এই সকল শ্বতি-ভাগুরের ক্ষিক্ষে বাহার। অমুগ্রহপূর্ণক চালা বিরাহেন, গুলারের নাম পরিশিটে প্রবন্ধ হইল। পরিবং গুলাবের নিকট বিশেষভাবে স্থাভক্ত। জানাইভেছেন।

- (৪) ছঃবের বিষর, আলোচ্য বর্বে পরিষৎ নির্নাধিত মহাত্মগরের পৃত্তি-রক্ষার কোন ব্যবহা করিতে পারেন নাই। সাধারবের নিকট এবং পরিষদের সম্ভবর সম্ভবরে নিকট এ বিষয়ে পরিষৎ সাহায়ে প্রার্থনা করিতেছেন। বন্ধবেশের এই এক্সাত্র প্রতিভাগেই একখনি সাহিত্যিকের পৃত্তি-রক্ষার ব্যবহা কেবল সাধারবের সাহায়েই সভব হইরাছে। ভারার ঘারতে আরও কুপায়ুট করেন্-ভজ্জভ সম্পায়ক বিনীভভাবে প্রার্থনা আনাইতেছেন।
- (>) नांसाध्य विस्, (२) वित्यक्षणां वास, (७) सात कानीकार्त त्वाय यासका, (१) निक्रिक्क त्याय, (१) मराबाय क्ष्मक्क निर्दर, (१) साथ गांडी, यासका (१) कानीकार्त्व कांगवियांका, (४) वात्यायक क्ष्मांगांका (३)

- শালী, (১০) নবীনচল দান কৰিগুণাকর, (১১) ত্রন্ধব্যক্ষব উপাধ্যায়, (১২) ডা: রাখালোবিক কর, (১০) রায় সাহেব বিহারিলাল সভকার, (১৪) লৈলেশচন্ত্র মজুমদার, (১৫) ছবিশ্চন্ত ভর্কবন্ধ, (১৮) প্রাণনাপ দত্ত, (১৭) অবৈভচরণ আচ্য এবং (১৮) 51450 CTT 1
- া (৫) আলোচা বর্ষে নিম্নলিখিত সাহিত্যিকগণের স্বৃতি-রক্ষার ভার পরিষদের উপর অশিত হটবাছে। এ বিষয়ে ষতনুর কার্যা হইয়াছে, তাহা নিয়ে লিপিবদ্ধ হইল,—
- (**क**) কবি সতোম্রনাণ দত্ত—কবিবরের স্থৃতি-রক্ষার বাবস্থা করিবার জ্ঞা একটি শ্ভি-স্মিতি গঠিত ইইয়াছে। স্নিতি স্থির করিয়াছেন যে, যেরূপ চাঁদা সংগৃহীত হইবে, তদকুরণ পতি-রক্ষার কার্যা করা হইবে। সমিতির সভাগণ অর্থসংগ্রহের জন্ত বিশেষ যত্ন ক্রিভেছেন। তাঁহারা যে ভাবে চাঁদা সংগ্রহের বাবস্থা ক্সিলিছেন, তাহাতে আশা করা যায় বে, সমর করির উপযুক্ত শ্বতি-রক্ষরে ব্যবস্থা হইবে। সালেইচা বর্ষে ৪৫২ চাঁদা উঠিয়াছে এবং বিশ্বভারতীর নিকট ইইতে ১০০ টাকা চাঁদার প্রতিশ্রন্তি পাওয়া গিয়াছে। করিব **ই©া অফুলারে তাঁচার ও** তাঁহার পিতাম*চ ⊍* আকুমকুমার দত্ত মহাশ্রের দংগ্রীত পুরুক ওলি ১০টি আলমারী ও চুইটি র্যাক্সমেত ভাষার জননী ও ভাষার জী পরিবংকে দান করিয়াছেন। এই সকল আধারে উক্ত পুত্তক ছলির স্থান সংকুলান হয় না। এট বাঞ্জ শ্বৃতি-সমিতি আরও ছুইট আলমারী প্রস্তুত করাইবার ব্যবস্থা করিয়াছেন এবং আলমারীর উপর সভোক্রনাথের নামান্ধিত পিত্রলফলক দিবার সকল করিয়াছেন। স্বতি-সমিতির সভাগণের নাম পরিশিষ্ট দেওয়া হইল।
- (४) नीनतञ्ज भरभाभाग-- 'ठथाँमाम'-मन्भानक नीनतञ्ज वानृत च्छि-त्रकात বিবাৰে পরিবাদের হিতৈমী ও উৎসাহী সদক্ত জীমৃক্ত হরেক্সফ্চ মুখোপাধ্যায় সাহিত্যরত্ন মহাশয় জানাইয়াছেন যে, তিনি বীরভূমবাসীর পক্ষ চইতে একথানি তৈলচিত্র প্রস্তুত क्याह्या शतिष्टक मान करित्वन ।
- (গ) ^ইট্ৰোন্ত-প্ৰেম'-প্ৰণেতা ৺চজ্ৰশেশর মুখোপাধাার এবং (ঘ) প্ৰবীণ দাহিত্যিক भूर्गिक्य **५ हो**। भाषांच महानारात किंव अक्सान क्रियोशाय चुक्तिकाकारतत वर्ष हहेरा अञ्चल হটবাছে। এই গুইবানি ব্রোমাইড্ চিত্র ব্যস্তকার সভাব প্রতিষ্ঠিত হটবে।
- (৬) 'নবাভারত'-সম্পাদক দেবীপ্রসন্ন রাম চৌধুরী মহাশবের একখানি তৈলচিত্র धीशांत भूजनम्, अशांत्रकृष्यम त्राव क्रोधूत्री गांतिहोत्र महानत्तत्त्व त्री व्यामिकी कृतनिनिनी ताव होधुद्धी महाभवा गांन कतिवादहन, छाहा अब अछिडिछ हहेटन । छिन्छभानीत निकंछ পतिवर वित्मवकार्य क्रम्म ।
- (ह) 'अनाथ-बानक'-शामका ज्वास्थात कर विद्याविताम महानीवत अंक्यानि अवाग्नेत क्यां किय मानुरीज दरेवारह। अनुक व्याजिकता त्वाव महामासद छोव এই চিত্ৰ পাওৰা গিলাছে। উজ্লপ্ত তিনি পরিবদের বিশেব ব্যৱবাদ্ভালন। এই চিত্র থাতত পরিতে বাহার। নাহার দান করিয়াছেন, উাহাদের নাম পরিশিষ্টে প্রকত ইইন।

প্রশোকগত সাহিত্যকগণের স্থাতিরকা করিতে বাঁছারা পরিষৎকে সাহায়া করিবাছেন. এবং করিতেছেন, ভাঁছাদের নিকট পরিষদের পক্ষ চইতে আন্তবিক ক্ষতপ্রতা জানান বাইতেছে।

আলোচা বৰে বছীয়-সাহিত্য-পরিধনের মোট আয় ১১১৮২।১৫ টাকা এবং মোট বায় :১১০৮:॥২ টাকা। পূর্ব বংসরের সাধারণ-তহবিলের ১০২০_৮৬ स्राय -दाइ টাকা এবং বিভিন্ন-বিশিষ্ট-ভা গুরের ২৪৩১০৮০ টাকা, একুনে সাধারণ ও বিশিষ্ট-ভাণ্ডারের উষ্ভ ২৫,৬০০।৬ টাক ধরিয়া বর্ণশেষ সাধারণ ও বিশিষ্ট-ভাণ্ডারের মোট ২৫,৬০০ টাকা উত্ত রহিয়াছে। এই উত্ত টাকার মধ্যে পরিষদের সাধারণ ত হবিলের ৮৯২৮/৯ এবং বিভিন্ন বিশিষ্ট-ভাভারের ১৪,৭৪০।১১ টাক। উপ্রত সাছে। বর্ত্তমান बर्स कार कर्भका २०३४० है का नार कम स्टेशहरू । कालाहा नर्स बरकरहेन निकित है है। कालका, কম টাকা চাদা আদায় হইয়াছে। প্রিবদের সদ্ভগণের নিকট অনুনে ১০২৮৩ টাক। চাদা प्रमाणको दृष्टिम्।एक, ए.१८। त अञ्चर: द्रक-५७**र्जाः ने हो का महस्र महशामराणे** यमि अ**ञ्चार प्रका**ण अन्ताम কভিতেন, ভাষা হটলে বভেটের নিদির চালার টাকা অপেকা অনেক বেলী টাকা টালা আলায় হাতে বৃদ্ধি গ্রহত প্রিত এবং ব্যক্তির র্মন্ত্র প্রিম্পত কম হইত। সমস্তগ্রের নিকট যে টাকা 5 দা বাকা গাডিয়াছে, তাতা জাতালদাৰ নিকট ততাত আদায় ক্রিবার **জ্ঞাপ**রিবাৎ ব্**থাসাধা** ্রেটা কলিয়াও ক্তেকার্যা ছইতে। পারেন নাহ।। কিন্তু পরিষদের, সদ্ভযুক্ত সকলেই পরিষদের পরম হিত্রী বন্ধ। পরিবলের উল্লভিকলে ভাষারা এয়াব্য নামাবিধ উপারে সহাত্ত্তি প্রকাশ করিয়াছেন। একংশ ও্টারার অনুগ্রহপুর্যক ওটালের বাকি চালা ও নিজ নিজ अहिलार वाविक त्या है। बा निव्याशकार्य अमान कविरक्ष, शतिवासत कार्या-मन्त्रांगरन বিশেষভাবে সভাষা করা হটবে। পরিলিটে অাম-নামের বিভারিত বিবরণ সুক্রিত रहेग ।

পূর্ব বংসরে পরিষদ্ মন্দির মেরামতের অন্ত সদসাগণের নিকট অর্থ সাহায়া প্রার্থনা করা হইরাছিল। পূর্ব বংসরেই মন্দির মেরামতের কারা শেব হইরা গিয়াছে। কিন্তু পরিষদ্ মন্দির মেরামতের কারা শেব হইরা গিয়াছে। কিন্তু পরিষদ্ মন্দির পরিষদ্ধ মন্দির পরিষদ্ধ মন্দির বাবলৈ এবনও প্রার্থ আছাই হাজার টাকা কেনা রহিরাছে। জাহালের বিলের টাকা সম্বর শোধ করা বাহনীর। বংশর গারীর বরশুল্লস্য এরং পরিষদের হিতেবী স্বন্ধা মহোদ্বপদ স্থপান্ত করিলে আরু দিনের মধ্যেই পরিষদ্ধর মন্দির-মেরামতের দেনা পরিশোধ হইরা উক্ত ওহবিলে ভবিছতের কার্য প্রেচ্ছ অর্থ সংগৃহীত হইত। এই প্রসদ্ধে আরু একটি বিশেষ আভাবের ক্রথা সম্ভাগনের গোচর করিতেছি। পরিষদ্ধ মন্দির বোটাবুলিভাবে নেরাম্বন্ধ হইলের ইয়ার গানার স্থভাবিলের বর্ণ পরিষদ্ধ মন্দির বাহার করিছে পরিষদ্ধ মন্দির বাহার করিছে পরিষদ্ধ মন্দির বাহার করিছে পরিষদ্ধ মন্দির বাহার করিছে করিছে বাহার বিশ্বন্ধ মন্দির বাহার করিছে বাহার বিশ্বন্ধ মন্দির বাহার বাহার বিশ্বন্ধ মন্দির বাহার বিশ্বন্ধ মন্দির বাহার বাহার বিশ্বন্ধ মন্দির মন্দির বাহার বিশ্বন্ধ মন্দির বাহার বাহা

অর্থনারার চারিতেছেন, বলীয়-সাহিত্য-পরিবৎ বালালীর জাতীয় প্রতিষ্ঠান, বলভাষাত্ম-রাণী বাজিমান্ত্রেরই পরিবদের উন্নতিকরে আন্তরিকতা প্রকাশ করা প্রার্থনীয়। মন্দির মেরামতের জন্ম বর্ত্তমনে বর্বে নিম্নলিখিত দান পাওয়া গিয়াছে। তচ্চান্ত পরিবৎ দাতৃ-মহোজ্যগণের নিকট বিশেষভাবে ক্লভক্ষ।

ः। वक्षमा	নাধিপতি মহারাজাধিরাজ বাহাছর—	4
২ ৷ র্জে	ম্ <u>ণান্ততন্ত্র সিংহ বাহাত্র—</u>	٥٠٠٠
ः। श्रीगुक	· होत्तलनाथ भ व —	> • •
8। औगूक	চাকচন্দ্র সিংহ (হাওড়া)—	¢•,
¢ 1 .	কুমার অঞ্পচন্দ্র সিংহ—	a • -
٠١ ,,	डवामी हत्रण मारा —	«·¬
11	গোকুগচন্দ্ৰ লাগ	a•,
۳۱	গিরিঙ্গাকুমার বহু—	>•<
(१ इन्दर्भ)	অনেশ্রনাথ ঘোষ—	a ~

এই স্থানে বলিয়া রাথ[।] উচিত যে, উল্লিখিত সমস্ত টাকাই প্রিবদ্মন্দির মেরামত কার্যো বারিত হট্যাছে।

এই প্রসঙ্গে আর একটা কথা বলা নিতান্ত প্রয়োজন বলিয়া এছলে তাহার উল্লেখ করিতেছি। পরিবদের মন্দির নিম্মাণের সময় যে সকল প্রতিশ্রুত টাকা এখনও আদায় হয় নাই, সেগুলি এবং অন্তান্ত বিষয়ে অনাদায়ী টাকা আদায় করিবার জন্ত সর্বভাজাবে পরিবদের উন্নতিকামী হিতৈবী বন্ধু বিখ্যাত এটলী শ্রীযুক্ত যতীক্রনাথ বন্ধ এম্ এ, এম্ এল্ সি মহাশয় বিশেষ কট ও পরিশ্রম স্বীকার করিতেছেন। তিনি গতবর্বেও এবংপ্রকার কার্যো পরিবৎকে বিশেষরূপ সাহায্য করিয়াছিলেন। তাহার বহুন্লা সময় নই করিয়া পরিষদের স্থাবিধার জন্ত তিনি নানা বিষয়ে যেরপ্রভাবে চেষ্টা করিতেছেন, ভাহাতে আমাদের বিশ্বাস যে, তাহার শ্বারা পরিষদের উদ্দেশ্ত সাধন অপেক্ষাক্রত স্থাম হইবে। এম্বর পরিবং ভাহার নিকট বিশেষভাবে ক্বতজ্ঞ।

আম-বায়-পরীক্ষক শ্রীযুক্ত উপেজ্ঞচক্র বন্দ্যোপাধ্যায় এম্ এ, বি এল্ এবং ক্রীযুক্ত ভূতনাথ মুখোপাধ্যায় মহালয়ছয় যেরপ শ্রম বীকার করিবা পরিবদের আয়-বার প্রীকার কার্যা সম্পন্ন করিবাছেন ও করিতেছেন তক্ষম্ভ উাহাদের নিকট পরিবং ব্যোচিত ক্রম্ভার ক্ষাপ্ন করিতেছেন।

আলোচ্য ববে আয়-বায়-সমিতির ৭টা অধিবেশন হইরাছিল। আয়-বায়-সমিতির সভাগণের নাম পরিশিষ্টে দ্রইবা।

আলোচা বৰ্ষে কভিপর সাহিত্যিকের চিত্রপ্রতিষ্ঠার খারা পরিবন্ধবিরের শোভা ও গৌরব বৃদ্ধি হইরাছে। সহলিও আলমারী ও রাকি প্রভৃতি অর্থাভাবে নির্দিত্ত রা হইলেও, পল্লদাক্ষ্যত কবি সভোজনাথ বস্তু মহাশরের পুরুকালরের স্থান্ত ১০টি আলমারী ও একটি রাক এবং একানচলে চৌধুরী এম্ এ মহাশ্যের লাইবেরীর সহিত ৬টি মালমারী ও একটি স্থানর রাাক পা ওয়ার পরিবদের যথেষ্ট উপকার হইয়াছে। এতবাতীত পরিবদের সভামঞ্চের জন্ম একটি ক্লম্ব বিভিন্ন করিয়া পরিবদের প্রম হিতৈবী বৃদ্ধ কুমার প্রীয়্ক ডাঃ নরেজ্ঞনাথ লাহা মহাশয় পরিবদের বিশেষ উপকার করিয়াছেন।

আংলোচ্য বর্ষের চেটায় ও কলিকাতা করপোরেশনের অসুগ্রহে আগামী ১৯২২।২৩ দালের
ক্ষুদ্ধ পরিষদ্ মন্দিরের বার্ষিক ট্যাল্প রেহাই হইয়াছে। এই ক্ষুদ্ধ করপোরেশনের চেয়ারম্যান শ্রীযুক্ত স্কুরেক্তনাথ মল্লিক মহাশয় এবং কমিশনারগণকে প্রিষৎ বিশেষভাবে ধন্তবাদ জানাইতেছেন।

शमक अ श्रृज्ञान

ৰশীয়-সাহিত্য-পরিষদের উনজিংশ বাধিক অধিবেশনে নিয়লিখিত বিষয়ে উৎক্লষ্ট প্রবন্ধের জন্ত নিয়োক্ত পদক ও পুরস্কার প্রদত্ত হইবে, এইরপ বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল।

- :। হরেন্দ্রনারারণ আভার্ম্য ভৌপুরী সুবর্ণ-পদক্ষ—গাতীয় গীবন গঠনে ছিলেন্দ্রগালের খন।
- ২। **ব্যামক্রেশ মুক্তহ্রী বর্তা-পদেক্র**—(ক) বৈশ্বব-গাহিত্যে গামাজিক ইতিহাসের উপকরণ (অটাদশ শতানী পর্যান্ত)।
- তল্যাক্তকেশ মুক্তফ্রী সুল্র-প্রক্রে-(খ)--২৪ পরগণা
 ও কলিকাতার অল্বান ও তৎসংক্রাম্ব প্রচলিত শব্দ ও তাহার অনির্দিষ্ট অর্থ
 ও প্রয়োগ।
- । তেহাত ক্র ক্রাপ্য-পদক্ক—বিষ্ফলে ও হেফলে জাতীঃ
 ভাব।
- ৫। **শশ্পিপতে ক্রৌপ্য-পত্নক**—বদদেশে সামাজিক সংখারের প্রবাদন।
- ৬। **ক্রাঅসোপাল ক্রোপ্য-প্দেক**-কবি অক্ষর্মার বড়াল মহাশবের 'এবা' কাব্য সমালোচনা।
- গ। অক্ষরকুমান্তর বিত্তাল বিত্তাল কর্মার ক্রানের ক্রান ।
- एक अक्टान्ड न्युग्न (४) प्रमान क्रांत्र कार्ग नात्री-िव ।
- >। ननीनाञ्च दन्न दन्तिना-ललक्क-मरीक्रका शर्य पर्वरणक्षका

- ১১। স্থান গুরুদাস নৌপ্য-পদক-৫০ট অপ্রকাশিত বাদান: প্রবাদবাকা সংগ্রহ।
- ১২। আতার্ন্য ন্থানেমন্ত্র ক্রিনেদী-স্থাতি পুরস্কার (১০০১)—শতপথ, গোপথ, ঐতরেম ও তাণ্ড্য রান্ধণের আখ্যান ও উপ্যানেমন্ত্র বিবরণ ও তৎমধ্যে আলোচনা।
- ্০। শিশিরকুমার ঘোষ পুরক্ষার (২৫১)—খুইধর্মে ভূজিবাদ।

উক্ত ১০ট নিগয়ে নিদিষ্ট সময়ের মধ্যে ২৬টি প্রবিদ্ধ পাওয়া গিয়াছিল। যে সকল বিশ্বে একাধিক প্রবন্ধ গাওয়া যায় নাই, ভাহাদের সংখা ৫ এবং কার্যানির্কাহক-সমিতি সম্ম কুলি কনিছা দেওয়া সত্ত্বেও এ সকল বিশ্বে আর প্রবন্ধ পাওয়া যায় নাই এই জ্বন্থ ভাহাদের পরীক্ষকও নির্দাহিত ২য় নাই। ৩য় বিশ্বের প্রবন্ধ এবনও পরীক্ষিত হয় নাই। ২টি বিশ্বে কোন প্রবন্ধই পাওয়া মায় নাই। অবশিষ্ট পাচটি বিশ্বুর প্রবন্ধের পরীক্ষার ফল নিমে দেওয়া ০ইল।

- >। বেগমকেশ মৃত্তদী স্বালিকের জন্য "বৈঞ্ব-মাহিত্যে সামাজিক ইতিহাসের উপকরণ" বিষয়ে শ্রীযুক্ত বিমানবিধারী মৃত্যুদার ভাগবতরত্ম এম্ এ মহাশয়ের প্রবন্ধ পুরস্থার-বোগা বিবৈচিত হইয়াতে। পরীক্ষক—মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শান্তী।
- ২। শশিপদ রৌপা-পদকের জনা "বঙ্গদেশে সামাজিক সংস্থারের প্রয়োজন" বিষয়ে শ্রীযুক্ত কালীনারাখণ ভাটাগা ভক্তিবিনোদ, সাহিত্যরত্ন মহাশয়ের প্রবন্ধ পুরস্কারযোগ্য বিবেচিত হইয়াছে। পরীক্ষক—রায় শ্রীযুক্ত চুণীলাল বহু বাহাছর।
- ৩। নবীনচন্দ্র দেন বেশিনবদকের জনা "নবীনচন্দ্রের কাবো জরৎকাক চরিত্র" বিধয়ে শ্রীযুক্ত শৈলেশচন্দ্র রায় বি এ মধাশনের প্রাব্ধার্থান্ত বিবেচিত হইয়াছে। পরীক্ষক— শ্রীযুক্ত শ্রীরেশ্রনাথ দক্ত।
- । "হরেজনারায়ণ আচার্য্য চৌধুরী" স্থবর্ণ-পদকের জন্য "জাতীয় জীবন গঠনে বিজেজলালের স্থান" বয়য়ে জীয়ৃক প্রক্রকুমার দাশগুপ্ত এমৃ এ মহাশয়ের প্রবন্ধ প্রভারবোগ্য
 বিবেচিত হইয়াছে। পরীক্ষক—জীয়ুক রায় য়তীজনাথ চৌধুয়ী।
- ে। তার গুলদাস রৌপা-পদকের জন্ত "ে।টি অপ্রকাশিত বাজালা প্রবাদবাকা সংগ্রহ" বিষয়ে শীবৃক্ত নরেক্সনাথ চক্রবর্ত্তী এম্ এ মহ'লয়ের প্রবন্ধ প্রভারবোগ্য বিবেচিত হইরাছে। পরীক্ষক শীবৃক্ত অব্লাচরণ বিদ্যাভূষণ।

এই সকল পদকের মধ্যে ১ম ও ৩র পদক জীবৃক্ত থলেজনাথ চটোলাব্যার বহাশর, ২নটি সেবাত্রত জীবৃক্ত শশিপদ বন্দ্যোপাধ্যার মহাশরের পক্তে "ব্ৰোক্তরের" কর্তৃপক্ষ এবং ৪বটি জীবৃক্ত অমরেজনারায়ণ আচার্ব্য চৌধুরী মহাশর দান করিয়াজেল। তুলক্ত ভালারা পরিবনের বিশেষ ধরুবাদ্যভালন। ৫ম পদক্তি তার গুলবান ক্লোলাবার মহাশরের শ্বভি-রক্ষা তহবিলের উষ্ ও অর্থ হইতে দেওরা হইয়াছে। পরীক্ষক মহাশদ্যগণ পরিপ্রম ও বন্ধ করিরা প্রবন্ধগুলির পরীক্ষা করিয়া কার্যানিকাহিক-সমিতির বিলেব উপকার করিয়াছেন। পরিবৎ ওঃহাদের নিকট বিশেষভাবে ক্বডজ্ঞ।

বে দকল বিষয়ে প্রবন্ধ মোটেই পাওয়া ধার নাই বা মাত্র এক একটি প্রবন্ধ পাওয়া গিরাছে, ভাহাদের বিষয়ে আগামী বয়ে কার্যানির্কাহক-সমিতি যথোটিত বাবস্থা করিবেন।

আলোচ্য-বর্ধে বন্ধীয়-সাহিত্য-পরিষদের কোন নৃত্য শাধা-সভা প্রতিষ্ঠা বা প্রতিষ্ঠার স্থান-পরিষধ স্থান-পরিষধ কালা-পরিষধ ক্ষেণা-পরিষধ ক্ষেণা-পরিষধ ক্ষেণা-পরিষধ ক্ষেণা-পরিষধ ক্ষেণা-পরিষধ ক্ষেণা-পরিষধ ক্ষেণা-পরিষধ ক্ষেণা বিভাগ কিছু কিছু পরিচয় পাওয়া যায়। অঞ্চান্ত শাধা নীতিমত-ভাবে কাল করিতেছেন কি না, তাহার পরিচয় পাওয়া যায় না। আলোচ্য বর্ষ হইতে মেদিনীপুর শাধা-পরিষধ মেধবী নামক ক্রক মাসিকপ্রিকা ক্রম কালা-পরিষধ মেধবী নামক ক্রক মাসিকপ্রিকা ক্রম কালা-পরিষধ আলোচ্য বর্ষ কালাত উত্তর-ভারতিষ্ঠা বঞ্চনতিত্য স্থিতি বিভাগ বিশেষ আলোচ্য বর্ষে কালিতে উত্তর-ভারতিষ্ঠা বঞ্চনতিত্য স্থিতিবল্য কালান্ত ক্ষেণ্য ক্রমান করিষ্ঠা উত্তর-ভারতের বাজালী মাতৃভাষান্ত্রাজী সাহিত্যসেবিগণের বিশেষ উপ্রকাশ করিষ্ঠাতির স্থাকালান্ত বিশ্ব স্থাকালান্ত ক্ষিণ্য ক্রমান্তির প্রতিষ্ঠাতির ক্ষান্ত্রাকার সাহিত্যসেবিগণের বিশেষ উপ্রকাশ করিষ্ঠাতির স্থাকালান্ত্র স্থাকালান্ত্র

আলোচা বর্ষে পরিষদের কতকগুলি নিংমাবলীর পরিবর্তনের আবশুক্তা জন্মুত্ব
করিয়া পরিবদের সদক্ত মৌলবী আবহুল হামিদ সাহেব এবং শ্রীয়ক্ত রার কুল্ললাল সিংহ সরস্বতী মহাশায় যে প্রক্তাব করিয়াছেন, তাহা আলোচনার করু কার্যানির্কাহক-সমিতি এক শাখা-সমিতি গঠন করিয়াছেন। আলোচা বর্ষে এসক্ষে কার্যা কিছুই অপ্রসর হয় নাই। আগামী বর্ষে এই প্রক্তাব আলোচনা করিবার ব্যবস্থা হইবে, আশা করা হায়। পরিশিটে শাখা-সমিতির সভাগণের নাম দেওয়া হইল।

আলোচ্য বর্ষের প্রথমেই মেদিনীপুরে বলীয়-সাহিত্য-সমিদনের এয়োগণ অধিবেশন বলীয়-সাহিত্য-সমিদনের এয়োগণ অধিবেশন বলীয়-সাহিত্য-সাহ

য়াহ জীবুক ব্যলাকান্ত নিজ বাহাছৰ অভ্যৰ্থনা-পৰিভিন্ন সভাপতি ও জীবুক ন্যান্ত্ৰসাথ সাম এব্ এ এবং জীবুক ভাঃ নদিনীদোহন জীয়াব্য সহাদ্য অভ্যৰ্থনা-সমিভিন্ন সম্পাদক নিৰ্দাচিত হইরাছিলেন। সন্মিলনের মূল সভাপতি ছিলেন, মহারাজাধিরাক ব্রীয়ুক্ত জর বিজয়ুক্ত বৃদ্ধান্ত বৃদ্ধান্ত বৃদ্ধান্ত বৃদ্ধান্ত বৃদ্ধান্ত বৃদ্ধান্ত প্রকাশ কর নাটাকলাস্থাকর সাহিত্য-শাধার, ব্রীয়ুক্ত পঞ্চানন তর্করত্ত দর্শন-শাপার, কুমার ব্রীয়ুক্ত ডা: নরেজনোথ লাহা ইতিহাস-শাধার এবং ব্রীয়ুক্ত অগ্লানক রায় বিজ্ঞান-শাধার সভাপতি হইয়াছিলেন।

্পরিবদের পক্ষে এই সন্মিলনের যোগাযোগ করিবার জন্ত পরিবদের সহকারী সম্পাদক আবুক নলিনীরক্ষন পণ্ডিত মহাশয় অক্লান্ত পরিশ্রম ও উদ্যমের পরিচার দিয়াছিলেন। আলোচা ববে সন্মিলন-পরিচালন-সমিতির এট অধিবেশন হইয়াছে। পরিচালন-সমিতি হইছে সন্মিলনের অধ্যোদশ অধিবেশনের কার্যাবিবরণের ধসড়া প্রস্তুত হইয়া মেদিনী-পুরে অক্সমেদিত হয় ও ৩৭পরে তাহা মুদ্রিত হইয়া চতুর্দশ অধিবেশনে উপস্থিত করা হইয়াছিল। পরিশিটে পরিচালন-সমিতির ১০ জন সভোর (ভাহাদের মধ্যে কার্যানির্কাহক-সমিতির সভাগণ ব্যতীত) নাম প্রদত্ত হইল।

ক্ষাকাভার কিইরিকা।প রেকড কমিশনের প্রদশনী উপলক্ষে বঙ্গেখরের নেতৃত্বে আহত
সভায়, কাশীতে উত্তর ভারতীয় বঙ্গ-শাহিত্যসন্মিলনে এবং স্বর্গীয়
আচার্যার মেন্দ্রন্দর ত্রিকো মহাশয়ের জ্মন্থান কান্দীতে উহোর
স্বৃত্তি-মন্দার্থ নিশ্বিত ছুইটি পাশ্বশালা ও পুক্রিনী প্রতিষ্ঠার উপলক্ষে অন্ত্রে সভায় পরিষদের
প্রতিনিধি প্রেরিত ক্ট্যাছিল।

আলোচা বর্ষের মধ্যভাগে করপে:রেশন হইতে রমেশ-ভবন নির্মাণের জনা অসুমতিপত্ত
পাওয়া যায়। এই হেতু রমেশ-ভবনের নির্মাণ-কার্যা আরম্ভ করিতে
বন্ধ বিশ্ব হর্মা যায়। রমেশ-ভবনের জনীর সীমানা লইয়া অনেক
গোলবােগ উপন্থিত হয়; ইয়ার নিন্দান্ততে বিশেষ বিশ্ব ঘটে এবং তর্জুপরি রমেশ-ভবনক্ষিটির নির্দেশ্যত ভবনের সন্মুখভাগ সমন্তই প্রস্তর হারা নির্দাণের আদেশ হয়। প্রভরের
ভারী ক্রন্ত চালনা অতি হয়দ বাাপার। ভবনের মাঝের হল প্রায় সম্পূর্ণ হইয়াছে।
সন্মুখ ভাগ নির্দাণের এখনও ২০০ মাস বিশ্ব হইতে পারে। আলোচা বর্ষের প্রথম হইতে
কার্যা আরম্ভ করিবার আদেশ পাওয়া ঘাইলে, বর্ষমধ্যে রমেশ-ভবন সূর্ত ইইত—েসে বিবরে
সন্দেহ মাত্র নাই। রমেশ-ভবন নির্দ্বাণে আজুমানিক ত্রিশ হাজার টাকা আবশুক।
এ পর্বান্ধ মাত্র কৃতি হাজার টাকা সংগৃহীত ইইয়াছে। এখনও দশ হাজার টাকা প্রব্যেক্স।

সংক্রেপে পরিবদের উনজিংশ বর্ষের কার্যা-বিবরণ এই সভার উপস্থিত করিলাম।

এই কার্যা-বিবরণ হইতে পরিবদে এই বর্ষধার হে বে কার্যা

উপসংখ্যা

ইইবাছে, তাহার পরিচয় পাওরা বাইবে। কার্যানির্যাহক-সমিভির
সহারভার আমি সম্পাদকীয় কর্তব্য ব্যাসাধ্য সাধন করিবার চেটা করিবাছি। কংসরের প্রায়
প্রথম হইতেই আমি শারীরিক অফ্রভা বশতঃ পরিক্রের সেবার আশান্তরণ পরিপ্রম করিতে
পারি নাই, তজ্ঞভ আমি পরিক্রেয় নিকট বিশেষভাবে অপরাধ মনে করিতেছি। কির্ক্

পরিবদের সৌভাগ্যবশতঃ আমার অস্কৃত। সন্ধেও পরিবদের সহকারী সম্পাদকগণ এবং অক্সান্ত কর্মাধ্যক্ষগণ নিজ নিজ কর্ত্তব্য কার্ব্য সম্পাদন করিয়া পরিবদের উপকার করিয়াছেন, এজন্ত আমি তাঁহাদের সকলেরই নিকট বিশেষ কৃতজ্ঞ। শ্রীষ্কৃত অনুলাচরণ বিদ্যাভূষণ মহাশহ নিজ দায়িত্বপূর্ণ কার্য্য সাধন করিয়াও সম্পাদকের বহু কর্ত্তব্য সম্পাদন করিয়াছেন। শ্রীষ্কৃত কিরণচন্দ্র লক্ত, শ্রীষ্কৃত পণপতি সরকার বিদ্যারত্ত্ব, শ্রীষ্কৃত হিরণকুমার রাম চৌধুরী মহাশবেরা পরিবদের বিভিন্ন বিভাগের কার্ব্য আমাকে বিশেষভাবে সাহায্য করিয়াছেন। শ্রীমান নিলনীরন্ধন পঞ্জিত মহাশন্ত পূর্বাপর বেরপ করিয়া আসিতেছেন, এ বংসরও সাহিত্য-সম্মিলন ও মৃতি-রক্ষার কার্যগুলি এবং পরিবদের প্রছাগারের সম্পূর্ণতা ও মন্দ্রিরের সৌন্দর্য ক্রি প্রভৃতি কার্য্য অতি বজের সহিত সম্পাদন করিয়াছেন। এতছাতীত চিত্রশালাধ্যক্ষ্য শ্রীষ্কৃত মনোমোহন গলোগাধ্যার মহাশরের ঐকান্তিক তেটার পরিবদের চিত্রশালার ও রমেশ-ভবনের যথেই উন্নতি হইয়াছে, গ্রহাধাক্ষ শ্রীষ্কৃত অনসমোহন সাহা মহাশন্তর প্রহাগারের কার্য্যে সম্পাদকপদ ত্যাগ করিয়াছেন। কার্যানিক্রাহক্ত-সমিতির সভ্যগণ বাতীত বিভিন্ন শাধা-সমিতি ও স্থতি-সমিতি ও প্রশাধা-সমিতির সভ্যগণ আমার বিশেষ ধন্তবাদভালন।

আজ দীর্ঘ চারি বৎসর কাল সম্পাদকীয় কার্যান্তার আমার উপর হন্ত ছিল। আমি সম্যক্ষপে আমার কর্ত্তব্য সম্পাদনে আশাসুরূপ সাফল্যলান্ত করিতে পারি নাই। এ সবকে চেটা সম্বেও আমার নানারপ ক্রটি-বিচ্যুতি ঘটিয়াছে। আপনারা নিজ উদারত হুটে শার্জনা করিবেন। আপনারা পরিবদের সমন্ত ক্রটি সংশোধন করিয়া লইয়া বাদালা দেশের বাদালী আতির এই শ্রেষ্ঠ সারক্ত-মন্দিরের তবিশুৎ উন্নতির জন্ত উৎসাহের সহিত ইহার সৌর্বিও প্রশ্রীছি-সাধনে পরিবদের কর্মপরিচালকগণকে সাহায্য করিবেন, এই প্রার্থনা বিনীতভাবে আনাইতেছি। বলদেশের বিশাল কর্মক্রের পড়িয়া রহিয়াছে। পরিবদের ক্রম শক্তিতে তাহার স্ক্রিভিণ্ডে করুন; সকল বিবাদ ও মনোমালিক ভুলিয়াঁ গিয়া দেশমাছকার মুখোক্ষক করিবার জন্ত আপনারা বছপরিকর হউন, এক্রিক হউন।

क्षीय-माहिका-शतिक् विकास क्षास ১৩৩०, ७३ खावन । **এবিংগজনাথ চট্টোপাধ্যার** সম্পাহক।

পরিশিষ্ট

বিভিন্ন শাখা-সমিতির সভ্যগণ

(ৰ) সাহিত্য-শাথা

রার জীবৃক্ত জলধর সেন বাহাছর—সভাপতি, শ্রীযুক্ত ডাঃ স্থনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় এম্ এ, ডি লিট্, শ্রীযুক্ত ডাঃ স্থলীলকুমার দে এম্ এ, বি এল্, ডি লিট্, শ্রীযুক্ত বসন্তরন্ধন রায় বিষয়জভ, শ্রীযুক্ত অনুলাচরণ বিস্তাভূষণ, শ্রীযুক্ত বসন্তর্কুমার চট্টোপাধ্যায় ভাষাতম্বনিধি এম্ এ, শ্রীযুক্ত হেমেশ্রেপাদ ঘোষ বি এ, শ্রীযুক্ত ভা আবহুল গছর নিদ্দিলী, শ্রীযুক্ত মণিলাল গলোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত বাণানাথ নলা সাহিত্যানন্দ, শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত, শ্রীযুক্ত জানেজনাথ ঘোষ বি এ, শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র বস্থ এম্ এ এবং পরিষদের সভাপতি ও সম্পাদ্ধক। শ্রীযুক্ত কিরণচন্দ্র দত্ত— শ্রাজ্যানকার।

(খ) দৰ্শন-শাধা

শীন্ত রায় যতীক্ষনাথ চৌধুরী ঐকণ্ঠ এন্ এ, বি এন্ সভাপতি, শীন্ত জানরজন বন্যোপাধায় গ্রন্থ, বি এন্, শীন্ত হারেওনাথ দত্ত বেদান্তরক্ষ্প্রন্থ, বি এন্, শীন্ত বংগ্রেনাথ দত্ত বেদান্তরক্ষ্প্রন্থ, বি এন্, শীন্ত বংগ্রেনাথ দত্ত হুর্গাচরণ সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ, শীন্ত মাধ্বদাস চক্ষবর্থী সাংখ্যতীর্থ এন্ এ, শীন্ত পণ্ডিত রসিকমোহন বিফাভ্রুল, শীন্ত ডাঃ শিশিরকুমার মৈত্র এন্ এ, পিএচু, ডি, শীনৃত পণ্ডিত ফণিভূষণ তর্কবানীশ এবং পরিষদের সভাপতি ও সম্পাদক।
শীন্ত নদিনাক ভটাচার্যা—আহ্বানকারী।

(গ) ইতিহাস-শাখা

শীবৃক্ত অমৃণাচরণ বিভাত্বণ—সভাপতি, শীবৃক্ত ডাঃ স্থরেক্সনাথ সেন এম্ এ, পিএচ্ ডি, মহামহোপাধার শীবৃক্ত পদ্মনাও ভট্টাচার্য বিলাবিনোদ এম্ এ, শীবৃক্ত বহুনাথ সরকার এম্ এ, শীবৃক্ত অক্ষর্কুমার মৈত্রের সি আই ই, বি এল্, শীবৃক্ত রমাপ্রসাদ চল বি এ, শীবৃক্ত মন্মওমোহন বহু এম্ এ, শীবৃক্ত নিধিলনাথ রায় বি এল্, শীবৃক্ত রবীক্সনারায়ণ ঘোষ এম্ এ, শীবৃক্ত ডাঃ কুমার নরেক্সনাথ লাহা এম্ এ, বি এল্, পিএচ ডি, শীবৃক্ত হিরণকুমার রায় চৌধুরী বি এ, শীবৃক্ত চাক্তরে বহু প্রাতব্দুক্ল, শীবৃক্ত হারাণচন্ত চাকলাহার এম্ এ, শীবৃক্ত পঞ্চানন মিত্র এম্ এ, শীবৃক্ত হারাণচন্ত চাকলাহার এম্ এ, শীবৃক্ত পঞ্চানন মিত্ত এম্ এবৃক্ত বতীক্তমোহন ঘোষ এম্ এ, শীবৃক্ত কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় বি এ এবং পরিবদের সভাপতি ও সম্পাক্ত । শীবৃক্ত মনোমোহন গলোপাধ্যায় বি ই—আহ্মানকারী।

(य) विकाम-माथा

কীবৃক পিরিশচরে বছ এব্ এ, এফ্ সি এব্—সভাপতি, কীবৃক ডাঃ গুর প্রেক্সচরে রাষ সি আই ই, ডি এব্ সি, পি এচ্ ডি, কীবৃক ডাঃ বনজ্বারিলাল চৌধুরী ডি এব্সি, বি এ, রাষ কীবৃক্ত বোগেশচরে রাষ বিব্যানিধি বাহাছর এব্ এ, মহামহোপাধ্যায় কবিরাক কীবৃক্ত সপনাধ সেন এব্ এ, কীবৃক্ত ডাঃ একেজনাথ লাস বোব এব্ এব্সি, এব্ ডি, কীবৃক্ত অনলবোহন সাহাঁ বি এ, বি ই, কীবৃক্ত নিবারশচরে রাষ এব্ এ, রাষ কীবৃক্ত চুকীলাল বছ বাহার্ত্তর রাষ্ট্রাচার্ত্তা সি আই ই,

ভাই এস্ ও, এম্ বি, এফ্ সি এস্, শ্রীযুক্ত ডা: সংস্তাবকুষার মুখোপাধার এম্ বি, শ্রীযুক্ত ছেমচন্ত্র দাশ গুপ্ত এম্ এ, এফ্ জি এস্, শ্রীযুক্ত চাক্ষচন্ত্র ভট্টাচার্যা এম্ এ, শ্রীযুক্ত বৈশ্বনাথ সাহা এম্ এ, শ্রীযুক্ত ডা: গিরীন্তরশেধর বন্ধ এম্ এস্সি, এম্ বি, শ্রীযুক্ত মনোমোহন গঙ্গোপাধার বি ই, শ্রীযুক্ত দেবগুসাদ গোষ এম্এ, বি এল্, শ্রীযুক্ত নরেক্রক্মার মজুমদার এম্ এ, এবং পরিষদের সভাপতি ও সম্পাদক। শ্রীযুক্ত প্রবোধচন্ত্র চট্টোপাধার এম্ এ, এফ্ সি এস্ (লগুন)—সাহ্বানকারী।

(৬) কলিত জ্যোভিষ ও গণিত প্রশাখা-সমিতি

শ্রীযুক্ত পঞ্চানন বন্দোপাধ্যায় বিএ, শ্রীযুক্ত ডাঃ একেন্দ্রনাথ দাস ঘোষ এম্ ডি, এম্ এস্সি, শ্রীযুক্ত খংগল্লনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এ, এটনি, শ্রীযুক্ত অস্লাচরণ বিষ্ণাভ্যণ এবং শ্রীযুক্ত গণপতি সরকার বিষ্ণার্য্য (আহ্বানকারী)

(চ) চিকিৎসা অপাধা-নমিতি

রায় জীযুক চুণীলাল বস্থ বাহাছ্র, আই এদ ও, এম্ বি, এক্ সি এস্, জীবুক ডা: একেন্দ্র-নাথ দাস ঘোষ এম্ ডি, এম্ এসসি, জীযুক ডা: ককণাকুমার চট্টোপাধ্যায় এম্ ডি, জীযুক কবিরাজ সত্যেক্তনাথ রায় এবং জীযক ডা: সন্তোষকুমার মুখোপাধ্যায় বিশ্বাভূষণ এম্ বি (আহ্বাক্সার)

(ছ) পুত্তকালর-সমিতি

শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ বিদ্যাভূষণ, শ্রীযুক্ত বাণীনাথ নন্দী সাহিত্যানন্দ, লীযুক্ত প্রবোধচন্দ্র চট্টোপাধ্যার এম্ এ, এফ দি এস্ (লওন), শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র বহু এম্ এ, শ্রীযুক্ত হিরপকুমার রাষ চৌধুরী বি এ, শ্রীযুক্ত নালনারপ্রন পণ্ডিত, শ্রীযুক্ত কৃষ্ণভাল দত্ত বি এল্, শ্রীযুক্ত বসন্তর্মান রায় বিষয়ন্ত, শ্রীযুক্ত পঞ্চানন মিত্র এম্ এ, শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র বোষ, শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার দত্ত ওপ্ত কবিরত্ম এম্ এ, শ্রীযুক্ত পোকুলচাদ বড়াল, শ্রীযুক্ত অবিনাশচন্দ্র মন্ত্রমার এম্ এ, বি এল্, পরিবদের সন্তাপতি ও সম্পাদক। শ্রীযুক্ত অনসমোহন সাহা বি এ, বি ই (গ্রন্থান্দ)— আহ্বানকারী।

(জ) চিত্ৰপালা-সমিতি

শ্রীবৃক্ত অবুলাচরণ বিদ্যাভ্যণ, শ্রীবৃক্ত অন্ধেপ্রকৃষার গলোপাধ্যার বি এ, এটনি, শ্রীবৃক্ত রবীজনারারণ খোব এন্ এ, শ্রীবৃক্ত ডাঃ বনগদারিলাল চৌধুরী ডি এপ্লি, বি এ, শ্রীবৃক্ত হিরণ-কুষার রাব চৌধুরী বি এ, শ্রীবৃক্ত রবাপ্রসাদ চন্দ বি এ, শ্রীবৃক্ত বিনোধবিহারী বিদ্যাবিনোধ, শ্রীবৃক্ত হারাণচন্দ্র চাকলাবার এব্ এ, শ্রীবৃক্ত বারাণচন্দ্র চাকলাবার এব্ এ, শ্রীবৃক্ত বানোবাহন প্রকৃষ্ণ পাধানাধ্য বি ই (চিন্দ্রশালাধ্যক)— আহ্বানকারী।

(४) हागाबामा गविकि

শীৰত বাণিনাথ নদী সাহিত্যানৰ, শীৰ্ত ব্যৱসাহন বহু এৰ্ এ, শীৰ্ত বিসাহনায় রাষ চৌধুরী বি এ, শীৰ্ত অন্যচরণ বিয়াভূষণ, শীৰ্ত রাষ মুখ্যান লিফ সমঘটা, শীৰ্ত হেন্দ্রহ বোৰ, শীৰ্ত উম্মেনাথ নেন বি এ, শীৰ্ত বৈন্দ্রমাধি বৌধান একু এ, বৈধাবহোগায়ায় কৰিবাল শ্রীবৃক্ত গিরিজাপ্রসন্ন সেন, শ্রীবৃক্ত রাধিকাপ্রসাদ দত্ত, শ্রীবৃক্ত জ্যোতিশ্চন্দ্র ঘোষ, এবং পরিষদের সভাপতি ও সম্পাদক। শ্রীবৃক্ত কিরণচন্দ্র দত্ত (সহকারী সম্পাদক)—সম্পাদক।

শ্রীমুক্ত রায় ফুল্লনাথ চৌধুরা শ্রীকণ্ঠ এম্ এ, বি এল্, শ্রীমুক্ত অনুলাচরণ বিদ্যাভূষণ, শ্রীমুক্ত রায় কুল্লনাগ সিণ্ড সরস্বতী, শ্রীমুক্ত মৃণালকান্তি ঘোষ, শ্রীমুক্ত বিমলাচরণ লাহা এম্ এ, বি এল্, শ্রীমুক্ত মহেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়, শ্রীমুক্ত রায় বিনোদবিচারী ক্স বি এ, শ্রীমুক্ত হেমচন্দ্র ঘোষ, বৈদ্যামহোপাধ্যায় শ্রীমুক্ত গিরিক্ষাপ্রসন্ধ সেন, শ্রীমুক্ত শৈলেক্সনাথ ঘোষাল এম্ এ, শ্রীমুক্ত বাণীনাথ নশ্লী সাহিত্যানন্দ, এবং পরিষদের সভাপতি ও সম্পাদক। শ্রীমুক্ত জা নজ্তনাথ ঘোষ (সহকারী সম্পাদক) শর্মানকারী (ইনি বৎসরের শেষভাগে পদত্যাগ করেন) পরে শ্রীমুক্ত ছারকানাথ মুগোপাধ্যায় এম্ এস্বি (সহকারী সম্পাদক) শ্রীমুক্ত হারকানাথ মুগোপাধ্যায় এম্ এস্বি (সহকারী সম্পাদক) শ্রীমুক্ত হারকানাথ

(ত) কবি সভোক্রনাথ দন্ত শ্বতি-সমিতিঃ

পরিবদের সভাপতি ও সম্পাদক, শ্রীযুক্ত মণিলাল গঙ্গোপাধান্তম, শ্রীযুক্ত নলিনীরঞ্জন শশুতিত, শ্রীযুক্ত মনোনোহন গলোপাধ্যান, শ্রীযুক্ত রায় জলধর সেন বাহাছ্ত্র, শ্রীযুক্ত নরেন্দ্র দেব, মৌলবী কালি মুক্তনপ ইন্লাম, শ্রীযুক্ত সৌরীক্রমোহন মুখোপাধ্যান বি এক্, শ্রীযুক্ত যতীক্রমোহন বাগচী বি এ, শ্রীযুক্ত চাক্ষচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যান বি এ, শ্রীযুক্ত হরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যান, শ্রীযুক্ত গিরিজাকুমার বস্থ, শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রকুমার রায়, শ্রীযুক্ত জ্যোতিশ্চক্র খোষ, শ্রীযুক্ত ফন্ত্রনাথ পাল বি এ, শ্রীযুক্ত শিলিরকুমার ভাহ্নী এম্ এ, শ্রীযুক্ত হিরণকুমার রায় চৌধুরী বি এ, শ্রীযুক্ত অনুলাচরণ বিদ্যাভ্বণ।

(প) নিয়মাবদী পরিবর্ত্তন শাখা-সমিতি

শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্রনাথ দত্ত বেদান্তরত্ব এম্ এ, বি এল্, শ্রীযুক্ত রায় যতীক্রনাথ চৌধুরী এম্ এ, বি এল্, শ্রীযুক্ত বংগলে নাথ চট্টোপাধায় শ্রীযুক্ত জানেক্রনাথ ঘোঁষ বি এ, শ্রীযুক্ত অমূলাচরণ বিল্লাভ্যণ, শ্রীযুক্ত রায় কুঞ্চলাপ সিংহ সরস্বতী, শ্রীযুক্ত হেমচন্ত্র ঘোঁব, শ্রীযুক্ত হেমচন্ত্র লাশ গুপ্ত এম্ এ, শ্রীযুক্ত সম্প্রমাহন বহু এম্ এ—ক্ষাহ্বানকারী।

(ফ) সন্মিদান-পরিচালন-সমিত্তি---১৪শ বর্ষ

শীবৃক্ত লগিতকুমার বন্দোপাধ্যায় বিদারের এন্ এ, শীবৃক্ত বসন্তর্গন রায় বিষয়রত, শীবৃক্ত বেশিবনাথ সমাদার বি এ, এক আর হিট এস্, শীবৃক্ত নিশিবনাথ রায় বি এল্, মৌলবী সেথ হবিবর রহমান বিদ্যাবিনোগ, শীবৃক্ত গোপেন্দুভূবণ বিদ্যাবিনোগ কাব্যতীর্ঘ, শীবৃক্ত আনেশ্রুক্ত পাত্রী, শীবৃক্ত মনীবিনাথ বহু সরক্তী এনু এ, বি এল্, শীবৃক্ত হুর্গাদাস রায়, শীবৃক্ত রামপ্রাণ পথ ।

পরিষৎ-পত্রিকার বিনিময়ে প্রাপ্ত সাময়িক পত্রাদি

	/		
	দৈনিক	१० १	খুলনা-বাসী
٠ .	The Amrita Bazar Patrika.	186	গৌড়-দূত
١ ٦	The Bengalee.	>6	চাক্ষিহির
01	The Calcutta Exchange	201	চু চুড়া-বাৰ্স্তাবহ
-,	Gazette.	>11	জাগরণ
8	The Englishman.	: 1	ঢাকা-প্ৰকাশ
a 1	The Hindu Patriot.	1 60	ধৃমকেতৃ
91	The Indian Mirror	२० ।	ন্ব-স্ভ্
11	আনন্দ-বাজার পত্রিকা	२५ ।	নীহার
61	প্রভাবর	22.1	নোয়াখালি-সন্মিলনী
21	মোহাম্মদী (পরে "দেবক")	२०।	প্ৰীবাস্তা
۱ • د	শ্বাজ	28	পল্লীবাদী
>> 1	হিন্দু ৰান	24 1	প্ৰবাদ-ক্যোতিঃ
) 2	ৰ লে মাতরম্	२७	প্রস্থন
	সাপ্তাহিক	211	ফরিদপুর-হিতৈবিণী
١ د	The Calcutta Gazette.	२৮।	বঙ্গবাসী
21	The Gazette of India (অক্টোবর	२>।	বৰস্তম
` '	মাস পৰ্ব্যস্ত)।	9.	বহুমতী
ગા	World Peace.	9)	বরিশাল-হিটেডবী
8 1	The Mussalman.	03	वस्यान मधीयनेट
41	The Patent Office Notification.	99	বাৰুড়া-দৰ্শণ
• i	man on the standing	08	বাৰ্ত্তাৰহ
11		96	विक्रणी
V 1	and an Alam	00	विध्यापी
	Dispensation.	01.1	रीवर्ग-गर्छ।
> 1			द्रीकरून गांगी
> ! > !		4.	मस्मानिय-गर्वाण
>>			শাল্বৰ-স্বাচাৰ
32		*05.1	(मनिनीश्र-विदेखनी
	Property (1)		

sa । द्यविनी-वाक्रव	>> 1	Journal and Proceedings of
००। त्यांशायती		the Asiatic Society of Bengal.
৪৪। যুগবার্তা	> 1	The Mahamandal Magazine.
86 1 TH	201	The Calcutta Medical Journal
86 निनिद	>8	Indian Medical Record.
७१। बैहरू	>6	পর্কনা
८৮। त्रवा त	301	আমার দেশ
७ >। मधीवनी	211	আয়ুৰ্কে
e•। नमव	36 I	আহ্য-ৰূপণ
<>। স্থরমা	ا ھر	আলোকনা
८२ । जुत्रोस	२ • ।	আশীৰ্মা দ
৫০। হিতৰাদী	२५।	हेननाक पर्नन
পাকিক	33	~ ~
> 1 The Collegian	રળ !	উৎসব
२ । , क्ष्मंख्य	२8	উ र्ह्या श्रे
ও। সন্মিলনী	₹6	উপাসনা
। ७५-कोमूनी	२७ ।	क्त्रॉ
ে। স্নাত্ন	291	কাঃস্-পত্ৰিকা
শা সিক	२४ ।	কায়স্থ-সমাজ
) American Anthropologist.	१८६	इनक
1 The Central Hindu College	9.	इवि-गण्नाम्
Magazine.	931	গদ্ধবণিক মাসিক-পত্ৰ
○ 1 The Calcutta Review.	७२ ।	চিকিৎসা-প্ৰকাশ
8 Commercial India.	100	বসভূমি
1 The Devalaya Review.	98	ঢাকা রিভিউ ও সন্মিলন
Industry.	96	তৰ্বোধিনী পত্ৰিকা
11 Monthly Labor Review.	99	তাপুলী পত্ৰিকা
VI Hindu School Magazine.	991	जि न् न
> 1 The Vedanta Kesari.	* 1	নৰাজান্ত
> 1 Journal of the North China	1 60	<u>পরিচারিকা</u>
Branch of the Royal Asiatic	8 - 1	ग जीवान
Society.	451	୩ଣି-ଲି ୍ମ

	,	•
82	প্ৰজাপতি	५७। मृत्स्य
801	প্রতিভা•	৬৭। সরস্বতী (हिन्मी)
88 1	প্রবর্ত্তক	৬৮। সাহি ত্য
86 1	প্রবাদী	৬৯। সাহিত্য-সংবাদ
9 1	প্ৰভাতী	૧ ٠ । সাহিত্য-সংহিত।
81	বঙ্গবাণী	৭১। স্থ্ৰৰ্ণৰপিক্-সমাচার
84 1	वचन्त्र .	૧૨ । সৌরভ
1 68	বামাবোধনী পত্তিকা	৭৩। স্বাস্থ্য-সমাচার
c • 1	ত্ৰশ্ব বাদী	৭৪। স্বার্থ (হিন্দী)
¢> 1	ত্র ন্দ বিস্থা	৭৫। সংস্কৃত-সাহিত্য-পরিবৎ-পত্রিকা
e २	ব্ৰাহ্মণ-সমাজ	দৈমাসিক
601	ভক্তি	Museum of Fine Arts Bulletin.
68 1	ভারতবর্ষ	
ee 1	ভারতী	<u>ত্রেমাসিক</u>
441	मा श् वी	১। বন্ধ-সাহিত্য
411	মাধুকরী	২। বলীয় মুসলমান সাহিত্য-পঞ্জিকা
e b	মানদী ও মর্ম্ববাণী	৩। প্রাত্য
691	মাসিক বন্ধ্ৰতী	৪। সংস্কৃত-ভারতী
۱ ••	মাহিশ্য-সমাজ	वाश्रेषी थां।वाश्रेषी थां।वाश्रेषी ।
65 1	भृ म्।	• 1 Indian Academy of Art.
6 8	ৰোগি স ধা	1 Quarterly Journal of the Mythic
७०।	শান্তি-নিক্তেন	Society.
68	निक्	vi The Karnatak Sahitya
vc 1	किशोबाष-त्यक	Parishad Patrika.

পরিক্ পুৰিশালার **সম্বর্গত** বাঙ্গালা পুষির বিষয়-ভার্লিক।

>1 4	য়ৰ-হৰিব	\$	• 1	ভাৰৰত ও ভাহার কুম পালা	2>1
21 1	तमात्रम ं	२१२	11	পভাভ পুরাণের পত্নায	44
•1 1	হ্যায়ণ্য কুল পানা	>44	VI'		. >
*1 4	RIVITO			শ্বাপ্রাণ (মনসা)	
41 4	पूज गांका	340	20.1	क्षा र प्रांचान	

88	9719-	IIIKO)	11344	64 M	[
>> 1	শন্দীচরিত্র	٥٤ ا	211	চিকিৎসা	7
25.1	শীন্তলা-মঙ্গল	2	२४।	ভ্ৰমণ ও তীৰ্থযাত্ৰা	·
201	গৃন্ধ মূজ্য	રુ	२२ ।	क्नजी	٠
)8 j	পদাবলী	ર	۱ •د	রতিশান্ত	
36 1	চরিতাখান	२১०	७১।	ৰ তি	ø
251	বৈষ্ণব রসশাস্ত্র	ઢ	७२ ।	অ ভিধান	>
211	সংশ্বত বৈষ্ণব সাহিত্যের অসুবাদ	৮৬	७७।	ধৰ্ম, উপাসনা ও উপদে	* 85
36 I	বৈষ্ণव-भन्न १ উপ।मन।	(()	98	গীতিনাট্টা ও সঙ্গীত	9
>> 1	সহবিদ্যা-সাহিত্য	49	961	পন্ম উপ্রকাস	ર
۱ • ډ	<u>শিবামন</u>	20	७७ ।	म्जनभादी পृथि	8
321	হর্যের পাচালী	ર	৩৭	বিবিধ	45
22 1	সভানারায়ণের পাঁচালী	৬৬			
301	শনির পাচালী	৬			३३५६
185	রায়মঞ্জ	ર	ي (।ই সকল [ি] পুথির মধ্যে উ	জিয়া ৩, অসমীয়া
₹€	बाद	ь	৩ এব	श्रिकी পृषि २ थानि त्रि	रंगाटह ।
२७ ।	শ্যো তিব	۵		<u>-</u> শ্রীতার	প্রসন্ন ভট্টাচার্য্য।

वनीय महिला शिवस्था

r २३म वर्सव

भाशा-পরিষদের কার্য্যবিবরণ

সৌহাটী শাখা-পরিষ্ণ – ১৩২৯

চতুৰ্দ্দশ বৰ্ষ

সভাপতি — শীৰ্ক স্বরেজনাণ চটোপাধায়ে এম্ এ। সম্পাদক — , অভিতোষ চটোপাধায় এম্ এ।

আলোচা বৰ্ষে সাভট সাধারণ অধিবেশনে নিয়লিখিত প্রবন্ধগুলি পঠিত হয়.---

- (১) পঞ্চিকা-সংস্থার ও অয়নাংশ-মীমাংস।—অধ্যাপক ঞীবৃক্ত তারকেশ্বর ভট্টাচার্ব্য এম এ।
- (২) পরীকা (কবিভা)—- বীযুক্ত দেবেল্ডনাথ মহিলা।
- (৩) গৌহাটীর ভাগা-বিবুর্বুন (ইতিহাস)—অধাপক **অব্তুক্ত জুবনমোহন সেন এ**ম্ এ।
- (৪) কামকটবটা, ১ম জংশ (পৌরাণিক কাহিনী)—স্বধাণক জীবুক জাওভোষ চটোপাধার এব্ এ।
- (e) প**রভরাম (পৌরাণিক কাহিনী)—-ই**।
- (৬) কর্ম-বিজ্ঞানা (তিলক-সীতার উপক্রমণিকা-ভাগের অনুবাদ্)—পরিস্করের বনৈক বিশিষ্ট বন্ধ।
- (१) বানশ-সরোবর (ভৌগোলিক)—— বিশৃক্ত সভাভূবণ সেন্ধর।

- (b) পরক্তরাম (২ম অংশ—পৌরাণিক)—অধ্যাপক জীবুক আক্তেবি চট্টোপাধ্যাম এম্ এ।
- (৯) স্পর্ণমণি (রুশায়ন-বিজ্ঞান)— অধ্যাপক শ্রীযুক্ত আনন্দকিশোর দাস এম্ এ।
- (>) পृथु (श्रीतानिक काहिनी)--- अधाशक बीयुक नन्तीनात्राय हरहाशाधाय अम् व ।
- (১১) বিন্দোরকের উপাদান (রসায়ন-বিজ্ঞান)—অধ্যাপক শ্রীয়ক্ত আনন্দকিশোর দাস এম্ এ।
- (১২) নর ওয়ের পুরাণ কথা—- শ্রীযুক্ত সতাভূষণ সেন্ধপ্ত।
- (১৩) নেপোলিয়ন—(ইতিহাস—হল্যাও রোজ অবলন্তন)—অধ্যাপক জীযুক্ত ভূবন-মোহন সেন এমৃ এ।
- (১৪) মিরি-জাতির বিবরণ (জাতি-তম্ব—অসমীয়া হইতে অন্দিত)— এইফুক গোপাল-ক্লফ দে।

গ্রীআশুতোষ চট্টোপাধ্যায়

मन्नामक।

বারাণসী-শাখা—১৩২৯ চর্ণ বর্ণ

সভাপতি—মহামহোপাধ্যায় **এবৃক্ত প্রমধনাথ তর্কভূবণ।** সম্পাদক—**এবৃক্ত** হরিহর শালী।

সদক্ত-শংখ্যা--প্ৰায় তিন শত।

আলোচা-বর্বে পাচটি সাধারণ অধিবেশনে নিরালিখিত প্রবন্ধখনি পঠিত হয়—
বারাণসীর ভাষর্ব্য-পদ্ধতি—অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বৃন্দাবনচক্ত ভট্টাচার্য্য এম্ এ।
ঈশর শুপ্ত ও 'সংবাদ-প্রভাকর'—শ্রীযুক্ত হরিহর শালী।
প্রথম বালালা ব্যাকরণ—শ্রীযুক্ত অনুলাচরণ বিভাত্বণ।
শতবর্ব পূর্বে ভায়-শালের বলাস্থবাদ—শ্রীযুক্ত হরিহর শালী।
রস ও সৌন্দর্ব্য-শ্রীযুক্ত গোপীনাথ কবিরাজ এম্ এ।
ভূমৈব স্থাং—শ্রীযুক্ত কণিভূষণ তর্কবাদীশ।

আলোচ্য-বৰ্বে এই শাধার আহ্বানে কাৰ্মতে উত্তর-ভারতীর বন্ধ-নাহিত্য-সন্মিলনের প্রথম অধিবেশন হয়। অসুক রবীজনাথ ঠাকুর মহাশহ সভাপতির আসন গ্রহণ করেন।

এই শাখা কৰ্ত্তক আলোচা-ৰূৰ হইডে "বল-সাহিত্য" নামে এক সাময়িক পত্ৰ প্ৰকাশিত হইতেছে।

वर्षत्त्व अद्योगारत २२८० वानि पूषक प्रतिप्राष्ट् । चान-राज-व्याद ४०८०/२३, वाह

এবার্ডর পারী সপাবক ক

মেকিলীপুর-আ্থা-১৩২৯

দশম-বর্ব

मङाপতि—वैशृक कालीभठळ धवनदाव वि वै । , मन्नाहक— "किठीभठळ ठकवर्डी वि धन् । महक-मध्या—->>৮।

অধিবেশন-সংখ্যা— १৬ (সপ্তাহিক ৪৩, মাসিক ৫, কার্য্যনির্বাহক-সমিতি ৫, অভ্যর্থনা-সমিতি ২, প্রবন্ধ-নির্বাচন-সমিতি ৬, নাট্য-সমিতি ২, প্রিকা-প্রকাশ-সমিতি ১৩)।

শাধার নবম বাধিক উৎসব বঙ্গীয়-সাহিত্য-সন্মিলনের সময় হয় এবং **শ্রীযুক্ত ক্ষীরোদপ্রসাদ** বিষয়াবিনোধ এম্ এ মহাশয় সভাপতির মাসন গ্রহণ করেন।

আলোচ্য-বর্বে ৬০টি প্রবন্ধ পঠিত হয়, তন্মধ্যে নিম্নোক্তগুলি উল্লেখ-যোগ্য— মাতৃপূক্ষা— শ্রীযুক্ত মনীঘিনাথ ব**ন্ধ** সরম্বতী এম্ এ, বি এল্ । মাধান্দিন শতপথ-বান্ধণের কাল-নির্ণয়

ভূকক্ষেত্র-যুদ্ধের কাল-নিপর

নবীনচজের শৈশলা-চরিত্র বৈবতকে, কুককেত্তে ও প্রভাগে এবং বিশ্বতির সাধনা—বীযুক্ত মহেজনাথ দাস।

কাবা-দর্শন—বীবৃক ময়ধনাথ দাশগুর এম্ এ, বি এল্ । বর্বশেবে পুস্তক সংখ্যা—৯৩১।

শাধার মন্দির-নির্মাণের জন্ত অর্থ-সংগৃহীত হইতেছে। উপযুক্ত স্থানাভাবে মন্দিরের তিন্তি-প্রতিষ্ঠা চইতেছে না।

শাধা হইতে নিম্নলিখিত পদকগুলি বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল---

- (>) অবিনাশচন্ত্র মিত্র রৌপ্য-পদক-প্রদাতা ঐযুক্ত রমেশচন্ত্র মিত্র।
- (२) जिल्ह्यंत्री : " निनीत्रवन रख ।
- (७) द्वमा , मयस्तार मिता।
- (৪) বিদ্যালাগর শ্বডি " ব্যালেশচন্দ্র বস্তু।
- (।) পিছিবাল। স্বতি " পুঠিঞ চক্রবর্তী।
- (**৬**) বৰণাভাভ প্ৰতি ্ব ্ৰৱেন্তনাথ সহভাৱ ।

উল্লেখযোগ্য ঘটনা—(১) এই শাখা হইডে "মাধৰা" নামে একবানি মানিক পত্ৰ প্ৰাকাশিক মইডেছে।

(২) শাখার আজ্বানে বলীয়-সাহিত্য-সন্মিলনের জ্বোরণ অধিবেশন বেরিনীপুরে অনুষ্ঠিত হয়। জীবুত সার বতীজনাথ চৌধুরী এবু এ, বি এল্ মহালর সভাপতির আসন এহন করেন।

জার-ব্যর—জার—২ ৭ ১৮/১৪, ব্যর ১৯ ৭৮/১৫, উষ্ত্ত— ৭৯৮৮/১২॥।

"মতি', 'হিতৈবী', 'কমলা' ও 'লল্পী'-প্রেলের স্বয়ধিকারিগণ বিনা ব্যয়ে শাখার মুদুণকার্ব্য করিরা শাখাকে উপত্বত করেন। তজ্জ্ঞ তাঁহাদের নিকট শাখা ক্বতঃ।

শ্ৰীকিতাশচন্দ্ৰ চক্ৰবৰ্ত্তী

সম্পাদক।

নদীরা-শাখা-১৩২৯

সভাপতি—রার শ্রীষ্ক দীননাথ সাস্থাল বাহাছর বি এ, এম্ বি ।
সম্পাদক— " ললিভকুমার চট্টোপাধ্যায় বি এল্ ।
অধিবেশন সংখ্যা—৬ । নিয়লিখিত বক্তুতা হয় এবং প্রবন্ধ ও কবিতা পঠিত হয়—

- >। ৺রায় মুকুন্দদেব মুখোপাধ্যায় এম এ, বি এল বাহাছরের এবং ৺সত্যেজনাথ দক্ত মহাশয়ের জন্ত শোক-প্রকাশ হয়। প্রীযুক্ত সভ্যেজনাথ চট্টোপাধ্যায় বি এল মহাশয় মৃত কবির জীবনী ও কবিতা আলোচনা করেন। প্রীযুক্ত রামনারায়ণ চট্টোপাধ্যায় "রবীজনাথের মানসী নারী-প্রতিমা" নামক প্রবন্ধ পাঠ করেন।
 - ২। বঞ্জা (কবিতা)—— বীযুক্ত বিজয়দান চট্টোপাধ্যায়। নারীর ক্রন্সন—
- ৩। শাধার বাংসরিক উৎসবে নাটোরাধিপতি মহারাজ শীযুক্ত জগদিজনাথ রাষ বাহাছর সভাপতি হন এবং নববীপাধিপতি মহারাজ শীযুক্ত কৌশীশচল্ল রাষ বাহাছর প্রবন্ধ পাঠ করেন। শীযুক্ত স্বতিকণ্ঠ বাচপতি, শীযুক্ত শৈলেশচল্ল মুখোপাধ্যার, মৌলবী মোজাম্মেল হক মহাশরগণ স্বর্রিত কবিতা পাঠ করেন এবং শীযুক্ত রুপেজনাথ মিত্র "তক্তকথা" কবিতা পাঠ করেন এ সভাপতি মহাশর অভিতাবণ পাঠ করেন।
- ৪। ৮চজ্রশেষর সুযোগায়্যায় এয় এ, বি এল্ এবং ৮ইলিয়া (য়য়পা) দেবীর সৃত্যুতে শোক প্রকাশ হয়, পরে অবিক্ত গিরীজনাথ সুযোগায়্যায় বি এল্ মহাশয় "বাজ্য়ে বীলা" নামক কবিতা পাঠ কয়েন !
- এইবুক্ত দিলীপকুমার রায় মহাশয় এক অধিবেশনে স্থীত সংজ্ঞে বক্তৃতা করেন ও
 বালালা, হিন্দী, ইংরেজি প্রকৃতি গান গাহেন।
- ৬। **জীবৃক্ত কোরাম লাহিড়ী বি এল্ "পৃথিবীর বয়ফ্রেম" এবং রায় জীবৃক্ত দীননাথ** সাজাল,বি এ, এবৃ বি বাহাছর "বালালা উপজাস-সাহিত্যের ধারা" নামক প্রবন্ধ পাঠ করেন।

আন্তৰ্গয়—সৰ্বসনেত ৭৬০ আৰু এবং সৰও চাকা ব্যৱ হইবা ছালাবামা ও আলে। প্ৰাকৃতি বাবদ কিছু চাকা বাৰ হহিমা সিহাছে।

ঞ্জিলভকুষার চট্টোপাখ্যার

ক্রিলী-শাখা-১৩২৯

গত এই বংগর নানাকারণে শাখার কার্যাদি স্থগিত ছিল। তৎপরে বিগত পৌষে নুহন উদ্যুদ্ধে কার্য্য আরম্ভ হইয়াছে।

পুত্তকালয় ও সেবা-সমিতি নামে গুইটি শাথা-সমিতি স্থাপিত হইয়াছে। শেবোজসমিতির চেটায় ২ জন ভদ্রলোকের উপকার করা হইয়াছে। বর্ধশেষে ৭৫০ থানি প্রক শাখার কার্যালয়ে রহিয়াছে। ক্যাপ্টেন জীযুক্ত এন্ বি মুখার্জি মহাশয় নিজ বাড়ীর একটি খরে শাখার কার্যালয়ের স্থান দান করিয়াছেন। বর্ধশেষে প্রায় ১০০ সদক্ত ছিলেন। শাখা "অফুসভান-সমিতি" গুলিবার সংকর করিতেছেন।

> সভাপতি শ্রীযুক্ত রায় অমৃতলাল বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাছর বি থ । সম্পাদক— " স্বরেক্তনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়।

> > জ্রীহ্নরেন্দ্ররীথ বন্দ্যোপাধ্যায়

मण्डामक ।

উত্তরপাড়া-শাখা-১৩ই৯

সভাপতি—জীয়ক গ্রামাচরণ মুখোপাধ্যায় বি এ।

সম্পাদক- _ লিভমোহন মুখোপাধ্যায়।

সদক্ত-সংখ্যা— ৭৯। অধিবেশন-সংখ্যা 🤊 (কার্য্যনির্কাহক-সমিতি ৫, সদক্তগণের ১, সাধারণ অধিবেশন—১)।

পটিত প্রবন্ধ—বদীয় শব্দ-তত্ত্ব—শ্রীযুক্ত রাজকুমার বেদতীর্থ।
চিত্রশালায় এটি প্রাচীন মুদ্রা ও ২ ধানি প্রাচীন চিত্র সংগৃহীত হইরাছে।
প্রক-সংখ্যা—১৪০০।
আন্ধ-ব্যয়—২৩৪।৮৬, ব্যয় ২৩১৮৬, উদ্বন্ধ—তা৮০।

গ্রীললিতমোহন মুখোপাধ্যায়

मन्त्रीपक ।

本では一つのころ

অধিবেশন সংখ্যা ও। ৺নবীনচক্র সেন মহাশরের তৈল-চিত্র প্রতিষ্ঠার জন্ত বিশেষ সমাগম হব তত্ত্বপদক্ষে জীয়ক শচ্বিলাল দেব বর্গা নবীনচক্রের কাব্য-প্রতিভার সমালোচনা করেন।

भूखक-गःशा किन किन वाफिएछह ।

রাষ্ট্রেডিক আন্দোলনে ও উগয়ক কথীর অতাবে শাধার কার্য্য বিশেষ ক্ষেত্রর হয় নাই।

ঞ্জিযতীশুনারারণ রার যদর্ভা।

কার্য্যালয়ে মজুত পরিষদ্ গ্রন্থাবলী

১৩২৯ বঙ্গাব্দের	षान	বিক্রীত	মোট	বর্গদের
শেষে উদ্ত	হইয়াছে	श्रेषारक	ধর্চ	gd 3
૨ ૨	>	•••	>	٤>
>1	>		,	>•
६७	>	ર	9	46
२०	>	>	ર	24
18	ર	8	.5	46
79	ર	٩	>	94
રર	>	٦.	•	75
२४	>	•••	>	29
54	>	ર	9	24
२७	ર	•••	2	₹8
ર ૭	2	•••	3	38
>> 0	ર	٥٠	>5	>•3
ь	•••	ર	\$	•
રક	9	>	8	22
44	9	4	4	16
٥)	>	•••	>	••
シケ	ર	8	•	45
રૂ૭	>	ર	9	4.
8	ર		ર	4
>	>	>	,	•••
೨৬	2	•	1	43
•00	2	•	1	3.0
34	•••	***	•••	21
• •>	•••	>	•	O
		. >>	• • •	>500
2.9			. 15) P-0
88		_	. · ⊕ , ·	. 38
. 3			•	
	শেষে উৰ্ ত ২২ ১৭ ২০ ১৭ ২৮ ২৮ ২৮ ২৮ ২৮ ২৮ ১৫ ৮৯ ১৫ ৮৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯ ১৯	শেষে উষ্ ত হই রাছে ২২ ১৭ ২০ ৭৪ ২২ ২৮ ২৮ ২৮ ২৮ ২৮ ২৮ ২৮ ২৮ ২	(((전 정 및 정) 전) (() () () () () () () ()	শেষে উৰ্ ত হইনাছে হইনাছে ধ্বন্ধ ২২

	গ্ৰন্থের শাস	১৩২৯ বঙ্গান্দের শেষে উদৃত্ত		বিক্রীত হইয়াছে	মোট খরচ	বৰ্ণশেষে উদ্ <i>ব্</i> ত
۱ < ډ	ক্ৰি হেমচক্ৰ	२५६	ર	ે ર	>8	203
0.1	্ঞান্তান্য ১ম, ২ম	२৯	•••	₹.	ર	29
9) I	" on	88	•••	ર	ર	83
02	8 4	89	•••	•••	ર	88
33	, en	« 1	•••	• • •	ર	æ
38	ৰোধিসভাবদানকল্লভা ১ম, ২য়	१२	•••	8	8 .	८৮
96 1	ু ৩য়	२७४	•••	8	8	528
ا ود	,, ৪প	ैं २०৮	•••	8	8	२७8
991	लक्षरकाम ५म, २म, ०म	२ १ २	>	૭૨	82	२७১
७৮ ।	ু দ র্থ	२३७	8	>2	>9	285
1 60	य ७ कथा	>3	>	. 8	a	٩
8 - 1	রাসায়নিক পরিভাষা	₹8	ર	. 5	၁	٤ ۶
851	ক্ষিপুরাণ	95	ર	>>	20	৬৩
85	ক্লোভিষ-দৰ্পণ	०५८	8	२२	२७	> 9 9
(CB	প্রাচীন পুথির বিবরণ ১ম গণ্ড, ২য় স	ং ৬৬	4	٠	¢	৬১
88 1	<u>ক</u> "১মগ	1: a>	٠٤.	2	8	89
841	ট্র ২য় গণ্ড, ১ম স	१ २ ८७৯	9	२०	ર૭	२८७७
851	হুৰ্গ।মঙ্গল	>1>	•	66	२२	\$8 \$
811	সদীতরাগকরক্রম ১ম	. 690	ર	6	>•	P90
86 1	₫ २ग	४७ ४	ર	>	>>	467
1 48	FC E	Fe-	2	20	>4	P->6
e - 1	ह औनारमञ्ज भनावनी	⊙∉	ર	•	٦	29
4>1	ভীৰ্যমন্দ্ৰ	820	8	>>	२७	8••
e a 1	मृशन्ब	4.6	9	>>	રર	(14)
109	সভানারায়ণের পুঁথি	49	2	>>	20	19
e8	প্ৰকল্পতক ১ম খণ্ড	K0>	•	e 2	**	168
ec i	. 3# 4/9	>669	•	81	ė.	>6>1
(0)	मृत्रमृद्धमः वाष	866	•	>>	ંરર	8-00
411	ভীৰ্ণভ্ৰমণ	•••	, 8	₹•	₹8	• २१७
CF	গলামকন	7.4	•	>5	>6	>0

	গ্রছের নাম	১৩২৯ বঙ্গাব্দের শেষে উদৃত্ত	দান হইয়াছে	বিক্রী ভ হইগ়াছে	শোট ধরচ	वशस्य डेव ्ड
ا جه	বৌদ্বগান ও দৌহা	১৬٩	8	२२	೨೨	208
901	ধর্মপূজাবিধান	8.9	8	>>	૨૭	৩৮৩
७)।	মঙ্গলচণ্ডী-পাঞ্চালিক।	રૂર	8	>>	> ¢	11
७२ ।	এ)কৃষ্ণকীর্ত্তন	७८८	8	٥٥	৩৯	848
७७ ।	জ্ঞানসাগর ·	240	8	25	ર૭	>9.
58 J	পারদামকল	٤٠٥	ន	₹•	ર ઇ	>11
5¢	নেপালে বাঙ্গালা নাটক	>11	8	75	રૂ ૭	>48
७७।	গৌরাঙ্গ-সন্ন্যাস	>be	ર	28	79	742
591	अधिमर्नेन ১म	643	۶	8 €	48	404
७४ ।	ঐ २ य	৮৩৬	> 4	೨৬	45	140
५२ ।	এক্ট কিবল । স	845	२ •	>1	99	४२२
101	সর্বসংবাদিনী	207	36	75	૭૯	696
151	মনোবি জা ন	> • • 9	9	40	b 9	252
92	গোরক-বিজয়	و هو	8	હ	>•	5b 9

শ্রী অমূল্যচরণ বিদ্যাভূষণ সহকারী সম্পাদক। **জ্রীচুণীলাল ব**স্তু-

সভাপতি।

8|8|0.

বঙ্গীয়-স|ছিত্য-প'রিষদের উনত্তিংশ গাংবৎসত্তিক আয়-ব্যয়-বিবরণ

	•	ष्ट्रनाजः म मारवय	দারক অ	। य-व। य-(ववत्रण	
	আৰু			ব্যক্ষ	
١ د	\$(41	922240	51		२०६४८७
٦ ١	প্ৰবেশিক।	250	२ ।	- •	282640
٥ ا	পুস্তক ও গ্রহাবলী বিক্রয়	60246	٥ ا	পুস্তকালয়	५८७ १।/७
8 1	পত্ৰিকা বিক্ৰয়	90240	8 1	পুথিশালা	৬৩৪।৽
e 1	বিজ্ঞাপনের আয়	88	a 1	চিত্ৰশালা	978110
6 1	বিভিন্ন ওধবিলের স্থান ব	মাদায়	91	বিবিধ মুদ্রণ	82640
		9601/2	9 }	•	১১৯৮১৩
11	এককালীন দান	83301100	41		2000-
b 1	স্থাতিরকার আয়	8754/0	21		३२१ 1% ७
۱ ډ	পুস্তক বিজ্ঞায়র গরচ আ	संय	> 1	- 10 1 1 H	র
		२३८७		বিল	29.44.
>- 1	বিবিধ আয	8ૄાં√ે ે	22		
221	হাওলাত আদায	₹ € ₹₩₩		विन	225170
>> 1	भःवर्षनात्र है। मः। व्यामाय	C45	>> 1		> • # •
:01	হঃস্থ-সাহিত্যিক-ভাণ্ডার		101		72510
2 B	আমানত জমা	102#•	28		२२२ । ∞/∂
2€	হা এলাত জ্বমা	be	>0 1	নৃতনু আসবাব	2019.
166	পোষ্ট অফিস্ সেভিংস্ ব্যা		201	গাঁড়ীভাড়া	>./
	গচ্ছিত হিদাবে কেরত	জমা	291	বঙ্গীয়-সাহিত্য-সন্মিলন	२५०।७
	_	>>0.40	126	শ্বতিরক্ষার ব্যব্ধ	299311/0
116	ৰঙ্গীয়-সাহিত্য-সন্মিলন	۶.	121	পুস্তক বিক্রমের বিজ্ঞাপন	24
	-	ર ડર કરાહિલ	२• ।	" " পরচ	zen/s
		4343411011	२५ ।	হা ওলাত শোধ	26.
			२२ ।	বেতন	००१२५७
			२०।		ક\ત્મા 68
			२४ ।	বিভিন্ন তহবিলের স্থদ খাবে খরচ	5 8¢hn∕•
			૨ ૯		8881/5
			291	00	
			•	(मना त्यांच	٦٩.
			291		396Ha/0
				विविध वाम	3631160
			165		12360
			9.		
			•	গচ্ছিত হিসাবে শক্ত) >2 2>/ 2
			0) 1	কোম্পানীর কাগত ধরিদ	
			• •	बाटड	3000/

रेक:	
গত বর্ষের উহ্ স্ত-—	२ ๕ ७ ७ ० १ ७
বর্ত্তমান বর্ষের সাধারণ	
তহবিলের আয়—	
(বাদ ডাক্বর হইতে জ্মা)	882261672
বাদ বর্তুমান বর্ষের সাধা	রূপ
তহবিদের বায়—) अहर राजि
(বাদ ডাকঘরে গচ্ছিত জন্ত ধরচ)	28400 }}
এত্যাতীত কোম্পান	ার
কাগৰ মজুত	>000
-	२८७०॥>>
উচ্ত টাকার জায়	
(ক) সাধারণ তহবিল—	4934/9
ডাক্বরে মৃত্ত	
কোবাধাক্ষ মহাশয়ের	
মজুত	
কার্য্যালয়ে ও সম্পাদ্য	5
মহাশয়ের নিকট	
मध्ड	0 · 8 kg/ / b
काशानाय जाक विकि	;
मण्ड-	V>
	254/2

```
(₩3---
                                  674264
   (খ) বিশিষ্ট ভাণ্ডার—
                                2898016/2
    কোম্পানীর কাগন্ত মন্ত্রত
                             >8600
    পোর্ট টাষ্ট ডিবেঞ্চার
                             6000
    টারমিনেবল্ ওয়ার লে:ন্
                              :000,
    ওয়ার বণ্ড---
                              >0000
    ডাক্ঘরে মন্কৃত—
                              2020hr 3
   কোষধাক মহাশয়ের নিকট
           ন্ত্ৰ ভ
                              >>> bh. .
                            2898011/2
                               24600055
 बीशशासनाथ हरदेशियामाय
                          শ্রীরামকমল সিংচ
       मन्नामक ।
                          প্রধান কল্মচারী।
 विषातकानांश मूरशांशाया
          महकादी मन्नामक।
 শ্রীপ্রকুরনাথ ঠাকুর
                         প্রীপূর্বাকুমার পাল
       কোবাধাক।
                            হিসাব-রক্ষক।
শ্রীনশিনীরখন পণ্ডিত
                              >8101200.
    সম্পাদক-অক্ষাচন্ত্র সরকার স্বৃতি-সমিতি
    गरः गन्भाषक--वारमञ्जूषात अ
    বভিষ্ঠক চট্টোপাধ্যায় স্বৃতি-সমিতি।
   পরীক্ষায় হিসাব নিজুল দেখা গেল।
केडेलक्क बत्बाशायाय।
অভূতনাথ মুখোপাধাায়
     আয়-বাহ-পরীক্ত ।
         >>-0-0-6
             विष्ट्रियांग वय
   ২৯শ বার্ষিক অধিবেশনের সভাপতি
```

4|5|0.

১৩২৯ বঙ্গান্দের হাওলাত দাদনের হিসাব

১৩২৯ বঙ্গাব্দের আমানত জমার হিশাব

জ্ঞীবারকানাথ মুখেপিখ্যার ক্কারী স্পাবক শ্রীসূর্য্যকুমার পাল ু,হিনাং-বক্ত ু,১৬1০০০

বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় মর্শ্মরমূর্ত্তি-তহবিল

আৰ			ব্যক্ত	
১৩২৫ বঙ্গাব্দের চাঁদা আদায়—	460	মর্শ্বরসূর্ত্তি প্র	ৰতের বায়—	2300
۶ <i>٥٤७</i> " " "	95	পাদপীঠ	** **	4210
3029 " " "	५१२॥ ०	कटो		>•<
705A " " "	2854	हामा व्यामाट	য়র কমিশন—	21012
	२७১८॥•	গাড়ীভাড়া	প্লাকাড ও বিবিধ	वाश ७२८७
১৩২৯ বঙ্গাব্দ				C/114685
এবৃক্ত যোগেশচন্দ্ৰ বস্থ	¢ • <			
" পুরণটাদ নাহার	a • -			
" প্রিয়নাথ শুহ	e • -			
"হরিশহর পাল	> 0 ~			
" রয়ে ফণীজ্ঞলাল দে বাহাত্র	>			
" বৈশ্বনাথ সাহা	> ~			
,, নীরেক্তকৃষ্ণ মিত্র	> -			
" ক্রিরাজ গিরিজাপ্রসর সেন		े		
🦼 बाँब बाधिकाटमाहन नाहिङ्गी				340384
	a ~	আয়		2682 •
" প্রফুরকুমার সরকার	. 4 -	বাদ		C/114485
্ব পি, এন্, চাটাব্দি	e-		উৰ্ভ	8240/2
ু গোৰ্বন স্পীত-সমাজ	e -			
" কুমার শরদিকুনারায়ণ রায়	প্রাপ্ত ২			
" ক্ৰিয়াজ কালীভূষণ দেন	5 /			
" यञीकस्मारन पञ	٤,			
, नरत्रमञ्ज जिश्ह	- 3 \			
	२२४८			
	2685110			

জীনলিনীর**শ্র**ন পণ্ডিত সংকারী সম্পাদক। শ্রীসূর্ব্যকুষার পাল হিনাধ-রক্ত । ১৭০০১০০০

>11010.

আচার্য্য রামেন্দ্রফুল্বর ত্রিবেদী স্মৃতি-রক্ষা তহবিলের আয়-ব্যয় বিবরণ

व्यक्तिया सारमञ्जूष्यसम्भ (जानमा ।	१७-त्रमा ७२।५८५५, नात्र गत्र ।५५५	1
আন্ধ	नान्	
√ननिष्ठ ठळ मिख>५	টালা আলায়ের কমিশন—	
बिगुरू मंत्रभरमाहन वञ् >० >०-	কৈ:	
७ णमूद्ध>२्	গত বর্ষের জেরু > ৭০ ৭৷	4.75
্ব ডাঃ স্থনীতিকুমার চটোপাধ্যায়—১০১	वर्त्तमान वर्षत्र व्याप्त	•••
, ভারাপ্রেনর গুরু	18414 VC4X WIX	`
" ব্ৰ্যকান্ত মিশ্ৰ——— ৩	> 9৮8	hy 2
ভাৰখনে গাঁচ্ছত টাকার অ্দ১৮১	বাদ বর্তমান বর্বের ব্যয়-	h•
11	->14	و⁄4
🕮 নলিনীরঞ্জন পণ্ডিত	🎒 সূর্য্যকুমার পাল	
সহকারী সম্পাদক।	হিসাব-রক্ষক ।	
	ં ગાળાગ્ન	
আচার্য্য অক্ষয়চন্দ্র সরক।র স্মৃতি আন্তঃ	-রক্ষা তহাবলৈর আয়-ব্যয় বি স্তু ণ - - - সুক্র	
আৰু	-ব্যক্ত	
আন্ধ	- ব্যক্তা শ্লাকার্ড ছাপাই১২॥•	
আৰু	-ব্যক্ত	~ ⁵
আৰু	- ব্যক্তা প্লাকার্ড ছাপাই	-
আৰু	- ব্যক্তা প্লাকার্ড ছাপাই	n 's n/'s
আন্তা ⊭ৰণিতচন্ত্ৰ মিত্ৰ— -৫১	- ব্যক্তা প্লাকার্ড ছাপাই	-
্ৰাস্থা ⊭নগিতচ ন্ত্ৰ মিত্ৰ—— -৫২ কৈঃ-	সাকার্ড ছাপাই	-
আ ন্তঃ ৺শনিতচক্ষ মিত্র—— -৫১ কৈঃ- . গত বর্ষের উষ্	সাকার্ড ছাপাই	-
আহা ✓শগিতচক্ত মিত্র— -৫১ কৈ:- গত বর্বের উষ্ বর্ত্তমান বর্বের	সাকার্ড ছাপাই	-
আহা ✓শগিতচক্ত মিত্র— -৫১ কৈ:- গত বর্বের উষ্ বর্ত্তমান বর্বের	সাকার্ড ছাপাই——— ১২॥০ ফুলের মালা— — -২, গাড়ী ভাড়া— — ৫৮ ২০ ভাত্ত— — ১৬৮/৯ ভাত্ত— — ২১৮/৯ ভাত্ত— — ২১৮/৯ ভাত্ত— — ২১৮/৯	-

মাইকেল মধুসূদন দত্তের বাৎসরিক স্মৃতি-উৎসবের আয়-বায়-বিবরণ

আস্ব		শাস্থ	
ত্রীযুক্ত রায় চুণীলাল বস্থ বাহাছর তুরু দেবপ্রসাদ সর্বাধিকারী	٤ ₋ ٤ ₋	প্লাকার্ড ছাপাই ফুলের মালা ও গাড়ীভাড়া	ه ۱۹ ه ۱۵ ما
ুঁ কিরণচন্দ্র দত্ত , যোগীন্দ্রনাথ বস্থ	عر د ااد	কৈ:—	>1 v +
" খগেন্দ্ৰনাথ চটোপাধ্যায় " মনোমোহন গল্পোধ্যায় — জ্ঞানেন্দ্ৰনাথ ঘোষ	>\ >\ ! •	গত বর্ষের জের বর্তমান বর্ষের আয়)•/• 9• *•
ु छारम्यमाय रमान	3./.	বাদ বর্তমান বর্ষের বায়	39let
		डेप ्य	97/6
গুরুদাস	চট্টোপা	ধ্যায় স্মৃতি-ভাগুার	
		-27-20	

আৰু	<i>ব্যক</i> ্ষ	
	চিত্ৰ প্ৰস্তুতের বাষ	415
	े=:	
	গত বর্ষের জের	4.
	বাদ বায	٠٠,

সত্যেক্সনাথ দত্ত শ্বতি-সমিতি

- 160,	CHAIL AR ALL	3 11110
আৰু		শ্বা ৰু
ঞীযুক স্থানকুমার বন্যোপাধ্যায়	>•<	
ু প্ৰৰোধ চট্টোপাধ্যাৰ	>•~	
. শ্ৰনৈক ভক্ত	>•<	
্, পূৰ্ণচন্দ্ৰ মুখোপাধ্যায়	6	
" অনাধনাধ রায়	4	
্ৰ প্ৰবোধ চটোপাধ্যাৰ	.65	
•		
	86	
এবারকানাথ মুখোপা	धाम	এসুর্যকুষার পাল
ऋकारी गणांदर ।		हिंगाय-प्रकल
		3410 (0 +

দেবেন্দ্ৰনাথ সেন স্মৃতি-রক্ষা তহবিল

10.10 total		The state of the s	
আন্ত		कान्त	
উপুক্ত নগিনীরশ্বন পণ্ডিড	4	চিত্ৰ প্ৰস্তুত্ব জন্ত চিত্ৰখনকে গে	प्रवा वास
ৰামাপদ ৰহ	٤,		>6/
भरशक्तां हरहे।भागांच	4,		
14 July 11 4 Graph 11 W			
	>6%	रेक:	
		অব্য	>6
		ব(দ ব্যয়	>4
			ç ∴
অক্যব	মার বড	লৈ স্মৃ তি-তহবিল	
	('''' ' ' '	,	
আন্ধ		ব্যক্ত	
২০০২ টাকার কোম্পানীর কাগজের	মূদ		
चारां य	>•<		
		रेक:	
		গত বর্ষের জের	53.
		বৰ্ত্তমান বৰ্ণের আয়	>•<
		उ न् <i>ख</i>	22•<
	_	·	•
সাহিত্য-পরিষদ্	মন্দির (মরামতের জন্ম প্রাপ্ত দান	
>।, মহারাজাধিরাক তার জীবুকু বি	वे जर		
চন্ম হ্ভাৰ্ ৰাহাছর			
र। अवाका मनीखठख निःइ वाकाका			
	300		
॥ जन्म निः ।	4.		
ে। , গোৰুলচন্দ্ৰ গাহা	••		
৬। " কুমারু অবশচন্দ্র সিংব			
	••-		
ট া বিভিন্ন ভয়াৰ বন্ধ	70-		

ত্রীবারকানাথ সুখোপাধ্যার ক্ষকারী সপাবক। জীসুর্য্যকুষার পাল জিল-ক্ষর

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের

্ত২৯ বঙ্গাকের বিভিন্ন বিশিষ্ট ভাগুরের আয়-ব্যয় বিবরণ

				1000	A(日 はい)で で! 4(B)で	*			E 484 A 84				
The replication of the color of			भुक्त बरमेड क्रि.ख	*	1	(A) (A)	সোট আছ	FIS 218	44(1(4	্কাজ্গানীর কাগজ		্কাগাথা:ক'ই নিকট মন্ত্	गतिक छक्षिण
	ļ			al al							5/80		8.38[.]
section interest sub-section section with the section section with the section with the section section with the section wit	- 0	. 3	AMOSO -	:	:	:	RMINON	:	RAIDODO		<u> </u>	:	
The series of th			R. 000 00	;		A ST	20164366		20.23176	::2	:	:	Ž
	v	,			3	;	3814	:	·/480	į	0814	:	:
straint and spication control of the spical straint and spical straint	,	F	•	:	1				RODAY	:	RPSAY	:	•
remainment afteraction and the section and the		-	RPAGET	;		:	() () () () () () () () () ()	:			9:10:10		:
The sample foreging strong souther (200), the control of the contr	•		21.00	:		3	0,000	:	04240	:	:	!	
The series of th	, ,		8		ź	:	* 8 ×	:	FROT	:	:	:	•
The state of the s	•	٠,		: 4	, j		STAN STAN	ŝ	C/0846:	;	2	R 250/8	Ė
The weight will be safer as the	•	Z	W Diagram	ė				1000	0.47	:	:	3.	:
The same agree area with affe-safen The same affer-area The same agree area with affe-safen The same affer-area The same agree area with affer-area The same affer-area Th	۵	ample and the second se	R S	ć	:	;	2				:	::	:
straints was after the Seri-selen straints can after the Series stra			;	:	:	:	361.	:		: ,		•	
serior activities for and the file solid serior ser					;	:		:	**		;		:
statement of the side of the s			į	: :	:	:	6.44	29145	*2/	:	:	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	:
refinition of the first of the	2	שונים של של של של של של של היים ביים ביים ביים ביים ביים ביים ביים	3				· •	٠	:	;	;	:	;
ethings or still effection strong sample strong s	~	CONTINUED SECTION SECTIONS	<i>:</i>	;	:	;	•	•	á		;	8,	:
The state of the s	2	下位。		:	:	:	4	.				:	:
The cold against a size of the cold against a si	,		:	· :	:		:	<u>.</u> :	•	:			:
Mile since and in the color and colors and c	;		<i>:</i>	;	:		**	:		· •		7.5/7.5	:
wife of street with the street of the street	: :				23863	***	0748.60	£.	0 24.50		:		;
Antic Process and a series of the series of	2			:					,	:	:	:	:
Pale angles Pale Pa	;	אוניפור אוניפור אוניפור					,		ند		:	:	2
Activated with the series of t	*	かのか いちむ 松子のは おに見てはないは 田舎にないは	,								٠.	•	:
Western Call Control of the Control	.:	altraine de		;							•	:	:
Analysis and a series and a ser	<i>.</i> :					:		:	:	::		:	:
With the same of t			1	:					****	;	:		:
Variet 5-Leber 1915 11 100 01030 010	. 9			* 1.2 % 1.2)		-				
THE COLUMN SECTION OF	,	ANALYSIS STREET			- çi yalişli	1, 1, 1, 1, 1, 1							. 44×
Particular Constitution of the Constitution of		The second secon				1	5	016350		****	3000	33 geb/	1886
	1		-	}							ľ		
	1		•					ı	(eleid)		7 .		

বঙ্গায়-সাহিত্য**-পরিষদের**

নিংশ বাৰিক অন্তুমানিক আয়-বায়-বিবরণ

,	ত্যান্ত			ল্য ন্ধ	
١ د	Bivi	> 400.	> 1	গ্ৰহাবলী মুদ্ৰণ	٥٠٠٠,
31	প্ৰৰেশিক।	· a • .	> 1	পত্তিকাদি মুদ্ৰণ	2260,
01	প্তৰ ও এখাৰদী বিক্ৰয়	900	91	পুত্তকালয়	૨૭૮૪ ે
R 1	পত্ৰিকা বিক্ৰয়	920-	8 1	બું બ નાના	b
44	বিজ্ঞাপনের আয়	>0.	4 1	চিত্ৰশালা	>0000
• 1	ৰিভিন্ন তহৰিলের স্থ দ আ	म् ।	91	বিবিধ মুক্তাণ	800
		49.	11	ডাক্মার্ক্স	>5000
7.1	এক্কালীন দান	8000	b 1	বাড়ী 🦏োমত	> @ o n .
	ৰতিরকার আধ	¢••-	۱ <	ই লেকটি¦ক লাইট ও প.খ	ার
21	পুত্তক বিক্রব্যের ধরচ আদ	12		বিশ	390-
	•	a • -	20-1	তার বক্ষা ও মেরামতের	
3 • }	বিবিধ আয়	a • ,		বিশ	: 9¢ .
22:1	शास्त्रभाक जामात्र	890	221	বিজ্ঞাপট্নর কমিশন	29110
24]	मध्वक्रमात्र है।भा च्यामात्र	oe• <	25 1	স্তাদিলার ধরভাড়া	>50-
10:	হঃছ-সাধিত্যিক-ভাণ্ডার	200-	301	ভতাদিগের পো নাক	40-
1:8.	পদক ও প্রভার	2401	28 1	দপ্তর সর্ব্বামী	226
24,1	गठवरबत्र डेष्स	> 28.8~	>6 1	ন্তন আসবাৰ	> • • /
		22799	166	গাড়ীভাড়া	>> 6~
ù. Žuo	নাদাবহারা বস্ত	*****	29.1	বঙ্গায়-সাহিত্য-সন্মিলন	>60-
			۱ کر۔	ড. এ নভোর পু রস্কার	a • -
	विभिन्न न्य		: 9 1	স্থিরকার বায়	a • • ¬
	लक्षमाथ (ध)याल		÷ •	পুত্তক বিক্রমের বিজ্ঞাপন	«• ~
47.53	१५८५ । याम		521	ু, ", পরচ	4 • .
	ध्यनाथ ठ८ष्टे लामाय		35	স্বায়ী ভগবিধের দেনা শে	IR 600.
			3.01	भाक ७ भूतकात	28•
	^{का} ंदर दिश्वाकृषण			∉বেতন	36 • • ,
Po le	ফ'ন প মুখোপাধ্যায়		₹€	ক্ষিশন	e
34.0	াখাগাঢ়, ১৩৩-		२७ ।	বিভিন্ন ভহবিলের স্থপ ধা	
				436	>6
#1 #1	<u>बि</u> ठ्गीमाम वञ्		29	সংবর্ধনার বার	06.
₹ 4	াৰিক অবিবেশনের সভাপনি	5 !	्रधा	হঃখ-সাহিত্যিক-ভাগার তিতিত লা	3004
			151	विविध बाब	2001